

## Экскурсия в школьный планетарий

12 апреля 2021 года в День космонавтики учащиеся 5Л АООП класса посетили школьный планетарий. Ребята ознакомились с экспонатами планетария. В зале планетария под куполом в центре находится проектор и показывает, точную картину звездного неба. Так же ребята имели возможность посмотреть около восьми тысяч звезд, млечный путь, солнечную систему с движением всех планет по орбитам, а также полёты метеоритов и контуры созвездий. Очень интересно было наблюдать за природными явлениями: северное сияние, звездопад, восход солнца.

В ходе экскурсии у детей расширились представления о многообразии космоса, познакомились с планетами и их расположением по порядку от солнца, созвездиях, об интересных фактах и событиях космоса, об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. В конце экскурсии с удовольствием фотографировались со скафандром космонавта.

Ребята выходили из зала под большим впечатлением от экскурсии, в которой так удачно сочетались и научный, и познавательно-развлекательный материал.



Классный руководитель 5Л класса: Олефиренко Е.П.

## Новогодний Брейн ринг

21 декабря 2022 года учащиеся 6Л АООП класса приняли участие в «Новогоднем Брейн ринге» среди учащихся 6-х классов. Каждой команде надо было пройти 5 раундов. Работа в команде и обсуждение версий способствовало развитию мышления, познавательной активности, творческих и коммуникативных способностей. Участие в школьном мероприятии совместно с общеобразовательными классами способствует социальной адаптации учащихся 6Л АООП класса.

Не столь важно, кто победил в игре, гораздо важнее оказалось общение и положительные эмоции.

**Классный руководитель 6Л АООП класса: Олефиренко Е.П.**



## Открытие фестиваля «ЗИМАРТ» МБУ ИКЦ «Старый Сургут»

16 декабря 2022 года учащиеся 6Л класса посетили историко-культурный центр «Старый Сургут», где проходило открытие фестиваля «ЗИМАРТ». Мы поучаствовали в новогоднем представлении с ростовыми куклами, конкурсами, весёлой музыкой. На стене одного из зданий был показан отрывок голографического мультфильма «Золушка» под волшебную мелодию песни «Золушка», написанную композитором Игорем Цветковым и поэтом Ильёй Резником. Был вечер голограмма и музыка произвели незабываемое впечатление. Множество восхитительных ледовых скульптур создавали праздничное новогоднее настроение. Мы фотографировались на их фоне, замёрзли и отправились в кафе «ДОДО ПИЦЦУ» вкусно покушать и согреться.



## Поздравительные открытки ко Дню матери

День матери занимает особое место. Самое лучшее слово на свете «МАМА». Это первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на всех языках одинаково нежно.

Учащиеся 6Л АООП класса изготовили для своих мам поздравительные открытки со стихами и словами благодарности, любви и признательности.



**Классный руководитель 6Л АООП класса: Олефиренко Е.П.**



19:46 🔍 📷 📶 ...

📶 4G LTE+ 📶 🔋



18:19

ВКонтакте

66



## Запись



Сургутская технологическая школа

30 окт в 11:47 · Госорганизация



«ГОТОВИТЬ ПИЦЦУ — ИНТЕРЕСНО И НЕ СЛОЖНО!»

📌 Под таким девизом прошёл мастер-класс 7"Л" класса на "ФАБРИКЕ ПИЦЦЫ". Ребята попробовали себя в роли пиццамейкеров. Они научились работать с тестом и каждый сам приготовил аппетитную пиццу 🍕 с разной начинкой (колбаса, грибочки, помидоры и конечно же всеми любимый сыр).

📌 В конце увлекательного мастер-класса состоялась дегустация. Вся пицца 🍕 была съедена! Все получили незабываемые впечатления! Теперь каждый может сказать «Я умею готовить пиццу!»

Олефиренко Е.П., классный руководитель 7Л класса

#СТШ#Мастер\_класс#ФабрикаПиццы



Ваш комментарий



Главная



Сервисы



Мессенджер



Клипы



Видео

18:19

ВКонтакте

66



## Запись



съедена: все получили незабываемые впечатления! Теперь каждый может сказать «Я умею готовить пиццу!»

Олефиренко Е.П., классный руководитель 7Л класса

#СТШ#Мастер\_класс#ФабрикаПиццы



17

Подарить

Нравится

3

2,2К



Ваш комментарий



Главная



Сервисы



Мессенджер



Клипы



Видео





## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

*Е.П. Олефиренко*

*Уважаемая Екатерина Петровна!*

*Благодарим Вас за проведение мастер-класса  
«Организация исследовательской деятельности  
учащихся во внеурочное время»  
в рамках городской Декады молодых специалистов.*

*Пусть в Вас всегда живёт творческое отношение  
к любимому делу, а доброта окружающих и взаимопонимание  
коллег сопутствуют Вам ещё многие годы на жизненном пути!*

Директор



*Л.М. Самигуллина*

Л.М. Самигуллина

Приказ № СТШ-13-128/9 от 28.02.2019

*Сургут, 2019*



*Мой  
Любимый  
Папа!*

Буркин Евгений  
Викторович, родился  
2 августа 1984 года в  
городе Салават  
Республики  
Башкортостан.

**Мой папа служил в Самарской области снайпером в спецназе, старший разведчик войсковой разведки. Имеет Государственные награды «Гвардия», «Парашютист».**



После службы в армии папа работал в полиции УВД г. Сургута  
Оперуполномоченным Уголовного розыска. Имеет много наград за Отличие  
в службе и участие в боевых действиях на Северном Кавказе.  
После службы в полиции папа вышел на пенсию и в настоящее время  
работает ведущим специалистом Экономической безопасности ПАО  
«Сургутнефтегаз».



**Я очень люблю папу, потому что он добрый, отзывчивый и люблю его за то, что он мой папа! Мы с папой любим ездить загород, жарить шашлыки, ловить рыбу и стрелять с пистолета по мишеням. А еще мы любим путешествовать по новым местам.**





***Спасибо за Внимание!!!***



ДЕПАРТАМЕНТ



# Сертификат

## УЧАСТНИКА

НОМИНАЦИЯ  
«Театральное творчество»

### «Мозаика» бл класс АООП

МБОУ «Сургутская технологическая школа»  
руководитель Олефиренко Екатерина Петровна

Заместитель директора  
департамента образования  
Администрации города



О.Ю. Иванова

Приказ от 28.02 2023г. № 12-05-104/3

## **Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях ФГОС**

Признание права любого ребенка на получение образования, отвечающего его учебным потребностям и индивидуальным возможностям, является одним из современных направлений образовательной политики.

Инклюзивное образование, когда ребёнок с ОВЗ обучается в общеобразовательном классе, имеет ряд особенностей. В нашем ОУ инклюзивное образование получают дети с ЗПР.

Социальная адаптация, овладение базовым уровнем знаний и основных учебных умений, достаточных для продолжения обучения на следующей ступени образования и применения их в трудовой деятельности являются главными задачами для педагогов, работающих с такими детьми.

Первое, что я бы порекомендовала, это установить личный контакт и создать педагогические условия, не только исключающие у ребёнка чувство зажатости и заниженной самооценки, а способствующие повышению мотивации к обучению.

Необходимо провести диагностику уровня знаний учащихся с целью адаптации учебного материала.

Что касается оценивания. Всем нам известен термин дифференцированный подход, суть которого в использовании учебного материала разного уровня трудности, разного объёма заданий в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка для достижения знаний не ниже стандарта.

Конечно, при обучении таких детей не идёт речь о полноценных высказываниях и сочинениях. А вот при обучении чтению, я бы рекомендовала, начать с овладения системы транскрипции. Это позволит учащемуся самостоятельно приготовить чтение и перевод текста значительно меньшего по объёму, чем весь остальной класс. Изначально следует оговорить, что такой объём работы может быть оценён удовлетворительно. Хотя в целях стимулирования, можно когда-то поставить и четвёрку.

При выполнении письменных работ, которые сейчас проводятся в тестовой форме, следует использовать содержательные линии по принципу возрастания сложности. Учащиеся с ЗПР смогут выполнить более простые задания и набрать минимальное количество баллов, и вы сможете одновременно оценить знания учащихся по основной программе. Например, итоговая контрольная работа за 5 класс.

Инклюзивное образование не предполагает, что дети с ЗПР в общеобразовательном классе постоянно работают индивидуально. Необходимо вовлекать детей в работу в общем режиме, постоянно помнить о них, спрашивать там, где несложный учебный материал, давать дополнительные объяснения по ходу урока.

Наверх

Сургутская технологическая школа  
28 мар в 12:04 · Госорганизация

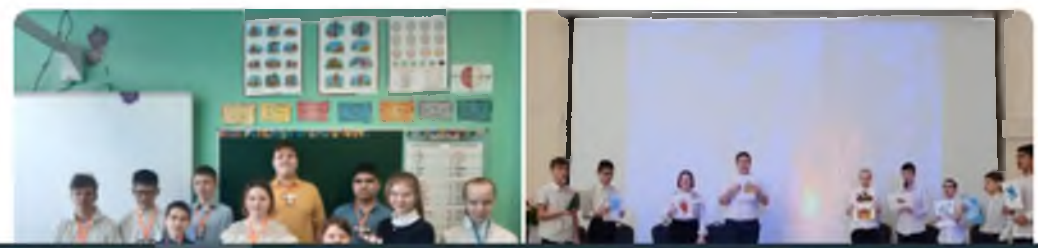
Об итогах "Солнце для всех"

17 февраля 2023 года творческий коллектив «Мозаика» учащихся 6"Л" АООП класса приняли участие в фестивале детского творчества для детей с ограниченными возможностями «Солнце для всех» в номинации «Театральное творчество». Для инсценировки была выбрана сказка-пьеса С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев» сцена у новогоднего костра. После распределения ролей ребята выполнили рисунки с названием месяца и его символом на основе раскраски. Была создана презентация с фотографиями леса в разные времена года, в качестве музыкального оформления был использован отрывок из одноимённого фильма с песней на музыку Михаила Рубина «Гори ясно, чтобы не погасло». Сцена заканчивается важными словами «Доброта нужна всем людям, пусть побольше добрых будет...».

К новогодним праздникам эта инсценировка была показана с костюмами учащимся 1"И" АООП класса, классным руководителем которого является наша учительница начальных классов Лидия Карловна Бейфус.

Информацию предоставила: Олефиренко Е.П., классный руководитель

#СТШ  
#Солнцедлявсех  
#Сказка\_двенадцатьмесяцев



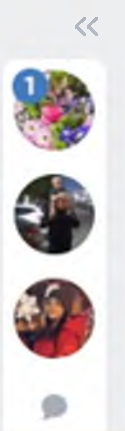
Подробная информация

Подписчики 1 412

- Людмила
- Татьяна
- Мария
- Светлана
- Александр
- Рада
- Марина
- Константин

Контакты 3

- Людмила Язовских  
Педагог-организатор  
vip.k.lf03@mail.ru
- Александр Андриенко  
Советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями
- Юля Прокопович  
Зам. директора по ВВВР



Наверх

К новогодним праздникам эта инсценировка была показана с костюмами учащимся 1 "И" АООП класса, классным руководителем которого является наша учительница начальных классов Лидия Карловна Бейфус.

Информацию предоставила: Олефиренко Е.П., классный руководитель

#СТШ  
#Солнцедлявсех  
#Сказка\_двенадцатьмесяцев



20 2 1.1K

Открыто · Закроется в 19:00  
Первопроходцев,5, Сургут  
Все 2 адреса  
Подробная информация

Подписчики 1 412

- Людмила
- Татьяна
- Мария
- Светлана
- Александр
- Рада
- Марина
- Константин

Контакты 3

- Людмила Язовских  
Педагог-организатор  
vip.k.lf03@mail.ru
- Александр Андриенко  
Советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями

Наверх



Сургутская технологическая школа  
1 мар в 18:59 · от Александра Андриенко

На классный час, посвящённый Дню защитника Отечества, был приглашён папа нашего одноклассника Буркин Евгений Викторович. Он служил снайпером в спецназе, старший разведчик войсковой разведки. Имеет государственные награды «Гвардия», «Парашютист». После службы в армии работал в полиции УВД г. Сургута оперуполномоченным Уголовного розыска. Имеет много наград за Отличие в службе и участие в боевых действиях на Северном Кавказе.

Евгений Викторович рассказал о службе в армии, дал советы о том, как развести костёр, приготовить еду, высушить обувь в походных условиях, о главном правиле солдата «голова, живот, ноги». Очень познавательно было узнать о том, как нужно себя вести во время сигнала «Внимание всем!» и других чрезвычайных ситуациях социального характера.

Курбатов Сергей Викторович учитель ОБЖ майор в отставке провёл интересную экскурсию по школьному «Музею боевой славы». Среди экспонатов музея были предметы обмундирования, оружие, документы и награды времён Великой Отечественной войны.

Был проведён инструктаж как снарядить магазин патронами, даны инструкции по сборке и разборке автомата Калашникова и стрельбы из пневматической винтовки по мишеням.

Информацию подготовила классный руководитель 6Л класса: Олефиренко Е.П.

#героймоеговремени86 #навигаторыдетства #навигаторыдетства86 #РДЦ #советникипомнят



Подробная информация

Подписчики 1 412

- Ольга
- Лидия
- Мария
- Алёна
- Светлана
- Марина
- Елена
- Ксения

Контакты 3

- Людмила Язовских  
Педагог-организатор  
vip.k.lf03@mail.ru
- Александр Андриенко  
Советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями
- Юлия Прокопович  
Зам. директора по ВВВР



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

**Олефиренко Екатерина Петровна**

учитель иностранного языка

МБОУ СОШ № 13

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,  
которая успешно прошла проверку и получила высокую  
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Проектирование деятельности учителя при обучении  
классов АООП

**Web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/proektirovanie-deyatelnosti-uchitelya-pri-obuchenii-klassov-aoop-6889766.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](https://infourok.ru/standart)



**И. В. Жаборовский**

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»  
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

**infourok.ru**

30.11.2023

3И39522479

## Индивидуальная программа сопровождения обучающегося

Учебный год 2022-2023

ФИО учащегося

Класс б Л Дата рождения

Домашний адрес

Телефон

ФИО родителей (законных представителей) мать –

Заключение ТПМПК (только для учащихся с ОВЗ) №7566 от 13.04.21

Решение ТПМПК Несовершеннолетний является обучающимся с ОВЗ. Смешанная парциальная недостаточность, НР.

Рекомендовано Обучение по АООП НОО для учащихся с ЗПР в 2022-2023 уч.год, по 9 класс (включительно), вариант 7.2.

**Рекомендации по созданию спец условий, направления коррекционно-развивающей работы:** индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом по развитию познавательной деятельности, оказание помощи в освоении АООП, формированию универсальных учебных действий, с учителем-логопедом по коррекции НР, смешанной дисграфии, дислексии, с педагогом-психологом по формированию произвольной регуляции деятельности, развитию мыслительных процессов, внимания, памяти.

**Решение** (ППк или Совета профилактики): с согласия родителей (законных представителей) ребенка, разработать АООП с учетом рекомендаций ТПМПК и реализовывать в образовательной организации. Специалистам Центра ППМС помощи МБОУ «СТШ» разработать индивидуальную программу сопровождения (ИПС) обучающегося и ознакомить родителей (законных представителей) с ней. Организовать коррекционно-развивающую работу с обучающимся в целях преодоления трудностей в освоении основных образовательных программ; педагогу-психологу по развитию когнитивной сферы, коррекции регуляторного компонента; учителю-логопеду по коррекции недоразвития речи; учителю-дефектологу по развитию мыслительных процессов, оказанию помощи в освоении АООП. Утвердить направления и период индивидуальной развивающей программы сопровождения на 2022-2023 учебный год.

**Актуальные проблемы обучающегося:** трудности в освоении основной общеобразовательной программы, у обучающейся недостаточно сформирована речевая функция, недостаточно развита эмоционально - волевая сфера и регуляторный компонент деятельности, препятствующие овладению полноценной учебной деятельностью. Девочка не всегда уверена в своих силах. Темп выполнения заданий замедленный, стремится довести начатое дело до конца. На контакт со сверстниками идет активно.

**Цель программы:** Преодоление трудностей в освоении общеобразовательной программы, развитие познавательной сферы, регуляторного компонента, развитие крупной и мелкой моторики, речевого компонента.

**Сроки реализации программы:** 2022-2023 учебный год.

**Сроки динамического контроля** декабрь 2022, май 2023.

## Содержание программы

Участники сопровождения	Задачи коррекционной работы	Содержание деятельности (мероприятия, программа, периодичность, количество занятий)	Формы контроля (анкетирование, диагностика, тестирование, контрольные письменные работы)
Классный руководитель Олефиренко Е.П.	<p>Оказание помощи в освоении программы АООП НОО. Своевременное отслеживание успеваемости по учебным предметам.</p> <p>Оказание помощи в ликвидации трудностей в освоении части общеобразовательной программы (при необходимости).</p> <p>Контроль за посещаемостью уроков и дополнительных компенсирующих занятий, внеурочной деятельности.</p> <p>Оказание помощи в ликвидации академической задолженности по учебным предметам (при необходимости).</p> <p>Наблюдение за психоэмоциональным состоянием подростка; Проверка дневника, контроль за поведением, успеваемостью, контроль за соблюдением обучающимся правил и норм поведения в школе.</p>	<p>Реализация программы АООП НОО для учащихся с ЗПР (вариант 7.2.).</p> <p>Реализация программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ. Наблюдение за учащимся в течение учебного года.</p> <p>Организация и проведение курсов внеурочной деятельности. Реализация социокультурного курса «Истоки», «Буду грамотным читателем» «Занимательная грамматика»</p> <p>Проведение тематических классных часов, текущих индивидуальных профилактических бесед по правилам поведения в школе.</p> <p>Организация и проведение свободного времени, полноценное участие в творческих конкурсах, викторинах, внеклассных мероприятиях и праздниках.</p>	<p>Педагогическая диагностика, наблюдение: общие особенности поведения ребенка: степень самостоятельности, особенности взаимодействия с другими детьми и взрослыми;</p> <p>Общая характеристика деятельности: темп, работоспособность, особенности эмоционально-личностного развития ребенка: интересы вне учебы, мотивация, адекватность эмоционального реагирования.</p>
Педагог-психолог: Хамадиева А.И.	<p>Занятия по развитию мыслительных процессов, внимания, памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование устойчивости, концентрации, переключения и распределения внимания;</li> <li>- формирование мыслительных процессов: <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщения;</li> <li>- классификации;</li> <li>- сравнения;</li> <li>- установки причинно-следственных связей;</li> <li>- уровня установки анализа и синтеза,</li> <li>- развитие слуховой, зрительной памяти;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Программы «Уроки психологического развития в начальной школе (I-IV классы)» Локалова Н.П. и программы развития проектного мышления младших подростков «Учимся решать проблемы» Битянова М.Р., Беглова Т.В., «Тропинка к своему Я. «Уроки психологии в начальной школе» «Хухлаева О.В.»</p> <p>Выполнение упражнений и заданий в тетради</p> <p>Групповые занятия 1 раза в неделю.</p> <p>Вторник 12.40-13.10</p> <p>Индивидуальное занятие</p> <p>Понедельник 9.50-10.10</p>	<p>Диагностические методики на исследование мышления, внимания, памяти.</p>
Учитель-логопед: Верещак О.В	<p>По результатам диагностики поставлены следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование фонематических процессов (восприятие, анализ и синтез);</li> <li>- развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога,</li> </ul>	<p>Реализация программы «Коррекция недоразвития речи»</p> <p>Групповые занятия суббота 9.40-10.20</p> <p>Индивидуальные занятия вторник 09.15-09.35</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностика устной речи младших школьников (по Т.А.Фотековой).</li> <li>- Диагностика письменной речи (списывание, диктант).</li> </ul>



	<p>слова, предложения, текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение и расширение лексического запаса;</li> <li>- развитие грамматического строя речи;</li> <li>- развитие, совершенствование связной речи;</li> <li>- формирование навыка чёткого изложения своих мыслей, ответов на вопросы в точном соответствии с инструкцией или заданием по ходу учебной работы, используя усвоенную терминологию.</li> </ul> <p>Звукопроизношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция произношения звуков, выработка правильного дыхания и темпа речи.</li> </ul>		
<p>Учитель-дефектолог: Блажевич М.С.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение словарного запаса при ознакомлении с миром вещей, явлений, их свойствами и качествами;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- Формирование и развитие мыслительных операций;</li> <li>- Коррекция и развитие восприятия, внимания, памяти;</li> <li>- Обучение приёмам планирования деятельности, контроля и самоконтроля, целенаправленности деятельности;</li> <li>- Воспитание самостоятельности в работе.</li> </ul>	<p>Реализация программы «Коррекция и развитие познавательных процессов»</p> <p>Групповые занятия суббота 9.00-9.40</p>	<p>Нейropsихологическая диагностика детей младшего школьного возраста (по Полонской Н. Н., Семаго Н. Я.)</p>
<p>Социальный педагог: Вундер А.Н.</p>	<p>Работа с ребенком и его семьей.</p> <p>Профилактика асоциального поведения ребенка; способствование адаптации ребенка к изменившимся условиям; отслеживание успеваемости по учебным предметам; ежедневный контроль за посещаемостью учебных занятий; исключение пропуска уроков по неуважительной причине.</p> <p>Контролировать исполнение родительских обязанностей, отслеживать обстановку в семье с целью недопущения нарушения прав и законных интересов несовершеннолетнего.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение положения в семье;</li> <li>- контроль посещения школы;</li> <li>- организация внеурочной занятости;</li> <li>- защита прав и интересов несовершеннолетнего в различных инстанциях (педсовет, совет профилактики, КДН и ЗП, ОДН), проверка условий обучения, воспитания и содержания (при необходимости).</li> </ul> <p>Ежедневно (по мере необходимости).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение условий социального развития ребёнка; наблюдение за обучающимся;</li> <li>- включение ребенка в активное взаимодействие с социальной средой;</li> <li>- подключение родителей к разрешению возникающих проблем у ребенка;</li> <li>- организация социально-профилактического пространства в ОО;</li> <li>- обследование жилищных условий семьи, рейды; составление акта обследования семьи (при необходимости).</li> </ul>

Социальный педагог: Харисова С.Т	Предоставление бесплатного питания учащимся льготной категории.	Предоставление бесплатного питания учащемуся с ОВЗ (завтраки и обеды). Ежедневно.	Наблюдение.
Председатель ППк Голева А.В.	Разъяснение родителям (законным представителям), вопросов, связанных с организацией сопровождения детей и проблем обучения и воспитания учащихся с ОВЗ.	Тематические консультации, лекции, беседы, по плану ОО, по запросу родителей (законных представителей). Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с речевой патологией (при необходимости). Ознакомление родителей с результатами коррекционно-развивающей работы с ребёнком и результатами освоения АООП. Суббота 10.00-13.00(по плану и по запросу)	Персональный контроль освоения АООП учащимся, используемый с целью оказания профилактической и педагогической помощи обучающемуся с ОВЗ. При недостаточном освоении учащимся АООП своевременное внесение специалистами и педагогами ОО коррективов в адаптированную программу.

Ознакомлен и согласен \_\_\_\_\_ /Ф.И.О.родителей, подпись, дата/

**Итоговая контрольная работа по английскому языку**  
**(УМК «Английский в фокусе»)**  
**7 (АООП) класс**

**1. Match the titles to the paragraphs of the text. One title is extra.**

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| A. School uniform | C. Free time.    |
| B. Bullies        | D. Mobile phones |

1. Visit almost any school in Britain and the first thing you'll notice is the school uniform. Although school uniform has its advantages, by the time most teenagers are 15 or 16 they are tired of wearing it. When there is more than one school in a town, a school uniform can make differences and rivalries between schools worse.

2. What do British teenagers do to have fun? They love watching TV, going out, meeting friends in the Internet cafes and listening to music. Some teens like listening to UK garage music, but others prefer to listen to hip-hop or new metal. A lot of teenagers spend their time online, emailing their friends.

3. As well as the Internet, teenagers in Britain use their computers to play games and do their homework. They also love their mobile phones. Phones are getting smaller and lighter and you can do a lot more with them than just talk. Teenagers spend hours texting their friends and chatting.

\_\_\_/16 (4×4)

**2. Fill in:** watch, take, store, read, listen, send, surf

1. .... an e-mail
2. .... the Net
3. .... text messages
4. .... to an e-book
5. .... to music
6. .... pictures
7. .... TV
8. .... music files

\_\_\_/16 (8×2)

**3. Choose the correct item.**

1. ... you ever flown in a pirate ship?  
A has      B had      C have
2. I will get a.... phone for my birthday.  
A mobile      B digital      C virtual
3. I love ... the Net.  
A sailing      B skiing      C surfing
4. Mum ... dinner.  
A is cooking      B am cooking      C are cooking
5. John.... long hair.  
A have      B has      C having
6. If you press the ..... the screen will turn on.  
A gadget      B button      C board
7. Sherlock Holms was a ..... detective.  
A famous      B boring      C exciting
8. We.... the dog for a walk every morning.  
A are taking      B take      C taking

\_\_\_/8 (8×1)

**TOTAL \_\_\_/40**

## Ключи к итоговой контрольной работе

1. A-1  
B-  
C-2  
D-3
  
2. 1-send (read)  
2-surf  
3-read (send)  
4-read  
5-listen  
6-take  
7-watch  
8-store
  
3. 1-C  
2-A  
3-C  
4-A  
5-B  
6-B  
7-A  
8-B

**Итоговая контрольная работа по английскому языку  
(УМК «Английский в фокусе»)**

**8 (АООП) класс**

**1. Прочитай текст и утверждения после него. Отметь те утверждения, которые соответствуют содержанию (True), которые не соответствуют (False), и о чём в тексте не сказано (Not Stated).**

We use the word zoo for zoological garden. And a zoological garden is a place where people keep living animals. Why do we keep wild animals in zoos? First of all, because everyone is interested in animals. Then scientists are able to watch animals and to learn many important things by studying them.

The first zoo we know about appeared long ago in China. A Chinese emperor who lived in 1150 BC started it. There were many kinds of deer, birds and fish in it. It was similar to our modern zoos, but common people couldn't come there to see the animals. It was open only for the emperor and his men.

1. The first zoo appeared in Europe.
2. In zoological garden people can watch films about animals.
3. A zoo means a zoological garden.
4. Scientists can watch and study animals there.

\_\_\_/16 (4×4)

**2. Вставьте подходящие по смыслу слова: cyclone, salad, diet, electronic, chocolate, online, listen, vegetables**

1. A violent tropical storm is...
2. I like reading... books on computer.
3. In the future will be a lot of... schools.
4. I.... to rock music every day.
5. Can I have a fruit...?
6. He has a balanced ...
7. I just love dark milk...
8. I don't like overcooked...

\_\_\_/16 (8×2)

**3. Выберите правильный вариант ответа**

1. My brother has long...  
A hair            B eyes
2. Sherlock Holms ... a famous detective.  
A was            B were
3. We.... watching TV at the moment.  
A are            B is
4. He... a dog at home  
A have            B has
5. I got a.... phone for my birthday.  
A mobile            B virtual
6. I love ... the Net.  
A sailing            B surfing
7. The window... broken.  
A was            B were
8. John.... play the piano.  
A don't            B doesn't

\_\_\_/8 (8×1)

**TOTAL \_\_\_/40**

## Ключи к итоговой контрольной работе

1. A-False  
B-Not Stated  
C-True  
D-True

2. 1-cyclone  
2-electronic  
3- online  
4- listen  
5-salad  
6-diet  
7- chocolate  
8-vegetables

1. 1-A  
2-A  
3-A  
4-B  
5-A  
6-B  
7-A  
8-B

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»

**П Р И К А З**

30 января 2023

№ СТШ-13-85/3

Сургут

О посещении мероприятия

В целях культурно-нравственного воспитания обучающихся  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Направить 31.01.2023 в 14.45 в кинотеатр «Галактика» обучающихся (приложение).

2. Назначить ответственной за жизнь и здоровье учащихся во время пути следования и проведения мероприятия Олефиренко Е.П., классного руководителя.

3. Провести инструктаж по безопасности с обучающимися Олефиренко Е.П., классному руководителю.

4. Контроль исполнения приказа возложить на Прокопович Ю.Р., заместителя директора по внеклассной внешкольной воспитательной работе.

Директор



Л.М. Самигуллина

Рассылка:

1 экз. классному руководителю, заместителю директора по ВВВР,

2 экз. в дело

## Слайд 1

Сегодня нет необходимости убеждать педагогов и учащихся в необходимости формирования и развития учебно-познавательной компетенции, поисковых, исследовательских и творческих навыков учащихся.

Задача современного образования состоит не только в том, чтобы учащиеся приобрели определённые научные знания, но и научились научно ставить вопросы и искать эффективные пути их решения. Одним из путей решения этой проблемы является организация исследовательской деятельности учащихся во внеурочное время.

## Слайд 2

Научно-исследовательская работа состоит из: титульного листа, оглавления, краткой аннотации, введения, основной части (которая состоит из теоретической и практической части), заключения и библиографического списка.

1. Титульный лист состоит из: названия конференции, темы исследования, населённого пункта, сведений об авторе (ФИО, учебное заведение, класс), сведений о научном руководителе (ФИО, учёная степень, должность, место работы). **\*Образец**
2. Краткая аннотация представляет собой краткое описание работы, проведенных исследований и полученных результатов. Объем аннотации составляет не более 10 строк.
3. Нумерация страницы ставится в правом верхнем углу и начинается с раздела «Введение», имея при этом порядковый номер 4

4

## Введение

Страницы, на которых отражены приложения, не нумеруются.

## Слайд 3

Прежде чем приступить к исследованию, необходимо составить индивидуальный план работы учащегося с определением этапов и сроков её выполнения. Например:

**План работы по теме исследования  
для обучающейся 10 класса**  
*Научный руководитель: Олефиренко Екатерина Петровна*

**Время проведения научного исследования:** первая и вторая четверть 2015/2016 учебного года

### ***I этап – научное исследование***

(сентябрь 2015 - октябрь 2016):

1. Определение темы как начало исследования
2. Формулировка темы
3. Актуальность и практическая значимость темы
4. Определение объекта и предмета исследования
5. Определение цели и задач, формулирование гипотезы
6. Изучение и выбор методов исследования
7. Подбор и изучение информационных источников по теме
8. Обобщение и систематизация теоретического материала
9. Составление библиографии

### ***II этап – практическое исследование***

(ноябрь 2015):



1. Сбор практического материала
2. Обработка и систематизация практического материала в соответствии с теоретическим материалом выбранными методами исследования
3. Выводы. Создание диаграмм по результатам исследования
4. Создание анкеты для социологического опроса
5. Проведение социологического опроса
6. Обработка результатов социологического опроса выбранными методами исследования
7. Выводы и создание диаграммы по результатам социологического опроса
8. Заключение

### **III этап - результат**

(декабрь 2015)

1. Написание аннотации к работе
2. Изучение правил оформления печатных работ
3. Оформление работы в соответствии с требованиями к печатным работам
4. Создание презентации

### **IV этап - защита проекта**

(февраль 2016)

**Определение темы** является началом исследования. Тема должна быть интересной для учащихся, актуальной и результаты исследования темы должны заполнить пробел в науке.

**Формулировка темы:** тема – это свёрнутое в одно предложение содержание исследовательской работы.

#### **Слайд 4**

Во «Введении» необходимо обосновать **актуальность** работы: почему именно эта тема в данный момент является актуальной.

**Практическая значимость результатов** работы заключается в решении тех или иных практических задач, проведении дальнейших научных исследований, использовании полученных результатов в различных видах деятельности.

**Гипотеза** - это научно обоснованное предположение о решении проблемы, заключённой в теме исследования.

Формулируя её, можно использовать такие конструкции:

«если..., то ...», «так ..., как...», « при условии, что... ».

#### **Слайд 5**

Во «Введении» необходимо поставить цель и задачи.

**Цель** – это конечный результат, которого хотел бы достичь исследователь при завершении работы.

**Используются слова:** доказать, обосновать, выяснить, сравнить, разработать, создать.

**А в «Заключении» нужно использовать эти же слова:** Вывод: На основе исследования доказано, обосновано, выяснено, сравнено, разработано, создано.

#### **Слайд 6**

**Задачи** – это выбор путей и средств для достижения цели в соответствии с гипотезой.

**Задачи теоретические:** разработка теоретической концепции исследования

**Задачи практические:** сбор практических данных по проблеме исследования с использованием апробированных или специально созданных методик

При формулировании задач **используются слова:** проанализировать, описать, выявить, определить, установить, обосновать, разработать.

### Слайд 7

Во «Введении» необходимо определить **объект исследования** – научное пространство, в рамках которого ведётся исследование.

**Предмет исследования** – это часть объекта исследования, которая подлежит тщательному изучению и преобразованию. Устанавливая предмет исследования, вы избавляете себя от попытки объять необъятное.

### Слайд 8

Во «Введении» необходимо отобрать способы и методы проведения исследования. **Метод** – это способ достижения цели исследования.

#### Общие методы научного познания

<i>теоретические</i>	<i>эмпирические</i>	<i>математические</i>
Анализ	Наблюдение	Регистрация
Синтез	Экспериментирование	Ранжирование
Обобщение	Моделирование	Шкалирование
Сравнение	Анкетирование	(графики, таблицы, диаграммы)
Классификация	Интервьюирование	

### Слайд 9

1. Основная часть состоит из теоретической и практической части. Изучение теоретического материала должно носить аналитический характер, конструирование методик, отбор информации в области исследования являются базой проведения исследования. Очень важно научить детей делать выписки, цитаты, пометки, сразу делать правильно библиографические ссылки, что значительно облегчит выполнение раздела «Список использованной литературы».

Сбор, обработка, систематизация, количественный и качественный анализ практического материала осуществляется в соответствии с теоретическим материалом и с использованием апробированных или специально созданных методик, на основе которых делаются выводы, создаются диаграммы, таблицы, схемы, графики по результатам исследования.

### Слайд 10

В практической части работы уместно использование анкеты. **Анкета** – это социологический инструмент опроса, представляющий собой структурированную систему вопросов, направленных на исследование изучаемой темы.

### Слайд 11

*Заключение* содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы, их осмысление, выводы, обобщения и рекомендации, вытекающие из работы, обсуждение практической значимости результатов работы, а также основных направлений дальнейших исследований. В конце заключения могут быть приведены ссылки на гранты, а также благодарности учителям, подказавшим важные идеи.

*Список используемой литературы* должен содержать перечень использованных в работе книг, журналов, статей и так далее в *порядке ссылок* на эти источники в статье.

## **Слайд 12**

Данная работа посвящена ....

Результаты нашего исследования показали... (в соответствии с целями и задачами исследования)

Таким образом ... (даётся окончательная формулировка утверждения, сделанного в результате подтверждения или опровержения гипотезы). Полученные результаты исследования дают возможность утверждать практическую значимость исследования.

## **Слайд 13**

Особой точности требует составление библиографического списка. Перечень использованных информационных источников указывается в порядке ссылок на них. Номер ссылки должен соответствовать порядковому номеру источника в списке литературы

Правила оформления библиографических ссылок вы сможете найти в презентации «Правила оформления печатных работ».

## **Слайд 14**

## **Слайд 15**

## **Слайд 16**

В заключении теоретической части нашего занятия я бы хотела добавить не нужно бояться использовать научные термины в работе, чтобы она носила действительно научный характер. Но очень важно и не перегружать ими работу, что может привести к затруднению понимания сути работы.

## Практическая часть

**Практическая задача 1:** Практическую часть нашего занятия я хотела бы начать с формулировки темы. При посещении торговых предприятий мы видим изобилие названий магазинов и бутиков на иностранных языках. Выберите из трёх тем исследовательских работ одну наиболее точно отражающую проблему, объединяющую эти темы «Использование иностранных языков в названиях магазинов и бутиков в торговых центрах нашей страны», и обоснуйте.

1. Использование англицизмов в названиях магазинов и бутиков.
2. Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков города Сургута
3. Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков ТРЦ «Аура» г. Сургута

**Практическая задача 2:** Проанализируйте предложенный вам список названий магазинов и бутиков. Какие группы с точки зрения лингвистики вы могли бы выделить?

1. Английские названия.

В качестве названий магазинов и бутиков использованы английские слова или их производные, т.е. англицизмы. В соответствии с теоретическим материалом, который, как предполагается, мы изучили, можно проанализировать англицизмы по способу образования (прямые заимствования, гибриды, калька, полукалька, экзотизмы, иноязычные вкрапления и т.д.). Можно подсчитать какое количество англицизмов из общего числа названий, сколько из них прямые заимствования, гибриды, калька, полукалька, экзотизмы, иноязычные вкрапления и т.д. Сразу отобразить это в диаграммах.

2. Названия на других иностранных языках. Подсчитать процент от общего числа названий.
3. Названия на русском языке. Сколько простых слов, сколько сложно. Опять применить математические методы исследования.
4. Названия торговых марок
5. Названия сети торговых предприятий.

Результаты проведённого исследования использовать для выводов. Сколько использовано названий, из них...

### Практическая задача 3:

Вернемся к теме исследования. «Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков ТРЦ «Аура» г. Сургута». Какую гипотезу можно выдвинуть, исходя из проблемы заключённой в теме исследовательской работы.

*«Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков – это мода или необходимость?».*

#### **Практическая задача 4:**

Какие бы вопросы вы включили в социологический опрос, чтобы подтвердить или опровергнуть гипотезу *«Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков – это мода или необходимость?»*?

- 1) Считаете ли вы, что иностранная лексика в названиях магазинов и бутиков делает их более престижной и соотносит их с наличием товаров высокого качества?
- 2) Всегда ли вы понимаете значения названий магазинов и бутиков?
- 3) Является ли необходимым использование английских слов в названиях магазинов и бутиков, когда имеются вполне подходящие синонимы в русском языке?
- 4) Считаете ли вы, что английский язык используется для привлечения внимания покупателей и в целях создания рекламы?
- 5) Считаете ли вы, что англицизмы засоряют русский язык?

Проанализируйте ответы, отразите это в диаграммах, сделайте выводы на основе качественного анализа результатов исследования.

В заключении дайте краткую формулировку результатов исследования, вернитесь во Введение подтвердите выполнение целей, задач, опровергните или подтвердите гипотезу, обоснуйте практическую значимость на основе результатов исследования. Сформулируйте основные направления дальнейших исследований по данной теме.

**Практическая задача 1:** При посещении торговых предприятий мы видим изобилие названий магазинов и бутиков на иностранных языках. Выберите из трёх тем исследовательских работ одну наиболее точно отражающую проблему, объединяющую эти темы «Использование иностранных языков в названиях магазинов и бутиков в торговых центрах нашей страны», и обоснуйте.

1. Использование англицизмов в названиях магазинов и бутиков.

2. Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков города Сургута

3. Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков ТРЦ «Аура» г. Сургута

**Практическая задача 2:** Проанализируйте предложенный вам список названий магазинов и бутиков. Какие группы с точки зрения лингвистики вы могли бы выделить?

**Практическая задача 3:**

Вернемся к теме исследования. «Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков ТРЦ «Аура» г. Сургута». Какую гипотезу можно выдвинуть, исходя из проблемы заключённой в теме исследовательской работы.

**Практическая задача 4:**

Какие бы вопросы вы включили в социологический опрос, чтобы подтвердить или опровергнуть гипотезу *«Использование языковых заимствований в названиях магазинов и бутиков – это мода или необходимость?»*?

№ п/п	№ в теме	Дата		Тема	Средства адаптации
		План	Факт		
		Класс	Класс		
1	1			<b>Вводный раздел</b> Вводный урок	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
2	2			Где говорят на английском языке	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
3	3			Английский алфавит	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста.
4	4			Английский алфавит	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники.
5	5			Числительные от 1 до 10	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
6	6			Цвета	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
7	7			Общепотребительные глаголы	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
8	8			Школьные принадлежности. Классно-урочные выражения	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
9	9			Обобщение изученного материала вводного раздела	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
10	10			Контрольная работа №1 по вводному разделу	Упрощение мнзвенъевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамма-

					тическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
11	1			<b>Раздел 1. Школьные дни</b>  Школа!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
12	2			Первый день в школе	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
13	3			Любимые предметы	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
14	4			Структура образования в Англии	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
15	5			Школьная жизнь в России	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
16	6			Приветствия	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
17	7			Граждановедение	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
18	8			Обобщение изученного материала раздела 1	Частая смена видов учебной деятельности(говорение,чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
19	9			Контрольная работа №2 по разделу "Школьные дни"	Упрощение мнзвенъевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
20	1			<b>Раздел 2. Это я</b>  Я из ...	Предоставление дифференцированной помощи, увеличение времени на выполнение заданий. Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и



					только в форме беседы
21	2			Мои вещи	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
22	3			Моя коллекция	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
23	4			Сувениры из Великобритании	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
24	5			Наша страна	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
25	6			Покупка сувениров	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
26	7			Англоговорящие страны	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
27	8			Обобщение изученного материала раздела 2	Частая смена видов учебной деятельности(говорение,чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
28	9			Контрольная работа №3 по разделу "Это я"	Упрощение мнзвенъевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
29	1			<b>Раздел 3. Мой дом - моя крепость</b>  Дома	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
30	2			Дома	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись).Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения

31	3			С новосельем!	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
32	4			Моя комната	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
33	5			Типичный английский дом	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
34	6			Осмотр дома	Предоставление дифференцированной помощи, увеличение времени на выполнение заданий. Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
35	7			Чем знаменит Тадж-Махал	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
36	8			Обобщение изученного материала раздела 3	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
37	9			Контрольная работа №4 по разделу "Мой дом - моя крепость"	Упрощение мнзвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
38	1			<b>Раздел 4. Семейные узы</b>  Моя семья	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
39	2			Кто есть кто?	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
40	3			Знаменитые люди	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
41	4			Американские "телесемьи"	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ

					Применение мнемотехники.
42	5			Наши увлечения	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
43	6			Описание внешности людей	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
44	7			Моя семья (стихотворение)	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
45	8			Обобщение изученного материала раздела 4	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
46	9			Контрольная работа №5 по разделу "Семейные узы"	Упрощение мнзвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
47	1			<b>Раздел 5. Животные со всего света</b> Удивительные создания	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
48	2			Удивительные создания	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
49	3			В зоопарке	Упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
50	4			Мой питомец	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
51	5			Пушистые друзья	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием

52	6			Посещение ветеринарной лечебницы	Упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
53	7			Из жизни насекомого	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
54	8			Обобщение изученного материала раздела 5	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
55	9			Контрольная работа №6 по разделу "Животные со всего света"	Упрощение мнзвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
56	1			<b>Раздел 6. С утра до вечера</b>  Подъем!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
57	2			На работе	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
58	3			Выходные	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
59	4			Главные достопримечательности	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
60	5			Приглашение к действию	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
61	6			Солнечные часы	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
62	7			Обобщение изученного материала раздела 6	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение

					темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
63	8			Контрольная работа №7 по разделу "С утра до вечера"	Упрощение мнзвенъевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
64	1			<b>Раздел 7. В любую погоду</b>  Год за годом	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
65	2			Времена года	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
66	3			Одевайся правильно	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
67	4			Одевайся правильно	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
68	5			Здорово! Открытка с отпуска	Упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению. Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
69	6			Климат Аляски	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
70	7			Покупка одежды	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
71	8			Ну и погода!	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
72	9			Обобщение изученного материала раздела 7	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ

					работ
73	10			Контрольная работа №8 по разделу "В лобу погоду"	Упрощение мнзвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
74	1			<b>Раздел 8. Особые дни</b> Праздники	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
75	2			Готовим сами!	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
76	3			Празднование дня рождения в разных странах	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
77	4			День благодарения	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
78	5			Праздники и гулянья	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
79	6			Заказ блюда в ресторане	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
80	7			Когда я готовлю на кухне	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
81	8			Обобщение изученного материала раздела 8	Частая смена видов учебной деятельности(говорение,чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
82	9			Контрольная работа №9 по разделу "Особые дни"	Упрощение мнзвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению

83	1		<b>Раздел 9. Жить в ногу со временем</b> За покупками	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
84	2		Было здорово!	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
85	3		Места проведения досуга	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Приемы смысловой переработки текста
86	4		Не пропустите! Любимый фильм	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
87	5		Достопримечательности Лондона	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
88	6		Подскажите как пройти...?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
89	7		Математика	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
90	8		Обобщение изученного материала раздела 9	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
91	9		Контрольная работа №10 по разделу "Жить в ногу со временем"	Упрощение мнзвенъевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению
92	1		<b>Раздел 10. Каникулы</b> Путешествия и отдых	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
93	2		Летние удовольствия	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
94	3		Где провести каникулы	Обучение порциями · Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и пре-образование учебной деятельности Приемы

					смысловой переработки текста
95	4			Как взять напрокат велосипед/автомобиль	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники.
96	5			Словообразование. Суффиксы прилагательных	Упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению. Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
97	6			Грамматический практикум. Простое будущее время	Упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению. Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
98	7			Обобщение изученного материала разделов 1-5	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
99	8			Обобщение изученного материала разделов 6-10	Частая смена видов учебной деятельности(говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
100	9			Итоговая контрольная работа	Организация аттестации в малой группе, индивидуально. наличие опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий. Адаптирование инструкции
101	1			Достопримечательности Шотландии	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
102	2			География	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
103	3			Проектная работа «Моя Родина - Россия»	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
104	4			Презентация проектной работы «Моя Родина - Россия»	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Использование разнообразных по характеру пособий.
105	5			Увидимся в летнем лагере!	Использование наглядных материалов, средств ТСО





**Календарно-тематический план  
6 класс**

	№ в теме	Дата		Тема	Средства адаптации для учащихся с ЗПР
		План	Факт		
		Класс	Класс		
1.	1			<b>Раздел 1. Кто есть кто Вводный урок</b>	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
2.	2			Члены семьи	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники
3.	3			Кто ты?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
4.	4			Моя страна	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
5.	5			Великобритания	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
6.	6			Семьи	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники
7.	7			Знакомство, приветствия	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
8.	8			Земля	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
9.	9			Обобщение изученного материала раздела 1	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
10.	10			Контрольная работа №1 по разделу «Кто есть кто»	
11.	1			<b>Раздел 2. А вот и мы Время радости</b>	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
12.	2			У меня дома	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объясне-

					ние учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
13.	3			У меня дома	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
14.	4			По соседству. Мой микрорайон	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
15.	5			Знаменитые улицы	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
16.	6			Дачи	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
17.	7			Заявка на обслуживание	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
18.	8			Выполнение плана чертежа в масштабе	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
19.	9			Обобщение изученного материала раздела 2	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
20.	10			Контрольная работа №2 по разделу «А вот и мы»	
21.	1			<b>Раздел 3.</b> <b>Поехали!</b> Безопасность на дорогах	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
22.	2			В движении	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
23.	3			В движении	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
24.	4			С ветерком	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
25.	5			Виды транспорта в Лондоне	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО

26.	6			Метро	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
27.	7			Как пройти ...?	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
28.	8			Что означает красный цвет?	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
29.	9			Обобщение изученного материала раздела 3	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
30.	10			Контрольная работа №3 по разделу «Поехали!»	
31.	1			<b>Раздел 4.</b> <b>День за днём</b>  День и ночь – сутки прочь	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
32.	2			Как насчет ...?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
33.	3			Как насчет ...?	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
34.	4			Мой любимый день	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
35.	5			Жизнь подростков в Великобритании	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
36.	6			Привет!	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
37.	7			Назначение/отмена встречи	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
38.	8			Вычерчиваем числа	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
39.	9			Обобщение изученного материала раздела 4	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
40.	10			Контрольная работа №4 по разделу «День за днём»	

41.	1			<b>Раздел 5.</b> <b>Праздники</b> Время праздников	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
42.	2			Отпразднуем!	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
43.	3			Отпразднуем!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
44.	4			Особые дни	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
45.	5			Шотландские игры	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
46.	6			Белые ночи	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
47.	7			Как заказать цветы	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
48.	8			В Зазеркалье	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
49.	9			Обобщение изученного материала раздела 5	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
50.	10			Контрольная работа №5 по разделу «Праздники»	
51.	1			<b>Раздел 6.</b> <b>На досуге</b> Свободное время	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
52.	2			Игра!	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
53.	3			Игра!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
54.	4			Скоротаем время	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использо-

					ние наглядных материалов, средств ТСО
55.	5			Настольные игры	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
56.	6			Свободное время	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
57.	7			Покупка подарка	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
58.	8			Кукольный театр	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
59.	9			Обобщение изученного материала раздела 6	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
60.	10			Контрольная работа №6 по разделу «На досуге»	
61.	1			<b>Раздел 7.</b> <b>Вчера, сегодня, завтра</b>  В прошлом	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
62.	2			Дух Хеллоуина	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
63.	3			Дух Хеллоуина	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
64.	4			Они были первыми	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
65.	5			Стальной человек	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
66.	6			Слава	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
67.	7			В бюро находок	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
68.	8			Играя в прошлое	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы

69.	9			Обобщение изученного материала раздела 7	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
70.	10			Контрольная работа №7 по разделу «Вчера, сегодня, завтра»	
71.	1			<b>Раздел 8.</b> <b>Правила и инструкции</b> Соблюдение правил	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
72.	2			А давай...?	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
73.	3			А давай...?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
74.	4			Правила и инструкции	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
75.	5			Вершины мира	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
76.	6			Московский зоопарк	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
77.	7			Заказ театральных билетов	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
78.	8			Чисто ли в твоём микрорайоне?	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
79.	9			Обобщение изученного материала раздела 8	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
80.	10			Контрольная работа №8 по разделу «Правила и инструкции»	
81.	1			<b>Раздел 9.</b> <b>Еда и прохладительные напитки</b> Продукты питания и напитки	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
82.	2			Что в меню?	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
83.	3			Что в меню?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объясне-

					ние учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
84.	4			Давай готовить!	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
85.	5			Кафе и закусовые в Великобритании	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
86.	6			Грибы	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
87.	7			Заказ столика в ресторане	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
88.	8			Кулинария	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
89.	9			Обобщение изученного материала раздела 9	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
90.	10			Контрольная работа №9 по разделу «Еда и прохладительные напитки»	
91.	1			<b>Раздел 10.</b> <b>Каникулы</b> Планы на каникулы	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
92.	2			Какая погода?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
93.	3			Какая погода?	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
94.	4			Выходные с удовольствием!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
95.	5			В Эдинбург на каникулы	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
96.	6			Обобщение изученного материала разделов 1-5	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
97.	7			Обобщение изученного материала	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ



				разделов 6-10	
98.	8			Итоговая контрольная работа	
99.	9			Сочи	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
100.	10			Бронирование номера в гостинице	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
101.	11			Пляжи	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
102.	12			Проект «Мои планы на лето»	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО

**Календарно-тематическое планирование  
8 класс**

№ п/п	№ в теме	Дата		Тема	Средства адаптации для учащихся с ЗПР	Средства адаптации для слабовидящих учащихся	Средства адаптации для слабослышащих учащихся	Средства адаптации для учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата	Средства адаптации для учащихся с тяжелыми нарушениями речи
		План	Факт						
1	1			<b>Раздел 1. Общение</b> Обзорное повторение	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.	
2	2			Как вести себя при знакомстве	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение.	

							ния учебного материала. Рефлексия деятельности.	ние. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
3	3			Какие мы	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
4	4			Настоящее время	Проведение сложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия со-	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятель-	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	

						держания учебного материала, рефлексия деятельности)	ности.		
5	5			Внешность человека. Родственные отношения	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
6	6			Поздравительные открытки	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражне-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	

								ний, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	
7	7			Словообразование прилагательных	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
8	8			Правила общения в Великобритании	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнмотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование картинного материала для смены вида деятельности, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направ-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	

							лены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.		
9	9			Правила общения в России	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	

10	10			<p>Конфликты и способы их разрешения</p>	<p>Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнетехники. Использование образцов для оформления работ</p>
----	----	--	--	--	---

<p>Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния</p>	<p>Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.</p>	<p>Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния</p>	
---	--	--	--



11	11			Обобщение изученного материала раздела 1	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
12	12			Контрольная работа №1 по разделу «Общение»					

13	13			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Предупреждение»	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	
14	1			<b>Раздел 2. Продукты питания и покупки</b>  Способы приготовления пищи	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.	
15	2			Покупки, виды магазинов	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятель-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия,	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия,	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного вос-	

					ности Приемы смысловой переработки текста	внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	приятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
16	3			Способы выражения количества	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
17	4			Питание	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практи-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Ре-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Ис-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связ-	

					ческих работ с адаптированным содержанием	флексия настроения и эмоционального состояния	пользование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
18	5			Электронное личное письмо	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
19	6			Словообразование	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Ис-	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентации и фрагментов презентации по	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное,	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации	

					пользование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности	многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
20	7			Благотворительность начинается с помощи близким	Частая смена видов учебной деятельности (говoreние, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
21	8			Особенности русской национальной кухни	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти,	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного вос-	

					деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	приятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
22	9			Бумага или полиэтилен?	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
23	10			Обобщение изученного	Частая смена ви-	Использование сиг-	Использование пре-	Частая смена видов	

				материала раздела 2	дов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	нальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	зентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
24	11			Контрольная работа №2 по разделу «Продукты питания и покупки»					
25	12			Аналитическое чтение. О.Уайльд «Кровь в библиотеке»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	

							словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.		
26	1			<b>Раздел 3. Великие умы человечества</b>  Отрасли науки	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.	
27	2			Профессии Работа	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
28	3			Прошедшее время	Использование наглядных мате-	Использование сигнальных карточек.	Использование презентации и фрагмен-	Использование демонстрационного	



					риалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	тов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
29	4			Мария Кюри. Этапы жизни	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
30	5			Написание рассказа	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зри-	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе	

					материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	тельного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния	занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
31	6			Фразовый глагол bring, предлоги	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности	Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
32	7			Английские банкноты	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятель-	Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия,	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития	

					ности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
33	8			Пионеры космоса	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
34	9			История мореплавания	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зри-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зри-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе	

					Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	тельного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния	тельного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
35	10			Обобщение изученного материала раздела 3	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
36	11			Контрольная работа №3 по разделу «Великие умы человечества»					
37	12			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Приведение появляется»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе за-	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и	

					преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	нятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	
38	1			<b>Раздел 4. Будь самим собой</b>  Внешность. Самооценка	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.	
39	2			Одежда. Мода.	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по хо-	

							речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ду занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
40	3			Страдательный залог	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
41	4			Тело человека	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Актив-	

						материала	Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
42	5			Проблемы подросткового возраста	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
43	6			Фразовый глагол put	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторе-	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлекс-	Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать,	Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	

					ния	сия деятельности.	узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.		
44	7			Национальные костюмы Британских островов	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
45	8			Национальные костюмы	Проведение сложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального со-	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса,	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлек-	



						стояния	развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	сия настроения и эмоционального состояния	
46	9			Экология в одежде	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
47	10			Обобщение изученного материала раздела 4	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись) и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений,	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ.	

					оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование наглядных материалов, средств ТСО	
48	11			Контрольная работа №4 по разделу «Будь самим собой»					
49	12			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Ужасный шок»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	
50	1			<b>Раздел 5.</b> <b>Глобальные проблемы человечества</b>  Природные катаклизмы	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехни-	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержа-	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержа-	

					ки. Использование наглядных материалов, средств ТСО	занятия	ния учебного материала.	ния учебного материала.	
51	2			Глобальные проблемы	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
52	3			Инфинитив и герундий	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	

						материала, рефлексия деятельности)			
53	4			Погода	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
54	5			Мнения, суждения, гипотезы	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направ-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	

							лены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.		
55	6			Словообразование существительных	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности	Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
56	7			Шотландские коровы	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись).	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия дея-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного	

					Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ		тельности.	го материала. Рефлексия деятельности.	
57	8			Мир природы. Ландыш	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
58	9			Торнадо. Град	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презента-	

					и только в форме беседы	состояния	презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ции и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
59	10			Обобщение изученного материала раздела 5	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
60	11			Контрольная работа №5 по разделу «Глобальные проблемы человечества»					
61	12			Аналитическое чтение. О. Уайльд «План не удался»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	

						связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.		
62	1			<b>Раздел 6. Культурный обмен</b>  Отпуск, каникулы, путешествия	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.	
63	2			Проблемы на отдыхе	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Ре-	



									флексия деятельности.
64	3			Косвенная речь	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
65	4			Виды транспорта	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	

								сти.	
66	5			Принимающие семьи	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
67	6			Словообразование существительных	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	

68	7			История реки Темза	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
69	8			Кизи	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформ-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	

					ления работ				
70	9			Памятники мировой культуры в опасности	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
71	10			Обобщение изученного материала раздела 6	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	

						материала, рефлексия деятельности)			
72	11			Контрольная работа №6 по разделу «Культурный обмен»					
73	12			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Приведение Отиса»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	
74	1			<b>Раздел 7. Образование</b> Новые технологии, современные средства коммуникации	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.	
75	2			Образование, школа, экзамены	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе за-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе за-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида	

					темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	нятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи	нятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
76	3			Модальные глаголы	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
77	4			Профессии в СМИ	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование раз-	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятель-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти,	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного вос-	

					нообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	ности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	приятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
78	5			Современные технологии	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
79	6			Словообразование	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлекс-	Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений,	Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержа-	

					оформления работ. Организация вводного повторения	сии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности.	которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ния учебного материала. Рефлексия деятельности.	
80	7			Колледж Св. Троицы в Дублине	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
81	8			Российская система школьного образования	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру посо-	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активиза-	



					бий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ции словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
82	9			Пользование компьютерной сетью	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
83	10			Обобщение изученного материала раздела 7	Частая смена видов учебной деятельности (гово-	Использование сигнальных карточек. Узелки на память	Использование презентации и фрагментов презентации по	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чте-	

					рение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	(составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ние, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
84	11			Контрольная работа №7 по разделу «Образование»					
85	12			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Проделки близнецов»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	

86	1			<p><b>Раздел 8. На досуге</b></p> <p>Интересы и увлечения</p>	<p>Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО</p>	<p>Использование сигнальных карточек при выполнении. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия.</p>	<p>Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала.</p>	<p>Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Метод наблюдения. Рефлексия содержания учебного материала.</p>	
87	2			<p>Виды спорта</p>	<p>Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы</p>	<p>Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи</p>	<p>Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.</p>	<p>Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.</p>	
88	3			<p>Придаточные предложения условия</p>	<p>Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация</p>	<p>Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания</p>	<p>Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение спо-</p>	<p>Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия</p>	

					вводного повторения	и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
89	4			Спортивное снаряжение	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия содержания учебного материала	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
90	5			Заявление о приеме в клуб	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправлен-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального

							ное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	состояния	
91	6			Словообразование	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения	Использование сигнальных карточек при выполнении заданий. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала и рефлексия деятельности.	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Использование демонстрационного материала. Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	
92	7			Талисманы	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учеб-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	

					ной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ		проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.		
93	8			Праздник Севера	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
94	9			Экологический проект	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления ра-	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словар-	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, разви-	Использование иллюстрационного наглядного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания	

					бот. Применение мнемотехники	ного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	тия зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия настроения и эмоционального состояния	
95	10			Обобщение изученного грамматического материала раздела 8	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентаций и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
96	11			Обобщение изученного лексического материала раздела 8	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотех-	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных мо-	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное,	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использо-	

					ники. Использование образцов для оформления работ	ментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	ние образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
97	12			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Вирджиния и приведение»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	
98	13			Обобщение изученного материала разделов 1-4.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использо-	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения те-	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное прове-	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для	



					ние образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	мы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	дение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
99	1			Обобщение изученного материала разделов 5-8	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	
100	2			Итоговая контрольная работа					
101	3			Аналитическое чтение. О. Уайльд «Секрет сэра Саймона»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти,	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смыс-	

					смысловой переработки текста	активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	ловой переработки текста	
102	4			Аналитическое чтение. О. Уайльд « Похороны и свадьба»	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста	
103	5			Проект «Экология родного края»	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия,	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного вос-	

					образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	приятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	
104	6			Защита проекта «Экология родного края»	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	Иллюстрация наглядными средствами. Активное речевое общение. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия деятельности и рефлексия эмоционального состояния.	Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. Рефлексия деятельности и эмоционального состояния.	

							ния.		
105	7			Обобщение изученного материала разделов 1-8	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	Использование сигнальных карточек. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активные методы рефлексии: (рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности)	Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Активное речевое общение. Целенаправленное, многократное проведение упражнений, которые направлены на повышение способности различать, узнавать звуки. Рефлексия содержания учебного материала. Рефлексия деятельности.	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). · Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО	

**Календарно-тематический план  
9 класс АООП**

№ п/п	№ в теме	Дата		Тема	Средства адаптации для учащихся с ЗПР
		план	факт		
1	1			<b>Раздел 1. Праздники</b> Знакомство с учебником	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
2	2			Праздники и празднования	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
3	3			Приметы и предрассудки	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
4	4			Настоящее время действительный залог	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники
5	5			Настоящее время действительный залог	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
6	6			Особые случаи и торжества	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
7	7			Милые шестнадцать	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
8	8			Написание статьи с описанием празднования торжественного события	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
9	9			Прилагательные и причастия	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
10	10			Национальный праздник индейцев Северной Америки	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ

11	11			Татьянин день – День Студентов	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
12	12			День памяти	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
13	13			Обобщение изученного материала раздела 1	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
14	14			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 1	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
15	15			Контрольная работа по разделу 1 «Праздники»	
16	1			<b>Раздел 2. Образ жизни и среда обитания</b> Живите в космосе!	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ Применение мнемотехники
17	2			Родственные связи, отношения в семье	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
18	3			Бытовые насекомые	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
19	4			Город и деревня, соседи	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
20	5			Письмо/электронное письмо личного характера	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
21	6			Словообразование: существительные от прилагательных	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
22	7			Даунинг-стрит, 10	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
23	8			Русская деревня Шуваловка	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО

24	9			Животные в опасности	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
25	10			Обобщение изученного материала раздела 2	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
26	11			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 2	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
27	12			Контрольная работа по разделу 2 «Образ жизни и среда обитания»	
28	1			<b>Раздел 3. Очевидное - невероятное.</b> В поисках Несси...	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
29	2			Сны и кошмары	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
30	3			Какое совпадение!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
31	4			Всего лишь иллюзия	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
32	5			Призрачная гостиница	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
33	6			Сложные прилагательные, временные формы глаголов.	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
34	7			Самый знаменитый английский замок с привидениями	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
35	8			Домовые и русалки-русские призраки	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
36	9			Стили в живописи	
37	10			Обобщение изученного материала раздела 3	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста

38	11			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 3	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
39	12			Контрольная работа по разделу 3 «Очевидное - невероятное»	
40	1			<b>Раздел 4. Современные технологии.</b> Где роботы?	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
41	2			Проблемы с компьютером	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
42	3			Способы выражения будущего времени	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
43	4			Придаточные времени и цели	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
44	5			Интернет	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
45	6			Эссе с элементами рассуждения	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
46	7			Эссе с элементами рассуждения	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
47	8			Словообразование: существительные от глаголов	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
48	9			«Гаджет-шоу на пятом»	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
49	10			Робототехника в России	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста



50	11			Обобщение изученного материала раздела 4	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
51	12			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 4.	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
52	13			Контрольная работа по разделу 4 «Современные технологии»	
53	1			<b>Раздел 5. Искусство и литература.</b> Не может быть, что это искусство...	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
54	2			Стили музыки: вкусы и предпочтения	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
55	3			Степени сравнения прилагательных и наречий	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
56	4			Кино, фильмы	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
57	5			Электронное письмо-отзыв на книгу/ фильм	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
58	6			Словообразование: глаголы с приставками	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
59	7			Вильям Шекспир	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
60	8			В. Шекспир «Венецианский купец»	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
61	9			Великие произведения искусства: Третьяковская галерея	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
62	10			Обобщение изученного материала раздела 5	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств

					ТСО
63	11			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 5	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
64	12			Контрольная работа по разделу 5 «Искусство и литература».	
65	1			<b>Раздел 6. Город и горожане.</b> Помощь бездомным животным	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
66	2			Карта города и дорожное движение	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
67	3			Страдательный залог, каузативная форма	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
68	4			Услуги населению, профессии	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
69	5			Электронное письмо о впечатлениях от поездки	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
70	6			Существительные с абстрактным значением	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
71	7			Добро пожаловать в Сидней, Австралия	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
72	8			Московский Кремль	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
73	9			Экологически безопасные виды транспорта	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
74	10			Обобщение изученного материала раздела 6	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
75	11			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 6	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий.

					Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
76	12			Контрольная работа по разделу 6 «Город и горожане».	
77	1			<b>Раздел 7. Вопросы личной безопасности.</b> Страхи и фобии	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
78	2			Службы экстренной помощи	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
79	3			Придаточные предложения условия	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
80	4			Привычки, питание и здоровье	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
81	5			Сочинение-рассуждение о пользе и вреде компьютерных игр	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
82	6			Сочинение-рассуждение о пользе и вреде компьютерных игр	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
83	7			Глаголы от существительных и прилагательных	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
84	8			Осторожно! Опасные животные США	Обучение порциями. Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
85	9			Решение проблем: телефон доверия	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием
86	10			Защити себя сам	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование наглядных материалов, средств ТСО
87	11			Обобщение изученного материала раздела 7	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
88	12			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 7	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ.

					Организация вводного повторения
89	13			Контрольная работа по разделу 7 «Вопросы личной безопасности».	
90	1			<b>Раздел 8. Трудности.</b> Никогда не сдавайся!	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы
91	2			Риски	Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Организация вводного повторения
92	3			Косвенная речь	Использование наглядных материалов, средств ТСО. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру пособий. Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы. Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
93	4			Правила выживания, туризм	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
94	5			Письмо-заявление (о приеме на работу/ в клуб)	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
95	6			Словообразование, косвенная речь	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
96	7			Обобщение изученного материала раздела 8	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ
97	8			Самоконтроль и рефлексия по материалу раздела 8	Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности. Приемы смысловой переработки текста
98	9			Обобщение изученного материала разделов 1-4	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
99	10			Обобщение изученного материала разделов 5-8	Частая смена видов учебной деятельности (говорение, чтение, запись). Применение мнемотехники. Использование образцов для оформления работ. Использование наглядных материалов, средств ТСО
100	11			Итоговая контрольная работа	
101	14			Вызов Антарктиды	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники
102	15			Проект «Мои планы на лето»	Проведение несложных практических работ с адаптированным содержанием. Использование образцов для оформления работ. Применение мнемотехники

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»

**П Р И К А З**

21 ноября 2022

№ СТШ-13-916/2

Сургут

О посещении мероприятия

В целях культурно-нравственного воспитания обучающихся  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Направить 26.11.2022 в 14.00 в мультимедийный исторический парк «Россия - моя история. Югра» (адресу ул. Мелик-Карамова, 4/4) обучающихся (приложение).

2. Назначить ответственной за жизнь и здоровье учащихся во время пути следования и проведения мероприятия Олефиренко Е.П., классного руководителя.

3. Провести инструктаж по безопасности с обучающимися Олефиренко Е.П., классному руководителю.

4. Контроль исполнения приказа возложить на Прокопович Ю.Р., заместителя директора по внеклассной внешкольной воспитательной работе.

Директор



Л.М. Самигуллина

Рассылка:

1 экз. классному руководителю, заместителю директора по ВВВР,

2 экз. в дело

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»

**П Р И К А З**

02 декабря 2022

№ СТШ-13-965/2

Сургут

О посещении мероприятия

В целях культурно-нравственного воспитания обучающихся  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Направить 03.12.2022 в 14.00 в мультимедийный исторический парк «Россия - моя история. Югра» (адресу ул. Мелик-Карамова, 4/4) обучающихся (приложение).

2. Назначить ответственной за жизнь и здоровье учащихся во время пути следования и проведения мероприятия Олефиренко Е.П., классного руководителя.

3. Провести инструктаж по безопасности с обучающимися Олефиренко Е.П., классному руководителю.

4. Контроль исполнения приказа возложить на Прокопович Ю.Р., заместителя директора по внеклассной внешкольной воспитательной работе.

Директор

Л.М. Самигуллина

Рассылка:

1 экз. классному руководителю, заместителю директора по ВВВР,

2 экз. в дело

## Слайд 1

### Организация эффективного обучения иностранному языку учащихся с адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования

## Слайд 2

В настоящее время классы с АООП функционируют во многих общеобразовательных школах и являются особой формой дифференциации образования, позволяющие оказать профессиональную помощь детям с трудностями в обучении и адаптации к школе в системе основного общего образования.

В классах с адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования для учащихся с задержкой психического развития обучаются дети на основании заключения ТПМПК.

**Характерными особенностями развития детей данной категории являются:**

1. неустойчивость внимания
2. низкий уровень восприятия
3. недостаточная продуктивность произвольной памяти
4. отставание в развитии мышления
5. дефекты звукопроизношения
6. дисграфия
7. бедный словарный запас
8. слабая техника чтения
9. трудности в счёте и решении математических задач
10. незрелость эмоционально-волевой сферы и своеобразное поведение
11. ограниченный запас общих сведений и представлений
12. недоразвитие уровня мотивированности и потребностей

Педагогическому коллективу необходимо создать адекватные педагогические условия эффективного обучения, которые позволят учащимся классов с АООП получить знания, соответствующие стандарту основного общего образования. Под педагогическими условиями понимается совокупность мер педагогического процесса, направленная на его эффективность. Под эффективностью обучения понимается качество обучения.

## Слайд 3

Для того чтобы организовать эффективное обучение иностранному языку учащихся с АООП необходимы **определённые педагогические условия.**

**1 условие. Изучение индивидуальных и психологических особенностей учащихся:**

- *Определение темпа деятельности* (успекает за классом, отстаёт, очень медленно работает) позволит подобрать учителю необходимый темп изложения учебного материала;  
*Например, в группе всегда есть дети, которые медленно пишут. Запланируйте дополнительное время для списывания, в которое вы сможете закрепить эти слова в устной речи с детьми, выполнившими задание.*
- *Изучение работоспособности учащихся* (в начале, в середине или в конце урока) поможет определить время предъявления нового материала или закрепления уже изученного;
- *Знание типов памяти* (зрительная, слуховая, моторная, смешанная) и *уровней памяти* (механическая, смысловая и логическая) обуславливает выбор способа запоминания и воспроизведения информации;
- *Владение информацией об личностных особенностях учащихся:* особенностях эмоциональных реакций, особенностях мотивационной сферы, тревожности, самооценке, самоконтроле, уровне притязаний, темпераменте, положительных и отрицательных чертах характера поможет организовать учащихся при групповой и парной работе

Знание и учёт закономерностей процессов памяти, степени пробелов знаний позволит более грамотно планировать занятие и использовать в обучении ряд приёмов, способствующему лучшему запоминанию, сохранению, дальнейшему распознаванию и воспроизведению учащимися полученной информации.

#### Слайд 4

#### **2 условие. Построение стратегии отношений с АООП:**

- *Создание положительного эмоционального взаимодействия между учителем и учащимися:* Эффективное обучение напрямую зависит от взаимоотношений участников образовательного процесса. Это естественный, необходимый и индивидуальный процесс и он требует определённых усилий. Благоприятный психологический климат на уроке положительно влияет и на здоровье учащихся;
- *Организация ситуации успеха учащихся, повышение их самооценки:* подчёркивание любых улучшений; выражение благодарности за любой вклад в общую деятельность; умение видеть сильные стороны своих учеников и говорить им об этом; демонстрация веры в своих учеников; признание трудности заданий; оценка деятельности ученика не только по конечному результату (правильно-неправильно), но и по процессу его достижения;
- *Концентрация внимания учеников на уже достигнутых в прошлом успехах:* воспоминания о прошлых успехах
- *Коррекция требований:* обучение в один момент времени чему-то одному;
- *Формирование отношения к ошибкам как к нормальным и нужным явлениям:* рассказы о типичных ошибках; демонстрация уважительного отношения к ошибкам; минимизирование последствий от сделанных ошибок;
- *Помощь в «материализации» своего развития:* поощрительные записи в дневниках; участие в конкурсах; вручение сертификатов участия в конкурсах; выставки достижений, проектных работ;

#### Слайд 5

**3 условие: Определение цели и образовательных задач** в соответствии с требованиями образовательных программ для достижения уровня знаний не ниже стандарта.

#### Слайд 6

#### **4 условие: Адаптация содержания обучения :**

- Проектировать содержание и объём рабочей программы, материала учебника, дидактических материалов в соответствии с целями и образовательными задачами
- Запланировать часы на вводные уроки, уроки и систематизации знаний и повторения изученного материала (вводное, текущее, периодическое, заключительное повторение)
- Предусматривать варианты разной степени сложности при составлении контрольных работ
- Планировать домашние задания небольшие по объёму и не требующие усиленной мыслительной работы
- Использовать частую смену видов учебной деятельности на уроках (опрос учащихся, слушание, чтение, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, письмо, наблюдение)
- Включать элементы самостоятельной работы (работа с учебником, упражнения, заполнение таблиц)
- Систематически проводить коррекционную работу на всех этапах урока
- Внести выбранные средства адаптации в календарно-тематическое планирование в специально отведённую графу. Это поможет заранее спроектировать деятельность учителя при обучении классов с АООП иностранному языку

#### Слайд 7

Учащимся с нарушением внимания рекомендуются такие средства адаптации как ...



№ п/п	Признаки ЗПР	Средства адаптации
1	<b>Нарушения внимания</b> проявляется в неустойчивости, снижении концентрации, повышенной отвлекаемости. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Такой комплекс отклонений (нарушение внимания + повышенная двигательная и речевая активность), не осложненный никакими другими проявлениями, в настоящее время обозначают термином "синдром дефицита внимания с гиперактивностью" (СДВГ)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приемы сосредоточения внимания, опирающиеся на использование разных видов самоконтроля</li> <li>2. Приемы поиска дополнительной информации</li> <li>3. Использование наглядных материалов, средств ТСО</li> <li>4. Экскурсии</li> <li>5. Изменение темпа изложения материала</li> <li>6. Использование разнообразных по характеру, форме, цвету, размеру пособий</li> </ol> <p><u>Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы!</u></p>

#### Слайд 8

**Учащимся с нарушением восприятия рекомендуются такие средства адаптации как ...**

2	<b>Нарушение восприятия</b> выражается в затруднении построения целостного образа. Например, ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Включение элементов самостоятельной работы с учебником (найти объяснение в тексте, найти в тетради аналогичную задачу и др.), использование предметного указателя</li> <li>2. Формирование умения наблюдать (постановка цели, выработка плана наблюдения и его соблюдение)</li> <li>3. Подбор заданий на узнавание предмета по совокупности частей и его элементов, выделение существенных признаков изображения предмета</li> <li>4. Приемы смысловой переработки текста (выделение в учебном материале исходных идей, принципов, законов)</li> <li>5. Использование образцов для оформления работ</li> </ol>
---	---	--

#### Слайд 9

**5 условие. Дифференциация педагогических подходов, методов, принципов, форм, приёмов и средств обучения на основании поставленных целей и планируемых задач**

- Выделение *дифференцированного подхода* как одного из основных педагогических подходов обучения классов с АООП предполагает использование разных по трудности и сложности заданий для достижения уровня знаний не ниже стандарта.
- Систематическое применение *метода проблемного изложения* способствует активизации познавательной мыслительной деятельности учащихся.
- *Основные методы обучения:*  
 объяснительно-иллюстративный метод (использование иллюстративного материала, символической наглядности, использование ИКТ и ТСО);  
 репродуктивный метод (запись, повторение в устном и письменном виде, использование тезисов, речевых клише, лексико-грамматических таблиц, адаптированных текстов)
- *Основными принципами* являются доступность, «от простого к сложному», «от частного к общему», многократность повторения, системность.
- *Основной тип урока* – комбинированный, на котором ставится несколько дидактических целей.

#### Слайд 10

**6 условие. Использование здоровые берегающих технологий**, снижающих напряжение и утомляемость учащихся улучшающих эмоциональный климат на уроках и повышающих мотивацию к изучению иностранного языка.

- Смена видов учебной деятельности разнообразит урок и снижает утомляемость школьников. Слишком частая смена деятельности требует от учащихся дополнительных адаптационных усилий. Нормой считается 4-7 видов учебной деятельности за урок. Средняя продолжительность видов учебной деятельности 7-10 минут. Выбор видов учебной деятельности зависит от момента наступления утомляемости школьников.
- Чередование поз учащихся выбирается в зависимости от характера выполняемой работы.
- Проведение физкультминуток являются обязательной составной частью урока. Необходимо обратить внимание на их содержание и продолжительность (норма на 15-20 минут урока по 1 минуте из 3-х лёгких упражнений с 3-4 повторениями каждого), а также на эмоциональный настрой школьников при их проведении.
- Положительной оценки заслуживает включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни заслуживает положительной оценки. Использование эмоциональных разрядок: улыбок, уместных остроумных шуток, поговорок, скороговорок, музыкальных минуток, распевание коротких песенок, использование элементов игровой технологии создают благоприятный психологический климат на уроке. Показателем эффективности проведённого занятия считается состояние и вид учеников, выходящих с урока.

#### Слайд 11

В упражнениях используются разные формы заданий:

- ✓ использование разных вариантов разнотипных заданий
- ✓ применение разной сложности
- ✓ оказание помощи при выполнении одного и того же задания
- ✓ различные качества для повторения д/задания
- ✓ разные виды ключей и опор
- ✓ чтение текстов разной трудности
- ✓ выполнение упражнений по индивидуальным карточкам

Используются подстановочные упражнения, упражнения на завершение предложения, упражнения на семантическое соотнесение частей высказывания, ответы на вопросы, содержащие в своей структуре тренируемое грамматическое явление и предъявляемый лексический материал

#### Слайд 12

И последнее педагогическое условие эффективного обучения – это **дифференциация педагогических подходов, методов, принципов, форм, приёмов и средств обучения на основании поставленных целей и планируемых задач**

- Выделение *дифференцированного подхода* как одного из основных педагогических подходов обучения СКК предполагает использование разных по трудности и сложности заданий для достижения уровня знаний не ниже стандарта.
- Систематическое применение *метода проблемного изложения* способствует активизации познавательной мыслительной деятельности учащихся.
- *Основные методы обучения в СКК:*  
объяснительно-иллюстративный метод (использование иллюстративного материала, символической наглядности, использование ИКТ и ТСО);  
репродуктивный метод (запись, повторение в устном и письменном виде, использование тезисов, речевых клише, лексико-грамматических таблиц, адаптированных текстов)

- *Основными принципами* являются доступность, «от простого к сложному», «от частного к общему», многократность повторения, системность.
- *Основной тип урока* – комбинированный, на котором ставится несколько дидактических целей.


#### **Слайд 13**

Педагогические условия эффективного обучения иностранному языку для СКК:

- Изучение индивидуальные и психологические особенности учащихся
- Построить стратегию отношений с учащимися
- Определить цель и образовательные задачи обучения для СКК
- Адаптировать содержание обучения для СКК
- Дифференцировать педагогические подходы, методы, принципы, формы, приёмы и средства обучения

#### **Слайд 14**

Из выше сказанного можно сделать вывод, что одним из условий эффективного обучения иностранному языку в специальных коррекционных классах является проектирование деятельности учителя.



# **Организация эффективного обучения иностранному языку учащихся с адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования**

Олефиренко Е. П.,  
МБОУ «СТШ»  
г. Сургут  
2020

## ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С АООП

- неустойчивость внимания
- низкий уровень восприятия
- недостаточная продуктивность произвольной памяти
- отставание в развитии мышления
- дефекты звукопроизношения
- дисграфия
- бедный словарный запас
- слабая техника чтения
- трудности в счёте и решении математических задач
- незрелость эмоционально-волевой сферы и своеобразное поведение
- ограниченный запас общих сведений и представлений
- недоразвитие уровня мотивированности и потребностей



## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ:

- Изучение индивидуальных и психологических особенностей учащихся
- Построение стратегии отношений с учащимися
- Определение цели и образовательных задач
- Адаптация содержания обучения
- Дифференциация педагогических подходов, методов, принципов, форм, приёмов и средств обучения
- Использование здоровьесберегающих технологий



# 1 УСЛОВИЕ. ИЗУЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

- Определение темпа деятельности
- Изучение работоспособности учащихся
- Знание типов памяти
- Владение информацией об личностных особенностях учащихся



## 2 условие. Построение стратегии отношений с учащимися

- Создание положительного эмоционального взаимодействия между учителем и учащимися
- Организация ситуации успеха учащихся, повышение их самооценки
- Концентрация внимания учеников на уже достигнутых в прошлом успехах
- Коррекция требований
- Помощь в «материализации» своего развития





### 3 УСЛОВИЕ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ

- Цели и образовательные задачи должны быть адекватными группе обучающихся



## 4 УСЛОВИЕ: АДАПТАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ

- Проектировать содержание и объём рабочей программы, материала учебника
- Запланировать часы на вводные уроки, уроки и систематизации знаний и повторения изученного материала
- Использовать контрольные работы разной степени сложности
- Систематически проводить коррекционную работу
- Внести выбранные средства адаптации в календарно-тематическое планирование



# СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ

№ п/п	Признаки ЗПР	Средства адаптации
1	<p><b>Нарушения внимания</b> проявляется в неустойчивости, снижении концентрации, повышенной отвлекаемости. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Такой комплекс отклонений (нарушение внимания + повышенная двигательная и речевая активность), не осложненный никакими другими проявлениями, в настоящее время обозначают термином "синдром дефицита внимания с гиперреактивностью"</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Приемы сосредоточения внимания, опирающиеся на использование разных видов самоконтроля</li><li>• Приемы поиска дополнительной информации</li><li>• Использование наглядных материалов, средств ТСО</li><li>• Экскурсии</li><li>• Изменение темпа изложения материала</li><li>• Использование разнообразных по характеру, форме, цвету, размеру пособий.</li></ul> <p><b>Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы!</b></p>



# СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ

№ п/п	Признаки ЗПР	Средства адаптации
2	<p><b>Нарушение восприятия</b> выражается в затруднении построения целостного образа. Например, ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Включение элементов самостоятельной работы с учебником (найти объяснение в тексте, найти в тетради аналогичную задачу и др.);</li><li>• Использование предметного указателя;</li><li>• Формирование умения наблюдать (постановка цели, выработка плана наблюдения и его соблюдение);</li><li>• Подбор заданий на узнавание предмета по совокупности частей и его элементов;</li><li>• Выделение существенных признаков изображения предмета;</li><li>• Приемы смысловой переработки текста (выделение в учебном материале исходных идей, принципов, законов);</li><li>• Использование образцов для оформления работ;</li></ul>



# СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ

№ п/п	Признаки ЗПР	Средства адаптации
3	<b>Особенности памяти</b> у детей с ЗПР: они значительно лучше запоминают наглядный (неречевой) материал, чем вербальный.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись, наблюдение).</li><li>2. Применение мнемотехники.</li><li>3. Организация повторения (вводное, текущее, периодическое, заключительное)</li></ol>



# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	№ в теме	Дата				Тема	Основное содержание урока	Планируемые результаты	Используемые ресурсы	Основные виды учебной деятельности	Объекты и формы текущего контроля	Средства адаптации	Домашнее задание
		план		факт									
		8А	8Б	8А	8Б			Предметные					
Раздел 1: Летние каникулы													
1	1					<p>Подростки и технологии</p> <p><b>Говорение:</b> диалог-обмен мнениями о времяпровождения летом</p> <p><b>Чтение:</b> чтение с пониманием основного содержания</p> <p><b>Лексика:</b> die Sommerferien, in der Sonne liegen, schwimmen im Fluss, fischen</p> <p><b>Грамматика:</b> Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении</p>	<p><b>Говорение:</b> передавать основное содержание прочитанного; выразить своё мнение о прочитанном</p> <p><b>Чтение:</b> читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания</p> <p><b>Лексика:</b> распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)</p> <p><b>Грамматика:</b> Знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глагола)</p>	<p>УМК «Schritte» средства ИКТ ТСО</p>	<p><b>Говорение:</b> выражать согласие/несогласие с мнением партнёра; выражение основания для согласия или несогласия; прогнозировать содержание текста на основе заголовка</p> <p><b>Чтение:</b> прогнозировать содержание текста на основе заголовка; выделять главные факты из текста, опуская второстепенные</p> <p><b>Лексика:</b> употреблять слова, словосочетания адекватно ситуации общения</p> <p><b>Грамматика:</b> понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге</p>	<p>Правильное употребление лексики и грамматики, произносительные навыки</p>	<p><b>Приёмы смысловой переработки текста; организация повторения (вводное)</b></p>	<p>стр.9 упр.4а</p>	



## 5 УСЛОВИЕ. ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ, МЕТОДОВ, ПРИНЦИПОВ, ФОРМ, ПРИЁМОВ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

- Дифференцированный подход – основной педагогический подход обучения
- Основные методы: объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный
- Основные принципы: доступность, «от простого к сложному», «от частного к общему», многократность повторения, системность
- Основной тип урока – комбинированный



## 6 УСЛОВИЕ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

- Смена видов учебной деятельности
- Чередование поз учащихся
- Проведение физкультминуток
- Включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни





## Вывод:

Создание педагогических условий обучения и проектирование деятельности учителя – залог эффективного обучения иностранному языку учащихся с адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования



**Спасибо за внимание!**



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СУРГУТСКАЯ  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»  
(МБОУ «СПШ»)**

пр-д. Первопроходцев, 5, г. Сургут,  
Тюменская область, Ханты-Мансийский  
автономный округ – Югра, 628405  
Тел./факс (3462) 52-50-74  
E-mail: sc13@admsurgut.ru

от 01.03.2019 № СПШ - 01-55/9

на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

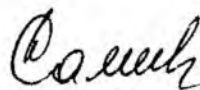
Методисту отдела сопровождения  
профессионального развития  
педагога МАУ «Информационно-  
методический центр»  
Е.А. Бекетовой

Уважаемая Екатерина Андреевна!

Администрация муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сургутская технологическая школа» направляет отчёт о проведении мероприятий в рамках плана работы с молодыми специалистами в образовательных учреждениях, подведомственных департаменту образования Администрации города Сургута, на 2019.

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

Директор



Л.М. Самигуллина

Приложение к письму  
от 01.02.19 № СТШШ-01-55/9

Отчет

о проведении мероприятия в рамках плана работы с молодыми специалистами в образовательных учреждениях, подведомственных департаменту образования Администрации города Сургута, на 2019 год

1. Организаторы проведения мероприятия для молодых специалистов (ФИО, должность): Ратикова Ирина Николаевна, заместитель директора по УВР; Хвоинская Вера Анатольевна, методист.

2. Итоги:

№ п/п	Образовательное учреждение	Название мероприятия	Дата проведения	Форма проведения	Категория участников	Участники (Ф.И.О., должность, образовательное учреждение)
1	МБОУ «СТШ»	«Организация групповой работы учащихся на уроках английского языка на основе технологии обучения в сотрудничестве»	30.01.2019	Мастер-класс	Учителя английского языка	Касаева П.В., учитель английского языка, МБОУ «СТШ». <b>Молодые специалисты-учителя английского языка:</b> <u>МБОУ гимназия им. Ф.К. Салманова:</u> Ремизова Е.А., Павлова Л.А.; <u>МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»:</u> Комарова Н.С.; МБОУ «СТШ»: Полеенко Д.О., Мусаева Г.А., Иванова Ю.М.; МБОУ СОШ № 45: Киселёва Е.Н., Гаврюшенко О.В. МБОУ СОШ № 22: Дегтярёва П.В., Сариева Р.А.; МБОУ СОШ № 20: Губеева Ю.Г.; МБОУ СОШ № 3: Совершеннова Н.Н. Кунафина Э.К.; МБОУ СОШ № 31: Ильина А.В.; МБОУ СОШ № 4: Тагильцева А.А.
2	МБОУ «СТШ»	Мастер-класс «Подготовка к ГИА: словообразование»	30.01.2019	Мастер-класс	Молодые специалисты-учителя английского языка	Азизова А.З., учитель английского языка, МБОУ «СТШ». <b>Молодые специалисты-учителя английского языка:</b> <u>МБОУ гимназия им. Ф.К. Салманова:</u> Ремизова Е.А., Павлова Л.А.; <u>МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»:</u> Комарова Н.С.;

						<p>МБОУ «СТШ»: Полеенко Д.О., Мусаева Г.А., Иванова Ю.М.;  МБОУ СОШ № 45: Киселёва Е.Н.,  Гаврюшенко О.В.  МБОУ СОШ № 22: Дегтярёва П.В.,  Сариева Р.А.;  МБОУ СОШ № 20: Губеева Ю.Г.;  МБОУ СОШ № 3: Совершеннова Н.Н. Кунафина Э.К.;  МБОУ СОШ № 31: Ильина А.В.;  МБОУ СОШ № 4: Тагильцева А.А.</p>
3	МБОУ «СТШ»	«Организация исследовательской деятельности учащихся во внеурочное время»	30.01.2019	Мастер-класс	Молодые специалисты-учителя английского языка	<p>Олефиренко Е.П., учитель английского языка, МБОУ «СТШ».  <b>Молодые специалисты-учителя английского языка:</b>  МБОУ гимназия им. Ф.К. Салманова:  Ремизова Е.А., Павлова Л.А.;  МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»:  Комарова Н.С.;  МБОУ «СТШ»: Полеенко Д.О., Мусаева Г.А., Иванова Ю.М.;  МБОУ СОШ № 45: Киселёва Е.Н.,  Гаврюшенко О.В.  МБОУ СОШ № 22: Дегтярёва П.В.,  Сариева Р.А.;  МБОУ СОШ № 20: Губеева Ю.Г.;  МБОУ СОШ № 3: Совершеннова Н.Н. Кунафина Э.К.;  МБОУ СОШ № 31: Ильина А.В.;  МБОУ СОШ № 4: Тагильцева А.А.</p>
4	МБОУ «СТШ»	Мастер-класс «British etiquette: a white tie event»	30.01.2019	Мастер-класс	Молодые специалисты-учителя английского языка	<p>Ананьева М.А., Пуртова О.М., учителя английского языка, МБОУ «СТШ».  <b>Молодые специалисты-учителя английского языка:</b>  МБОУ гимназия им. Ф.К. Салманова:  Ремизова Е.А., Павлова Л.А.;  МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова»:  Комарова Н.С.;  МБОУ «СТШ»: Полеенко Д.О., Мусаева Г.А., Иванова Ю.М.;  МБОУ СОШ № 45: Киселёва Е.Н.,  Гаврюшенко О.В.  МБОУ СОШ № 22: Дегтярёва П.В.,  Сариева Р.А.;  МБОУ СОШ № 20: Губеева Ю.Г.;  МБОУ СОШ № 3: Совершеннова Н.Н. Кунафина Э.К.;  МБОУ СОШ № 31: Ильина А.В.;  МБОУ СОШ № 4: Тагильцева А.А.</p>

3. Проблемы, возникшие в организации и проведении мероприятия (организационные, методические, психологические, технические, другие)

В организации и проведении мероприятий проблем не возникло.

4. Итоги анкетирования педагогов

Мероприятия, проведенные педагогами, получили высокую оценку присутствующих. Все молодые специалисты отметили актуальность вопросов, рассматриваемых на мастер-классах, выразили желание использовать в своей деятельности опыт старших коллег.

5. Ссылка на отчет о мероприятии, размещенный на сайте ОУ

<http://school13.admsurgut.ru/stranica-novosti/meropriyatie-dlya-molodyh-specialistov>

Директор

 Л.М. Самигуллина

01.02.2019

**Пояснительная записка  
к рабочей программе по английскому языку для обучающихся 6-9 классов с  
адаптированной основной образовательной программой  
на 2022-2023 гг.**

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 6-9 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897 (зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года №19644).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в ФГОС ООО от 31.12.2015 №1577.
4. Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15).
5. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СТШ», утвержденной приказом директора от 27.08.2021 № СТШ-13-444/1;
6. Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов МБОУ «СТШ».

*с учётом:*

7. Примерной программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы: проект. -5-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2012.
8. Авторской программы к завершённой предметной линии учебников по английскому языку «Английский в фокусе». 5-9 классы под редакцией Апалькова В.Г - М: Просвещение, 2020
9. Учебного плана основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Сургутская технологическая школа» на 2021-2022 учебный год.
10. Рабочей программы воспитания МБОУ «Сургутская технологическая школа».

Рабочая программа составлена с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «СТШ». Стержневой основой Программы воспитания МБОУ «Сургутская технологическая школа» является духовно-нравственная программа «Социокультурные истоки».

Авторами программы И.А. Кузьминым и А.В. Камкиным разработано новое междисциплинарное, интегрирующее направление в науке и образовании, отвечающее за привнесение в образование первоначального контекста системы духовно-нравственных и социокультурных категорий и ценностей – Истоковедение. Программа «Социокультурные истоки» позволяет создать модель системного развития образовательного учреждения и способствует достижению обучающимися современного качества образования на основе духовно-нравственного опыта своего народа.

Одним из результатов реализации Программы воспитания станет приобщение учащихся школы к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Базовой установкой воспитательной деятельности в образовательной организации является преобразование образовательного учреждения в социальный институт, для которого важнейшей функцией является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

**Модуль «Школьный урок»** предполагает объединение содержания обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей.

**Воспитательный потенциал школьного урока** складывается из:

- содержания учебного предмета и умелого его отбора;
- личности учителя с его социокультурным опытом;
- уровня развития классного коллектива с опорой на ценностные ориентиры;
- социокультурных технологий, в основе которых заложена идея активного обучения и воспитания;
- уклада школьной жизни с устоявшимися традициями.

Содержательной основой всей воспитательной системы является программа «Социокультурные истоки», где представлены универсалии культуры, ее вечные ценности, передаваемые из поколения в поколение. Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни.

Интегративный характер курса «Истоки» позволяет на практике осуществить межпредметные связи учебных предметов: русского языка, литературы, истории, естественных наук, математики, технологий, искусства и т.д. Духовно-нравственный контекст «Истоков» придает всему учебно-воспитательному процессу целостность.

**Интеграция Истоков с другими предметами позволяет учителю:**

- содействовать становлению духовно-нравственной культуры учащихся в процессе формирования целостного миропонимания;
- поддерживать развитие познавательного интереса изучаемых предметов;
- формировать нравственные понятия добра, совести, сострадания, милосердия, справедливости, любви не только на уроке через получение теоретических знаний и рассуждений, но на уровне собственного духовно-нравственного и социокультурного опыта;
- пробуждать мыслить самостоятельно и рефлексивно в широком междисциплинарном и межкультурном пространстве;
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, духовно- нравственному, интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, самоуправлению;
- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей;
- воспитывать бережное отношение к своему Отечеству;
- формировать социальную терпимость.

**Для достижения задач урока учителями используются социокультурные технологии:**

- технология присоединения;
- технология развития целостного восприятия и мышления;
- технология развития чувствования;
- технология развития мотивации;
- технология развития личности;
- технология развития группы;
- технология развития ресурса успеха.

В основе социокультурных технологий – идея активного обучения и воспитания, когда одновременно работают пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, социокультурный, психологический.

Социокультурные аспекты позволяют учащимся осознать смысл служения Отечеству, который заключается в том, что учащиеся получают опыт взаимодействия, позволяющий им в дальнейшем реализоваться.



На практике идея активных форм обучения воплощается через активное занятие, которое является основой учебного процесса, в нем участвует группа учащихся в полном составе. Согласно социокультурному системному подходу в образовании педагог общается с учащимися на уровне «Взрослый – Взрослый», а не «Я – дети». Активные формы обучения и воспитания направлены на развитие ресурсов личности ученика и классного коллектива. Класс с высоким уровнем развития коллектива наилучшим образом реализует свой воспитательный потенциал.

Использование учителем активных форм работы является важным условием реализации воспитательной компоненты урока. Это способствует:

- освоению социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей на уровне личностного развития;
- развитию эффективного общения;
- развитию управленческих способностей;
- формированию мотивации на совместное достижение значимых результатов;
- приобретению социокультурного опыта.

#### **Формы реализации воспитательного потенциала урока:**

- проведение тематических уроков, посвященных важным событиям в стране, округе, городе, школе;
- проведение фестиваля открытых уроков «Истоки вдохновения»;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых учебных проектов;
- работа с текстами на основе базовых ценностей;
- использование активных форм обучения и привлечение учащихся к процессу организации урока.

#### **Общие цели образования с учётом специфики учебного предмета**

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования обучающихся, т.к. обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета в его интегративном характере, т. е. в сочетании языкового/иноязычного образования с элементарными основами литературного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы), а также в его способности выступать и как цель, и как средство обучения для ознакомления с другой предметной областью (гуманитарной, естественно-научной, технологической). Таким образом, в нем могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи (с родным языком, литературой, историей, географией и т. д.).

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей и задач:**

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** необходимой для успешной социализации и самореализации в совокупности ее составляющих, а именно:
- **речевая компетенция** — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилам речевого этикета;
- **языковая компетенция** — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- **социокультурная/межкультурная компетенция** — приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами; приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- **компенсаторная компетенция** — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **учебно-познавательная компетенция** — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- **развитие личности учащихся** посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
- **формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков** и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире; осознания тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- **формирование общекультурной и этнической идентичности** как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- **развитие стремления к овладению основами мировой культуры** средствами иностранного языка;
- **осознание необходимости вести здоровый образ жизни** путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Основная школа - вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данный период обучения характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформировались элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накопились некоторые знания на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранных языков, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном, поликультурном и полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

Современные методы преподавания иностранного языка имеют четко выраженную коммуникативную направленность, поэтому особенностью данного курса является преобладание практической части над теоретической. В основу программы положен коммуникативный подход к овладению всеми аспектами иноязычной культуры: познавательным, учебным, развивающим и воспитательным, а внутри учебного аспекта - всеми видами речевой деятельности. Ведущими остаются чтение и говорение. Страноведческое содержание призвано завершить формирование у учащихся представления о менталитете и культуре британской нации.

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования гимназистов, потому что он соответствует реализации цели по развитию иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих.

Перед современной школой стоят задачи, связанные с созданием условий: для интеллектуального и духовно-нравственного развития детей, для подготовки интеллигентного человека, способного мыслить общечеловеческими категориями и полноценно наследовать опыт предшествующих поколений, для формирования у учеников широкого и гуманного взгляда на мир. Существенная роль в решении указанных задач отводится английскому языку, который как учебный предмет обладает большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления школьников.

Роль иностранного языка как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС, где «развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «Иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

Иностранный язык в данном курсе рассматривается как важнейшее средство воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, иностранный язык формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. д., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иностранный язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание иностранного языка и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Обучение межкультурному общению в данном курсе способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках иностранного языка они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого читателя, – качество, присущее каждому культурному человеку;
- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным языком происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение иностранного языка вносит заметный вклад в культуру умственного труда. Данный курс готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на иностранном языке стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание иностранного языка может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста

**Описание места учебного предмета в учебном плане**  
(базовый уровень изучения предмета)

Предметная область	Наименование предмета	Количество часов в неделю/год				Итого	
		6 класс	7 класс	8 класс	9 класс		
Обязательная часть							
Филология	Иностранный язык (английский)		3/102	3/102	3/102	3/102	15/408
<b>Итого</b>			3/102	3/102	3/102	3/102	15/408

Данный предмет входит в обязательную часть учебного плана МБОУ «СТШ».

**Результаты освоения учебного предмета**

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** являются:

- формирование ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными результатами являются:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются: достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции

	<b>Базовый уровень (ученик научится)</b>	<b>Повышенный уровень (ученик получит возможность научиться)</b>
<b>Речевая компетенция</b>		
<b>Говорение: Диалогическая речь</b>	вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка: начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.	запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов от 3 реплик со стороны каждого учащегося.
<b>Монологическая речь</b>	рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей, используя перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из	делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

	прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;	
<b>Аудирование</b>	<p>понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;</p> <p>понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные, используя переспрос, просьбу повторить.</p>	<p>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</p> <p>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</p> <p>игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</p>
<b>Чтение</b>	<p>ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;</p> <p>читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);</p> <p>читать несложные аутентичные тексты разных жанров с точным и полным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;</p> <p>читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.</p>	<p>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</p> <p>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</p> <p>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p>
<b>Письмо</b>	<p>заполнять анкеты и формуляры;</p> <p>писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать</p>	<p>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</p> <p>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</p>



	благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; делать выписки из текста.	кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности; писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.
<b>Языковая компетенция</b>		
<b>Фонетическая сторона речи</b>	различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложения по интонации; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.	выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; различать на слух британские и американские варианты английского языка.
<b>Орфография</b>	правильно писать изученные слова.	сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
<b>Лексическая сторона речи</b>	узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики	употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; находить различия между явлениями синонимии и антонимии; распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

	основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.	
<b>Грамматическая сторона речи</b>	оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;	знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple, Present Continuous, модальных глаголов).

### **Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция** – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков, наличие интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- дружелюбное и толерантное отношение к ценностям иных культур, оптимизм и выраженная личностная позиция в восприятии мира, в развитии национального самосознания;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **Способы оценки планируемых результатов образовательного процесса**

Результаты образовательного процесса	Формы контроля	Система оценивания
Личностные	Наблюдение, анкетирование, опросы	Неперсонифицированная оценка
Метапредметные	Выразительное чтение текста, проектная работа, дискуссия, эссе	Уровневое оценивание, самооценка, бинарная оценка (зачёт-незачёт)
Предметные	Пересказ текста (выборочный, подробный, сжатый). Устный/письменный зачёт. Сочинение (по данному сюжету, на свободную тему), тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов),	5-балльное оценивание, бинарная оценка (зачёт-незачёт), 100-балльное оценивание, самооценка,

	<p>словарный диктант, работа с деформированным текстом. Тесты (вводные, итоговые, тематические); разные виды работ с текстом; аудирование с заданиями; работа с иллюстрациями; подготовленное и неподготовленное устное монологическое; диалогическое высказывание по изучаемой теме; письменное высказывание по теме (написание эссе, буклетов, космического меню); подготовленное и неподготовленное участие в спорах и дискуссиях; представление чёткой аргументации; работа с графиками и картой.</p>	<p>накопительная оценка</p>
--	---	-----------------------------

Контроль и оценка результатов освоения программы учебного предмета **(промежуточная аттестация) по итогам года** проводится в форме итоговых контрольных работ.

### Содержание учебного предмета

#### 6-7 класс

- Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека
- Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки
- Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек
- Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года
- Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее
- Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт
- Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

#### 8 класс

- Общение, информация личного характера. Внешность человека. Родственные отношения. Общение, социальный этикет. Конфликты и способы их разрешения.
- Продукты питания, способы приготовления пищи. Покупки, виды магазинов. Особенности русской национальной кухни.
- Великие умы человечества. Отрасли науки. Профессии, работа. Изобретения, научные открытия. Биография. История мореплавания
- Будь самим собой. Внешность, самооценка. Одежда, мода, стиль. Тело человека. Проблемы подросткового возраста. Национальный костюм. Экология в одежде.
- Глобальные проблемы человечества. Природные катаклизмы, стихийные бедствия.

Приключения. Погода. Торнадо.

- Культурные обмены. Отпуск, каникулы, путешествия, виды отдыха. Проблемы на отдыхе. Виды транспорта. Принимающие семьи. История реки Темза, Кижы.
- Образование. Новые технологии, современные средства коммуникации. Образование, школа, экзамены. Профессии в СМИ. Новости. История колледжа Св. Троицы в Дублине. Российская система школьного образования.
- На досуге. Интересы и увлечения. Виды спорта. Спортивное снаряжение. Заявления о приеме в клуб. Экологический проект.

### 9 класс

- Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение.
- Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных.
- Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины.
- Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии.
- Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия.
- Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология.
- Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона.
- Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология.

### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### Говорение

##### 1. Диалогическая речь:

Уметь вести:

- ↯ диалоги этикетного характера,
- ↯ диалог-расспрос,
- ↯ диалог-побуждение к действию,
- ↯ диалог – обмен мнениями,
- ↯ комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (6–7 классы), от 4–7 реплик (8 классы)

##### 2. Монологическая речь

Уметь пользоваться:

основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания – от 8–10 фраз (6–7 классы), от 8–12 фраз (классы)

#### Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием

основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов:* прагматические, публицистические.

*Типы текстов:* объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.

## **Чтение**

Уметь:

читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

## **Письменная речь**

Уметь:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объем личного письма – около 100–110 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые

словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

### **Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

- Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*We moved to a new house last year*); предложения с начальным *'It'* и с начальным *'There + to be'* (*It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park*).
- Вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в *Present, Present Continuous, Future Simple*.
- Побудительные предложения в утвердительной (*Be careful*) и отрицательной (*Don't worry*) форме.
- Модальные глаголы (*can/ must*).
- Предлоги места.
- Неопределённые местоимения (*some, any*).
- Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
- Определённый, неопределённый и нулевой артикли.
- Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*a pencil, water*)
- Личные местоимения в именительном (*my*) и объектном (*me*) падежах. Притяжательные местоимения.

### **Социокультурная осведомлённость**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **Тематический план учебного предмета**

<b>№ п/п</b>	<b>Основные разделы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Количество контрольных работ</b>
<b>6 класс</b>			
1	Кто есть кто	10	1
2	Вот и мы	10	1
3	Мир вокруг нас	10	1
4	День ото дня	10	1
5	Праздники	9	1
6	Свободное время	9	1
7	Тогда и сейчас	9	1
8	Правила	11	1



9	Еда и закуски	11	1
10	Время отдохнуть	11	-
11	Обобщение изученного материала	2	1
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	<b>10</b>
<b>7 класс</b>			
1	Образ жизни	11	1
2	Время рассказов	10	1
3	Внешность и характер	10	1
4	Об этом говорят и пишут	10	1
5	Что ждет нас в будущем	10	1
6	Развлечения	10	1
7	В центре внимания	10	1
8	Проблемы экологии	10	1
9	Время покупок	10	1
10	В здоровом теле – здоровый дух	11	1
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	<b>10</b>
<b>8 класс</b>			
1	Общение.	13	1
2	Продукты питания и покупки.	12	1
3	Великие умы человечества.	12	1
4	Будь самим собой.	12	1
5	Глобальные проблемы человечества.	12	1
6	Культурные обмены.	12	1
7	Образование.	12	1
8	На досуге.	13	-
9	Обобщение изученного материала.	4	1
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	<b>8</b>
<b>9 класс</b>			
1	Праздники.	15	1

2	Образ жизни и среда обитания.	12	1
3	Очевидное - невероятное.	12	1
4	Современные технологии.	13	1
5	Искусство и литература.	12	1
6	Город и горожане.	12	1
7	Вопросы личной безопасности.	13	1
8	Трудности.	9	-
9	Обобщение изученного материала.	4	1
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	<b>8</b>

**Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета**

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников	Апальков В.Г., Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников "Английский в фокусе". 5-9 классы. - М: Просвещение, 2020.
Учебник, учебное пособие	Английский язык. <b>6 класс:</b> учеб.для общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс]. — М.: Express Publishing : Просвещение, 2020. Английский язык. <b>7 класс:</b> учеб.для общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс]. — М.: Express Publishing : Просвещение, 2020, 2021. Английский язык. <b>8 класс:</b> учеб.для общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс]. — М.: Express Publishing : Просвещение, 2018/2020. Английский язык. <b>9 класс:</b> учеб.для общеобразоват. учреждений / [Ю.Е. Ваулина, Д.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс]. — М.: Express Publishing : Просвещение, 2017, 2019, 2020.
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Сборник контрольных заданий к учебнику «Spotlight» для 5-9 классов общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2020. Языковой портфель ( <i>My Language Portfolio</i> )
Методическое пособие с поурочными разработками	Книга для учителя «Английский в фокусе» (“Spotlight”) 5-9 класс, <a href="#">Ю. Е. Ваулина, О. Е. Подоляко, Д. Дули, В. Эванс.</a>
Дидактический материал	Алфавит (настенная таблица). Касса букв и буквосочетаний. Транскрипционные знаки (таблица). Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого материала. Карты на английском языке:

	<p>– географическая карта стран изучаемого языка;  – географическая карта Европы;  – карта мира.</p> <p>Учебные плакаты по предмету.  Изображения символов и флагов стран изучаемого языка.  Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры.  Изображения ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка.</p>
Электронное приложение к УМК	<p>Электронное приложение к учебнику с аудиокурсом для самостоятельных занятий дома (АВВУУ).  Мультимедийные обучающие программы по английскому языку.  Аудиоприложение (MP3) к учебнику англ. яз.</p>
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	<p>Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский в фокусе» <a href="http://www.prosv.ru/umk/spotlight">http://www.prosv.ru/umk/spotlight</a>  <a href="http://www.english.ru">www.english.ru</a>  <a href="http://www.english.language.ru">www.english.language.ru</a>  <a href="http://www.englishclub.narod.ru">http://www.englishclub.narod.ru</a>  <a href="http://www.lovelylanguage.ru/grammar/video-lessons">http://www.lovelylanguage.ru/grammar/video-lessons</a>  <a href="http://www.kwintessential.co.uk/resources/country-profiles.html">http://www.kwintessential.co.uk/resources/country-profiles.html</a>  <a href="http://www.everyculture.com/">http://www.everyculture.com/</a>  <a href="http://busyteacher.org/classroom_activities-vocabulary/projects/">http://busyteacher.org/classroom_activities-vocabulary/projects/</a>  <a href="http://study-english.info/numeral.php">http://study-english.info/numeral.php</a>  <a href="https://en.islcollective.com/resources/printables">https://en.islcollective.com/resources/printables</a>  <a href="http://nieonline.com/">http://nieonline.com/</a>  <a href="http://www.esl-galaxy.com/index.htm">http://www.esl-galaxy.com/index.htm</a>  <a href="http://www.k12reader.com/">http://www.k12reader.com/</a>  <a href="http://www.drofa.ru">http://www.drofa.ru</a>  <a href="http://www.languages-study.com/english-dictionary.html">http://www.languages-study.com/english-dictionary.html</a>  <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>  <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>  <a href="http://www.fipi.ru/about/news">http://www.fipi.ru/about/news</a></p>
Технические средства обучения	<p>Проектор, магнитофон, видеоманитофон, компьютер</p>

### Средства адаптации для классов с АООП

При составлении рабочей программы отдельной графой выделены приемлемые для данных классов средства адаптации:

№ п/п. Признаки ЗПР Средства адаптации

**1. Нарушение внимания проявляется в неустойчивости, снижении концентрации, повышенной отвлекаемости.** Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Такой комплекс отклонений (нарушение внимания + повышенная двигательная и речевая активность), не осложненный никакими другими проявлениями, в настоящее время обозначают термином «синдром дефицита внимания с гиперактивностью» (СДВГ).

- Приемы сосредоточения внимания, опирающиеся на использование разных видов самоконтроля.

- Приемы поиска дополнительной информации.

- Использование наглядных материалов, средств ТСО. Экскурсии. Изменение темпа изложения материала. Использование разнообразных по характеру, форме, цвету, размеру пособий.

- Устное объяснение учителя не более 15 минут и только в форме беседы

**2. Нарушение восприятия выражается в затруднении построения целостного образа.** Например, ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.

- Включение элементов самостоятельной работы с учебником (найти объяснение в тексте, найти в тетради аналогичную задачу и др.), использование предметного указателя.

- Формирование умения наблюдать (постановка цели, выработка плана наблюдения и его соблюдение).

- Подбор заданий на узнавание предмета по совокупности частей и его элементов, выделение существенных признаков изображения предмета.

- Приемы смысловой переработки текста (выделение в учебном материале исходных идей, принципов, законов).

- Использование образцов для оформления работ

**3. Особенность памяти у детей с ЗПР отличается тем, что они *значительно лучше запоминают наглядный (неречевой) материал, чем вербальный.***

- Частая смена видов учебной деятельности (слушание, чтение, запись, наблюдение).

- Применение мнемотехники.

- Организация повторения (вводное, текущее, периодическое, заключительное).

**4. Проблемы речи, связанные с темпом ее развития.** Другие особенности речевого развития в данном случае могут зависеть от формы тяжести ЗПР и характера основного нарушения: так, в одном случае это может быть лишь некоторая задержка или даже соответствие нормальному уровню развития, тогда как в другом случае наблюдается системное неразвитие речи – нарушение ее лексикона.

- Приемы культуры чтения и культуры слушания (выписка, план, тезис, схема).

**5. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно-логическое мышление.** К началу школьного обучения дети с ЗПР не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование).

- Обучение порциями

- Использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование учебной деятельности (план решения задачи, как сделать записи, расчеты и др.

- Проведение несложных практических работ (адаптировать содержание).

\*М.С. Певзнер, Т.А. Власова

Дифференцированный подход в обучении выделен, как один из основных педагогических подходов. Обучение в таких классах предполагает использование разных по трудности и сложных заданий для достижения уровня знаний не ниже стандарта.



**План работы по теме исследования  
для обучающейся 10 класса**  
*Научный руководитель: Олещиренко Екатерина Петровна*

**Время проведения научного исследования:** первая и вторая четверть  
2022/2023 учебного года

***I этап – научное исследование***

(сентябрь 2022 - октябрь 2022):

1. Определение темы как начало исследования
2. Формулировка темы
3. Актуальность и практическая значимость темы
4. Определение объекта и предмета исследования
5. Определение цели и задач, формулирование гипотезы
6. Изучение и выбор методов исследования
7. Подбор и изучение информационных источников по теме
8. Обобщение и систематизация теоретического материала
9. Составление библиографии

***II этап – практическое исследование***

(ноябрь 2022):

1. Сбор практического материала
2. Обработка и систематизация практического материала в соответствии с теоретическим материалом выбранными методами исследования
3. Выводы. Создание диаграмм по результатам исследования
4. Создание анкеты для социологического опроса
5. Проведение социологического опроса
6. Обработка результатов социологического опроса выбранными методами исследования
7. Выводы и создание диаграммы по результатам социологического опроса
8. Заключение

***III этап - результат***

(декабрь 2022)

1. Написание аннотации к работе
2. Изучение правил оформления печатных работ
3. Оформление работы в соответствии с требованиями к печатным работам
4. Создание презентации

***IV этап - защита проекта***

(февраль 2023)



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СУРГУТ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРИКАЗ**

Департамент образования



152303475112

№12-03-107/3

от: 28/02/2023

Об итогах фестиваля  
детского творчества «Солнце для всех»  
для детей с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидностью

На основании приказа департамента образования Администрации города от 01.02.2023 № 12-03-54/3 «О проведении фестиваля детского творчества «Солнце для всех» для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, протокола заседания организационного комитета фестиваля детского творчества «Солнце для всех» для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью № 3 от 20.02.2023 года

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить список участников фестиваля детского творчества «Солнце для всех» для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (далее – фестиваль), награжденных сертификатами фестиваля и медалью с символикой фестиваля согласно приложению.

2. Руководителям муниципальных образовательных учреждений довести итоги фестиваля до сведения родительской и педагогической общественности, учесть результаты участия учащихся в фестивале при проведении оценки качества труда педагогических работников.

3. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя директора департамента образования Иванову О.Ю.

Директор департамента

И.П. Замятина

Приложение

к приказу

от 28.02.2023

№ 12-03-107/3

**Список участников фестиваля детского творчества «Солнце для всех»  
для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, награжденных дипломами и медалями**

№ п/п	Ф.И. исполнителя	Номинация	Наименование образовательного учреждения	Ф.И.О. руководителя
В соответствии со сметой расходов на проведение фестиваля в пределах средств, предусмотренных на данные цели в плане финансово-хозяйственной деятельности муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества», согласно приказу департамента образования Администрации города от 01.02.2023 г. № 12-03-54/3 пункт 3.1.1.; 10.1. приложения 1 к приказу				
1.	Аббасалиев Самир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
2.	Аббасалиева Аминат	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Красилова Галина Никифоровна
3.	Абдукодирова Мехрона	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Сажина Ирина Васильевна
4.	Абдуллоева Сафия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шевелина Наталья Валерьевна
5.	Авдеева Алла	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шерякова Татьяна Викторовна
6.	Адельгареева Айлина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
7.	Айвазова Минаханум	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Полежаева Эльвира Васильевна, Благодатских Гузаль Рависовна
8.	Айталых Елизавета	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
9.	Акмурзаева Залина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Костарева Ирина Сергеевна
10.	Алениченко Яна	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Дильмамбетова Зарема Бегисиева
11.	Андреев Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Исаева Алина Аминовна



12.	Андреев Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Долгополова Светлана Киндябаевна
13.	Андропова София	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Николаева Ирина Александровна
14.	Андуганов Данил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шерякова Татьяна Викторовна
15.	Анпилогова Валерия	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Марковенко Екатерина Андреевна
16.	Анпилогова Валерия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Иванова Лилия Сергеевна
17.	Ансамбль «Василёк»	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Огонёк»	Скुरяева Надежда Михайловна, Киреева Марина Юрьевна
18.	Ансамбль «Весёлые нотки»	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Константинова Наталья Витальевна
19.	Ансамбль «Виктория»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Верещагина Виктория Алексеевна
20.	Ансамбль «Затейники»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81 «Мальвина»	Горшелева Ольга Игоревна, Яремчук Екатерина Александровна, Ишбаева Гузаль Гиниятовна
21.	Ансамбль «Киндер-сюрприз»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Селиверстова Марина Викторовна
22.	Ансамбль «Мозайка»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Камуз Светлана Юрьевна
23.	Ансамбль «Русичи»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Юманова Вера Николаевна, Секерина Лилия Кимовна, 89224437567
24.	Ансамбль «Солнечные лучики»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Благодатских Гузаль Рависовна
25.	Ансамбль ложкарей «Ритмушечки»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Минибаева Альфия Туйгуновна, Галлямова Розалия Ильдусовна
26.	Антонова Лера	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Фасхутдинова Ксения Леонидовна
27.	Антонова Лера	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Нусратуллина Елена Талгатовна

28.	Антонова Ульяна	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Халаманова Татьяна Николаевна
29.	Аринушкин Алексей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
30.	Арсланов Эрик	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Курбанова Тамила Магомедовна
31.	Архагов Аммар	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Фасхутдинова Ксения Леонидовна
32.	Архагов Аммар	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Фасхутдинова Ксения Леонидовна
33.	Архипова Кристина Новрузова Ругейя, Кривобокова Марина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Гавриленко Юлия Федоровна
34.	Арюков Роман	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Аюпова Вера Григорьевна
35.	Ахмедов Дамир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
36.	Ахмедова Асият	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Горина Олеся Геннадиевна
37.	Ашлапова Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кулыгина Зоя Владимировна
38.	Ашурбеков Тамерлан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Исмаилова Заира Лауретовна
39.	Бабаева Самира, студия «Ступеньки развития»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Шматкова Валерия Евгеньевна
40.	Бабаяну Николай	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Валиева Оксана Разифовна
41.	Бадамшин Артем	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Камалова Эльза Фидарисовна
42.	Бадретдинова Елизавета	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
43.	Байрамбаев Умар	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Козачишина Нина Александровна

44.	Бакрадинова Рукия	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Даутова Светлана Борисовна
45.	Бакулин Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Асанова Ольга Валентиновна
46.	Балась Татьяна	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Каталкина Екатерина Александровна
47.	Балаюш Денис	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
48.	Баранов Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Гапон Ирина Александровна
49.	Бартов Андрей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
50.	Батраев Даниль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
51.	Безман Лидия	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Лобова Ирина Сергеевна
52.	Безруков Петр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Климчик Венера Аликовна
53.	Белов Михаил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Курьян Татьяна Ивановна
54.	Белова Виктория	«Художественное слово»	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Хасаншина Гульназ Ярулловна
55.	Белоус Арсений	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Бушняк Виктория Валерьевна
56.	Бенделиани Георгий	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
57.	Березина Елизавета	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Павлова Светлана Павловна
58.	Березина Елизавета	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Светлова Полина Александровна
59.	Березовский Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Казыбаева Жанна Чахметовна

60.	Беркут Марк	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Тимофеева Анастасия Алексеевна
61.	Бирюков Мирон	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Харченко Татьяна Валерьевна
62.	Бирюков Мирон	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Галанцева Ирина Анатольевна
63.	Бобова Милана	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Рамазанова Сабина Абумислимовна
64.	Боровик Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
65.	Бочковская Кристина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Алиева Виктория Николаевна
66.	Брацук Снежана	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Иванова Лилия Сергеевна
67.	Бриц Виталий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шерякова Татьяна Викторовна
68.	Броваренко Любовь	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
69.	Булах Семен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Понамарев Сергей Игоревич
70.	Бурлуцкий Артур, Бурлуцкий Никита	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В.Я. Алексеева	Пташинская Татьяна Геннадьевна
71.	Бутузов Семён	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Кит Надежда Васильевна
72.	Буш Виктория, Салимгареева Ильмира	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6	Штейнгауер Евгения Ивановна
73.	Бушмелева Анна	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Сурикова Анжелика Леонидовна
74.	Валиев Данир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Евдокимова Татьяна Валерьевна
75.	Валицкий Глеб	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
76.	Варлан Роман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Нурмагомедова Русалина Исламиевна,

				Павлова Олеся Маратовна
77.	Васильева Александра	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 41 «Рябинушка»	Стенникова Елена Борисовна, Кузьминых Лидия Юрьевна, Пяткова Мария Валентиновна
78.	Видяшкина Ангелина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кулыгина Зоя Владимировна
79.	Вильданов Айрат	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Лазарук Галина Леонидовна
80.	Владимиров Дмитрий, «Город мастеров»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 27	Заречнева Ирина Викторовна
81.	Владимирова Кира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
82.	Владыка Александра	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Шафикова Оксана Вячеславовна
83.	Власов Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Рудь Наталья Геннадьевна
84.	Вовчок Артем	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 27 «Микки-Маус»	Романенко Елена Владимировна
85.	Волков Лев, Волкова Лидия Асхатовна	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Сысолятина Ольга Владимировна
86.	Гаврилов Егор	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
87.	Гаврилов Илья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Доценко Ирина Борисовна
88.	Гадимов Эльвин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Тимофеева Анастасия Алексеевна
89.	Гайнетдинова Юлия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Лау Анна Вячеславовна
90.	Галиакбарова Аделина, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
91.	Галимьянов Айгиз	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф.Пономарева	Борисова Елена Николаевна

92.	Ганиева Варвара	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Зиганшинова Чолпон Худайбергеновна
93.	Ганин Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Николаева Татьяна Николаевна
94.	Ганин Максим	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Николаева Татьяна Николаевна
95.	Ганина Екатерина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Мальцева Оксана Владимировна
96.	Гасанбегов Карим, «Город мастеров»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 27	Заречнева Ирина Викторовна
97.	Гасанова Диана	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3	Абдулова Айгуль Равиловна
98.	Гаффорова Нигина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гривенная Надежда Петровна
99.	Гашумова Хадижа, студия «Непоседы»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Ванюкова Наталья Алексеевна
100.	Гетун Дмитрий, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
101.	Гиниятуллин Ильгам	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
102.	Гиниятуллин Камиль	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Кропотова Мария Павловна
103.	Голобродская Арина, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
104.	Голов Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Халтурина Елена Дмитриевна
105.	Головина Мия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Лау Анна Вячеславовна
106.	Голых Ангелина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
107.	Григорьев Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Давиденко Марина Анатольевна
108.	Гришмановская Наталья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексева	Галушкина Инна Петровна
109.	Груздов Данил	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное	Носова Наталья Александровна

			учреждение детский сад № 17 «Белочка»	
110.	Губайдулина Ульяна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Давыденко Елена Александровна
111.	Гулаков Вячеслав	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Полежаева Эльвира Васильевна
112.	Давудгаджиева Мадина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексева	Галушкина Инна Петровна
113.	Дадаева Мария	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Мамедова Айгул Мобил кызы
114.	Даниелян София	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Дильмамбетова Зарема Бегисиева
115.	Дегтярева Александра, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
116.	Деев Артем	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Товмасын Лусине Багратовна
117.	Дежурный Леонид	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Вараница Светлана Михайловна
118.	Демко Александр, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
119.	Джалилова Милана	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Ирина Юрьевна Ефимова
120.	Джалилова Райхона	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Лукьяненко Радмила Дмитриевна
121.	Джамалдинов Амир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Усольцева Светлана Михайловна
122.	Джумаков Абдурахман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексева	Галушкина Инна Петровна
123.	Джураев Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гривенная Надежда Петровна
124.	Дробот Ратмир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Асадуллина Наталья Андреевна
125.	Дудин Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Милых Ирина Ивановна
126.	Дудников Яков	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное	Рустюмова Ирина Даяновна

127.	Дурышева Ева	«Художественное слово»	учреждение детский сад № 6 «Василек»	
128.	Дыгало Алексей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 «Лель»	Некрасова Рита Вячеславовна
129.	Дымов Кирилл	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
130.	Дьякова Евгения	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Фомина Надежда Викторовна
131.	Евтушенко Даниил	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	Александрова Вероника Валерьевна
132.	Егоркина Вера	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Жданова Татьяна Николаевна
133.	Егоров Лаврентий	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Полежаева Эльвира Васильевна
134.	Еленгеева Алина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия имени Ф.К.Салманова	Базуткина Надежда Михайловна
135.	Ефремов Артём	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Быкова Дарья Борисовна
136.	Ефремова Анна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Зайнитдинов Дим Рахимьянович
137.	Жабин Вадим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Лисова Анна Игоревна
138.	Жижикина Кира	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Силантьева Марина Владимировна
139.	Жирин Петр	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Владимирова Галина Валентиновна
140.	Журавлёва Кира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 41 «Рябинушка»	Мусаева Сабина Видадиевна, Махмудова Людмила Федоровна
141.	Забелин Кирилл	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Ермолаева Юлия Викторовна
142.	Забелин Степан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна



			Алексеева	
143.	Загидуллин Радмир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Бережная Эльвира Шамилевна
144.	Загороднюк Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Хухорова Любовь Степановна
145.	Зайцева Александра	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Красилова Галина Никифоровна
146.	Зайцева Татьяна, «Город мастеров»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 27	Заречнева Ирина Викторовна
147.	Зарманбетова Патимат	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
148.	Захаров Тимофей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Лазарук Галина Леонидовна
149.	Захарова Ника	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
150.	Землянко Таисия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Елкина Светлана Викторовна
151.	Зиянгиров Алмаз	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Кулашкина Алена Николаевна, Язовских Людмила Сергеевна
152.	Зленко Владислав	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Вишнягова Татьяна Алексеевна
153.	Зломанова Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Кропотова Мария Павловна
154.	Золотарёва Василиса	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Доржиева Оюна Викторовна
155.	Зубакин Егор	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Довыденко Нина Сергеевна
156.	Зырянов Никита	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 3	Пушкарева Екатерина Валерьевна
157.	Ибрагимов Кирилл	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Гауф Любовь Владимировна
158.	Иванов Станислав	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
159.	Иванова Вера	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Владимирова Галина Валентиновна

160.	Иванова Вера	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Владимирова Галина Валентиновна
161.	Изотов Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Лапина Надежда Анатольевна
162.	Исаев Максим	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Глиненко Марианна Викторовна
163.	Исаев Артем	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Воробьева Вера Михайловна
164.	Исаева Марьям	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
165.	Исламов Рустам	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6	Алиева Сабина Алипанах кызы
166.	Кагарманова Карина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 «Волчок»	Казанцева Наталья Геннадьевна
167.	Кадыров Азиз	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
168.	Казиханов Ильдан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Черемисина Галина Александровна
169.	Калганов Андрей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
170.	Калинин Андрей	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Бурлак Лариса Викторовна
171.	Калинин Дмитрий, Гимазетдинова Алсу	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Войчик Ирина Анатольевна
172.	Калошина Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Бегалиева Наида Сейфулаевна
173.	Камалова Наиля	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Левицкая Ирина Николаевна
174.	Каныбекова Азалия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
175.	Караваева Мария	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Ситько Татьяна Борисовна
176.	Карамов Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 41 «Рябинушка»	Стенникова Елена Борисовна

177.	Карась Надежда	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кулыгина Зоя Владимировна
178.	Карась Ольга	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кулыгина Зоя Владимировна
179.	Каргаполов Иван	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Зайнитдинов Дим Рахимьянович
180.	Кардаш Антонина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кулыгина Зоя Владимировна
181.	Каримов Эльдар	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
182.	Каримова Карина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
183.	Каримова Сумая	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
184.	Карычев Егор	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Чувашова Елена Юрьевна
185.	Касторнова Варвара	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Левицкая Ирина Николаевна
186.	Касымалиев Эдиль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
187.	Касьянов Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Веслогужева Юлия Викторовна
188.	Катруха Кирилл	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Димитрюкова Галина Ивановна, Новикова Ирина Владимировна
189.	Кахорова Дурдона	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хромей Алина Шамилевна
190.	Качалов Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Галанцева Ирина Анатольевна
191.	Качан Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Гапон Ирина Александровна
192.	Кибиров Эмиль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Казыбаева Жанна Чахметовна
193.	Кириянов Никита	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Запольская Зинаида Михайловна

194.	Кияев Марк, Кияева Елена Владимировна	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Юрасова Инна Александровна
195.	Клементьев Иван	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Охотникова Светлана Геннадьевна
196.	Кливекина Кира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Димитрюкова Галина Ивановна
197.	Клычкова Анастасия	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Селина Любовь Владимировна
198.	Ковальчук Елисей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Герасименко Татьяна Витальевна
199.	Козянова Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Заудалова Татьяна Анатольевна
200.	Коллектив «Джентельмены»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 7 «Буровичок»	Маркварт Марина Леонидовна
201.	Коллектив 1Д класса	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Волкивская Елена Вячеславовна
202.	Коломиец Владислав	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
203.	Комаренко Кристина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексева	Левицкая Ирина Николаевна
204.	Комаренко Кристина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексева	Галушкина Инна Петровна
205.	Кондратьев Артемий	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Марковенко Екатерина Андреевна
206.	Коновалов Алексей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Карловская Наталья Павловна
207.	Коновалов Артем	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Карловская Наталья Павловна
208.	Коновалов Семен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гривенная Надежда Петровна
209.	Косов Даниил	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
210.	Косов Илья	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна

211.	Костанян Зорайр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
212.	Косых Софья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
213.	Котлеев Альмир	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Калинина Наталия Николаевна
214.	Кошкина Софья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Горина Олеся Геннадиевна
215.	Крохалев Матвей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хромей Алина Шамилевна
216.	Крюков Владимир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
217.	Кузиев Шохрух	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
218.	Кузьмина Анна	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 «Журавушка»	Хмельёва Анна Викторовна, Тимашева Снежана Захаровна, Арефьева Анна Анатольевна
219.	Кузьминых Антон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Котельникова Эльвира Николаевна
220.	Кукош Анастасия, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
221.	Кулешова Мария	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
222.	Кульчурин Денис	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Пахотина Светлана Алексеевна
223.	Кунчубакова Элеонора	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Тарабукина Лариса Анатольевна
224.	Курбалиев Умар	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Нусратуллина Елена Талгатовна
225.	Курбанова Фатима	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Кордюкова Любовь Владимировна
226.	Курочкин Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	Тухтубаева Эльза Айнуллоевна

		творчество»	«Сургутская технологическая школа»	
227.	Лаврентьева Милана	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Карловская Наталья Павловна
228.	Лапай Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Туржанская Юлия Борисовна
229.	Лапай Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Питателева Екатерина Владимировна
230.	Ларионов Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Даниленко Марина Геннадьевна
231.	Летюшев Павел	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Молокоедова Юлия Кирилловна
232.	Лисичкин Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Варнаков Андрей Александрович
233.	Литвинская Александра	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Цыплакова Саида Рашидовна
234.	Лозинцева Диана	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гаянова Мария Федоровна
235.	Лукманова Камилла, студия «Непоседы»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Ванюкова Наталья Алексеевна
236.	Магамедалиева Фаира	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Гуляева Любовь Борисовна
237.	Макарова Маргарита	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Гладышова Надежда Николаевна
238.	Максутов Ислам	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
239.	Максутов Ислам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шевелина Наталья Валерьевна
240.	Мамытов Кутманбек	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
241.	Маргара Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Фланчева Оксана Владимировна
242.	Маркина Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
243.	Матвеева Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Ширлинг Анна Игоревна

244.	Махиянова Дарина, Тычина Вера	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Сулейманова Гульнар Жеделеевна
245.	Мацкевич Макар	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Мацкевич Зинаида Викторовна
246.	Мачтаков Владислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Фланчева Оксана Владимировна
247.	Межлумян Ангелина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Буланова Ирина Михайловна
248.	Мезенцев Степан	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Лобова Ирина Сергеевна
249.	Меликов Али	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
250.	Мингунов Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Питателева Екатерина Владимировна
251.	Миннуллин Алмаз	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 10 с углубленным изучением отдельных предметов	Емельянова Таисья Владимировна
252.	Минхайдарова Ульяна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Сургутский естественно-научный лицей	Артемьева Наталья Александровна
253.	Миронова Дарина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
254.	Мисюра Екатерина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Волкова Тамара Николаевна
255.	Мищенко Семен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Захарова Елена Алексеевна
256.	Мовчан Мирослав	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Галиева Диляфруз Фатиховна
257.	Мосалов Илья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
258.	Мохов Леонид	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Секерина Лилия Кимовна
259.	Мохов Сергей, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
260.	Мунтяну Георгий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	Кротова Ирина Геннадьевна

		творчество»	средняя общеобразовательная школа № 32	
261.	Мунтяну Георгий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кирсанова Ольга Юрьевна
262.	Мурзакулова Саида	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Гавриличева Ольга Владимировна
263.	Муртузалиев Нариман	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
264.	Мусабирова Ясмينا	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
265.	Муфталиева Марьям, Муфталиева Айнур Садалдиновна	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Борисова Ольга Ивановна
266.	Мухаметова Иделия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Горина Олеся Геннадиевна
267.	Мясников Роман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
268.	Мясников Сергей	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 17 «Белочка»	Носова Наталья Александровна
269.	Нажмиддинов Тимур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Миклауш Светлана Ивановна
270.	Назаркин Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Варнаков Андрей Александрович
271.	Невесенко Лев	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Кондратенко Светлана Алефтиновна
272.	Нечаев Давид	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Секерина Лилия Кимовна
273.	Никитина Дарья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Светлова Полина Александровна
274.	Никифорова Анжелика	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
275.	Никишина Вероника	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
276.	Никишина Вероника	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Исаева Алина Аминовна



277.	Носков Макар	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Довыденко Нина Сергеевна
278.	Нурматов Алишер	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Томаченко Ольга Николаевна
279.	Нурматова Мехрона	«Художественное слово»	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Яушева Ирина Васильевна
280.	Овакимян Армен	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Вишнягова Татьяна Алексеевна
281.	Овсоян София	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
282.	Одинаев Умар	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Алиева Виктория Николаевна
283.	Очеретова Ольга	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Кондюкова Татьяна Николаевна
284.	Павидис Кирилл	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Сивкова Татьяна Геннадьевна
285.	Паймухина Полина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
286.	Паймухина Полина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хромей Алина Шамилевна
287.	Панфилов Давид	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Строкатова Ольга Борисовна
288.	Пархоменко Никита	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Абрамова Татьяна Васильевна
289.	Пархомчук Макьянат	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Лапина Надежда Анатольевна
290.	Пахтусова Елизавета	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Мостепанов Сергей Александрович
291.	Пачаева Залина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
292.	Пеньшкин Артем	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
293.	Пермикина Кристина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Потапова Алеся Анатольевна
294.	Пермикина Кристина,	«Вокально-хоровое	муниципальное автономное образовательное учреждение	Евстигнеева Анастасия Юрьевна,

	студия «Гармония»	творчество»	дополнительного образования «Центр детского творчества»	Маслюкова Наталья Владимировна
295.	Песковацков Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
296.	Петров Валерий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Бармакина Светлана Александровна
297.	Петрова Анастасия	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
298.	Петрякова Варвара	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30 «Семицветик»	Тайгибова Аминат Алиевна
299.	Плецкий Сергей	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Ахметзянова Надежда Александровна
300.	Подворков Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
301.	Подгорняк Иван	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
302.	Подзорова Елизавета	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
303.	Подлесный Макар	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Симаго Регина Ильгизовна
304.	Пономарева Мария	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Вишнягова Татьяна Алексеевна
305.	Попова Василиса	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Соляник Ирина Викторовна
306.	Попович Алексей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
307.	Порошина Арина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Шафикова Оксана Вячеславовна
308.	Приданникова Варвара	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Глиненко Марианна Викторовна
309.	Приходько Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Денисенко Олеся Леонидовна
310.	Проскурин Николай	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Димитрюкова Галина Ивановна

311.	Прутян Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
312.	Расказов Алексей, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
313.	Расказов Алексей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Маннанова Дамира Аминовна
314.	Ратушная Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 27 «Микки-Маус»	Романенко Елена Владимировна
315.	Роденко Василиса	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Бирюкова Марина Даниловна
316.	Родин Степан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Фланчева Оксана Владимировна
317.	Родионова Елена	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Штомберг Татьяна Викторовна
318.	Родионова Надежда	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Гори Ольга Михайловна
319.	Родионова Надежда	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
320.	Романенко Матвей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Кузьменкова Евгения Сергеевна
321.	Романов Антон	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Загребалов-Тутулов Владимир Алексеевич
322.	Романов Антон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
323.	Рудаченко Дмитрий	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Фасхутдинова Ксения Леонидовна
324.	Руднева Мария	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Мурзакова Оксана Викторовна
325.	Садреева Полина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна

326.	Саидвалиева Диёра	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Лукьяненко Радмила Дмитриевна
327.	Саковский Анатолий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Л.И. Золотухиной	Волкова Анастасия Андреевна
328.	Самойлов Павел	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Тухтубаева Эльза Айнулловна
329.	Самсонов Самсон	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Бурдак Алёна Степановна
330.	Сандицкий Арсений	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Аксенова Александра Руслановна
331.	Сапунов Роман, «Обыкновенное чудо»	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Перевозкина Татьяна Юрьевна
332.	Сафаргулов Рафаэль	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Арапова Светлана Викторовна
333.	Свириков Дмитрий	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Пермякова Марина Геннадьевна
334.	Свирин Алексей	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Мостепанов Сергей Александрович
335.	Севрюгин Леонид	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
336.	Севрюгина Есения	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Иванова Юлия Александровна
337.	Семёнова Полина	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Рябинина Кристина Юрьевна, Федулов Василий Алексеевич
338.	Серов Максим	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Улядарова Ольга Станиславовна
339.	Сибер Мирра	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Калиновская Ирина Владимировна
340.	Сивуха Даниил, студия «Гармония»	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Евстигнеева Анастасия Юрьевна, Маслюкова Наталья Владимировна
341.	Сивухин Даниил	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Белан Игорь Иванович
342.	Сигинов Артемий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Борисова Дарья Владимировна

343.	Сизиков Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Герасименко Татьяна Витальевна
344.	Сингизов Ильгиз, «Город мастеров»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 27	Заречнева Ирина Викторовна
345.	Симченко Ева	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Горина Олеся Геннадиевна
346.	Смирнов Дмитрий	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Тяпкина Ирина Владимировна, Середина Анна Николаевна
347.	Смоляков Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
348.	Смоляков Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шевелина Наталья Валерьевна
349.	Смотров Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81 «Мальвина»	Галацан Зинаида Николаевна
350.	Соколова Рада, Садыков Урал	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 7 «Буровичок»	Мальханова Галина Фёдоровна
351.	Сокур Егор	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Секерина Лилия Кимовна
352.	Солдаткин Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
353.	Солдаткин Александр	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Мостепанов Сергей Александрович
354.	Соловьев Максим, Михайлова Софья	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Фошня Раиса Дмитриевна
355.	Спринчан Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Грищенко Оксана Сергеевна
356.	Станчина Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Светлова Полина Александровна
357.	Станчина Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Павлова Светлана Павловна
358.	Статов Владислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Стрижак Наталия Александровна
359.	Степина Кира, Степина Ника, дуэт «Капельки»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Леонтьева Наталья Михайловна
360.	Стрину София	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Башурова Светлана Васильевна

		творчество»	учреждение детский сад № 34 «Березка»	
361.	Студия танца «Веселый каблучок»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Николайчук Виктория Федоровна
362.	Сулаймонова Муслима	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Алиева Виктория Николаевна
363.	Сунегин Данис	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Баранцев Кирилл Викторович
364.	Сунцов Арсений	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Маннанова Дамира Аминовна
365.	Супрунова Арина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Черемисина Галина Александровна
366.	Сурмалян Арман	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Вишнягова Татьяна Алексеевна
367.	Сучатова Кристина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Евтушенко Жанна Владимировна
368.	Тазетдинов Дамир	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Сажина Ирина Васильевна
369.	Танасогло Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Бурдак Алёна Степановна
370.	Танцевальный коллектив «Солнышко»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Фошня Раиса Дмитриевна
371.	Тарасенко Полина	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3	Абдулова Айгуль Равиловна
372.	Тарасенко Полина, «Творческая мастерская»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3	Заречнева Елена Викторовна
373.	Таукчи Татьяна	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Галанцева Ирина Анатольевна
374.	Таукчи Татьяна, студия «Гармония»	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Евстигнеева Анастасия Юрьевна, Маслюкова Наталья Владимировна
375.	Театральная студия «Затейники»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Валиева Оксана Разифовна, Бармакина Светлана Александровна

376.	Театральная студия «Индигодетки»	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Корсакова Дарья Николаевна
377.	Театральная студия «Колокольчики»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Кулаева Светлана Васильевна
378.	Театральная студия «Колокольчики»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Алькова Наталья Васильевна
379.	Театральная студия «Мозаика»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Олефиренко Екатерина Петровна
380.	Театральная студия «Непоседы»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Умка»	Агапитова Анна Александровна, Кульмухаметова Мугульшин Сандгалеевна
381.	Тезетдинов Дамир	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Катаева Людмила Владимировна
382.	Тилеков Сабир	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 «Лель»	Баданаева Альбина Имирислановна
383.	Тилеков Сабир, Тилекова Зарина	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 «Лель»	Лутковская Оксана Владимировна Тилекова Зарина Акмуратовна
384.	Тимашкова Валерия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Нусратуллина Елена Талгатовна
385.	Титоренко Светлана	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
386.	Ткаченко Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Молокоедова Юлия Кирилловна
387.	Тома Владимир	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение гимназия имени Ф.К.Салманова	Базуткина Надежда Михайловна
388.	Томашук Ксения	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нагорная Мария Владимировна
389.	Тошматов Тимур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Дильмамбетова Зарема Бегисиева
390.	Третьяк Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Красилова Галина Никифоровна
391.	Трифоновна Ангелина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Красилова Галина Никифоровна
392.	Трохимчук Маргарита	«Художественное слово»	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Халиуллина Марина Вячеславовна

393.	Трусова Кира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Крылова Елена Анатольевна
394.	Тулумбаева Наргиза	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Резниченко Елена Викторовна
395.	Турсунов Мухаммад	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Ишкильдина Лилия Амировна
396.	Уварова Татьяна	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 92 «Веснушка»	Мироненко Виктория Николаевна
397.	Усик Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Герасименко Татьяна Витальевна
398.	Усков Владас	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексева	Галушкина Инна Петровна
399.	Усманова Камила	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Фошня Раиса Дмитриевна
400.	Фаизова Татьяна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Лисова Анна Игоревна
401.	Фарносов Мирон, театральная студия «Этюд»	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Зарипова Мария Динариковна
402.	Федин Кирилл	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Казакова Людмила Николаевна
403.	Федоров Валентин	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Кротова Ирина Геннадьевна
404.	Федоров Даниил	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Аmineва Наталья Казимировна
405.	Филиппова Ксения	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Шайхова Нафиса Талгатовна
406.	Филяков Демид	«Художественное слово»	муниципальное автономное образовательное учреждение гимназия имени Ф.К.Салманова	Велиханова Фатима Бахтияровна
407.	Финько Игорь	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Архипова Наталья Владимировна
408.	Фоос Глеб	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Бармакина Светлана Александровна
409.	Хайбуллина Альбина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я.	Гори Ольга Михайловна



			Алексеева	
410.	Хайбуллина Альбина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
411.	Хакимов Ной	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
412.	Хакимов Тимур	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Катаева Людмила Владимировна
413.	Хаматгалиев Артур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
414.	Хаматова Алина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Коньшева Елена Александровна Хабибуллина Назиля Рафитовна
415.	Хамитов Кирилл	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Баранова Анастасия Вячеславовна
416.	Хисамов Айдар	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 17 «Белочка»	Флёрова Елена Васильевна
417.	Хлыстов Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 «Волчок»	Кольчурина Юлия Викторовна
418.	Хожаев Ислам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
419.	Хомидова Хадича	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Красилова Галина Никифоровна
420.	Хореографический ансамбль «Импульс»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Мирошниченко Алена Михайловна, Масленникова Мария Александровна
421.	Хореографический коллектив «Родничок»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 45	Серебренникова Татьяна Алексеевна
422.	Худойдотов Азамат	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Валиева Оксана Разифовна
423.	Хуснутдинова Камила	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Левицкая Ирина Николаевна

424.	Хушматов Мехрож	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
425.	Царёва София	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Глинистая Татьяна Алексеевна
426.	Царенко Елисей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
427.	Цыпцова Василиса	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Кобылина Татьяна Павловна
428.	Чеботарь София	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 27 «Микки-Маус»	Немцева Елена Геннадиевна
429.	Челдаев Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
430.	Чубарова Арина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Лукьяненко Радмила Дмитриевна
431.	Шадрина Анна	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Таламбуца Светлана Николаевна
432.	Шаймухаметов Вадим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Путилова Татьяна Александровна
433.	Шангина Карина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Мухаматиева Ирина Чапаровна
434.	Шарифкулова Виктория	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Лебедева Марина Каримовна
435.	Шевелев Артем	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Кривенко Татьяна Юрьевна
436.	Шевелев Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Герасименко Татьяна Витальевна
437.	Шевчук Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Унитицкая Айгуль Ранифовна
438.	Шедько Виктория	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Гуренко Валерия Валерьевна
439.	Шелестов Ярослав	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Яцына Надежда Викторовна

440.	Шенкао Самия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Галушкина Инна Петровна
441.	Шерлыгин Никита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Скоблякова Татьяна Владимировна
442.	Шернина Дарья	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Лукьяненко Радмила Дмитриевна
443.	Шестаков Тимофей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Шайхова Нафиса Талгатовна
444.	Шестакова София	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Костянова Ольга Леонидовна
445.	Шехирева Василина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Абляева Юлия Игоревна
446.	Шишкин Сергей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
447.	Шишкин Сергей	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Ботова Маргарита Леонидовна
448.	Шишова Арина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 17 «Белочка»	Флёрова Елена Васильевна
449.	Шмелев Андрей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия имени Ф.К.Салманова	Базуткина Надежда Михайловна
450.	Шмырева Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Ситникова Елена Юрьевна
451.	Шодиева Шафоатхон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В. Я. Алексеева	Бушняк Виктория Валерьевна
452.	Шульга Эвелина	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Волосникова Ильяна Раисовна
453.	Эльмурзаев Кудайберды	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Разумова Инна Леонидовна
454.	Эмиргамзаева Хадижа	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
455.	Юмин Рустам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хамитова Ляйсан Ахтямовна
456.	Юмин Рустам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	Разумова Инна Леонидовна

		творчество»	средняя школа № 9	
457.	Юрченко Николай	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 43 «Лесная сказка»	Волкова Вероника Викторовна
458.	Юрьева Варвара	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Лазарук Галина Леонидовна
459.	Юсифова Рузана	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15	Селина Любовь Владимировна
460.	Юсупов Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 22 «Сказка»	Бабаева Зарема Тагировна
461.	Янубаев Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Герасименко Татьяна Витальевна
462.	Яныбин Марк	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Сивухина Елена Викторовна
463.	Яременко Марина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32	Красилова Галина Никифоровна
464.	Ярулин Егор	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Цыплакова Саида Рашидовна
465.	Яшин Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шерякова Татьяна Викторовна

В соответствии со сметой расходов на проведение фестиваля в пределах средств, предусмотренных на данные цели в плане финансово-хозяйственной деятельности муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества», согласно приказу департамента образования Администрации города от 01.02.2023 г. № 12-03-54/3 пункт 3.1.1.; 10.1. приложения 1 к приказу, участники фестиваля, получившие наградной материал за счет привлеченных средств партнеров фестиваля

466.	«Танцующие лепестки»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Корсакова Дарья Николаевна
467.	Аббатов Степан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Мкртчян Жасмена Вараздатовна
468.	Аббасалиев Самир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
469.	Абдукодилова Мехрона	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Потапова Алеся Анатольевна
470.	Абдуллоева Сафия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шевелина Наталья Валерьевна
471.	Абдусаломов Абдурасул	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Темнякова Александра Григорьевна

472.	Абдыкайымов Алинур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
473.	Абзалетдинов Булат	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Шмыгалева Лариса Владимировна
474.	Агасиева Фатима	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Соколова Людмила Леонидовна
475.	Айдарова Лола	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Годнева Ольга Сергеевна
476.	Акуличева Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
477.	Алванджян Манук	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Пошивайлова Надежда Владимировна
478.	Алванджян Манук	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Пошивайлова Надежда Владимировна
479.	Алимова Ванесса	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Леукова Наталья Геннадьевна
480.	Алхилаев Алхилау	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Запруднова Ирина Александровна
481.	Ангелов Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
482.	Андрушко Дарья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Комарова Юлия Викторовна
483.	Анисимов Владимир	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Казакова Людмила Николаевна
484.	Ансамбль «Затейники»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81 «Мальвина»	Горшелева Ольга Игоревна, Яремчук Екатерина Александровна, Ишбаева Гузьяль Гиниятовна
485.	Антонова Алена	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Шамбилова Марина Мадениетовна
486.	Ануфриев Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Лебедев Марина Каримовна
487.	Аптуков Тимур	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 «Волчок»	Гюльметова Тюкме Наджаховна казы, Абдуллоева Мастона Абдужамоловна

488.	Аргинская Софья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Шлеева Анна Викторовна
489.	Аргинская Софья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Карпухина Дарья Евгеньевна
490.	Аркуш Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Сайдимова Марина Назибовна
491.	Арсамикова Хадижа	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Подлужная Галина Александровна
492.	Асадулин Михаил	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 «Волчок»	Мельгазиева Оразбике Адильевна
493.	Асеев Сергей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Тлеулеева Елена Николаевна
494.	Аскарров Даниэль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Бадретдинова Юлия Ралифовна
495.	Атросенко Артём	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Киршина Яна Анатольевна
496.	Ахмедов Дамир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
497.	Ахмедов Саид	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нафикова Зимфира Фуатовна
498.	Ахмедов Тельман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Атаева Дженет Шайхалиевна
499.	Ахмерова Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Янакова Елизавета Руслановна
500.	Ахунов Марат	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Огонёк»	Карагулова Радмила Залимхановна
501.	Ашурматов Юсуф	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 «Волчок»	Гюльметова Тюкме Наджаховна казы, Абдуллоева Мастона Абдужамоловна
502.	Аюпов Ильназ	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Рудыка Наталья Валерьевна
503.	Бабарыкин Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Исаева Юлия Павловна

504.	Бадалов Усмон	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
505.	Бадамшин Артем	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Камалова Эльза Фидарисовна
506.	Бадретдинова Елизавета, Батраев Даниль, Кузиев Шохрух, Царева София	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В.Я. Алексеева	Егорова Ирина Евгеньевна
507.	Бакрадинова Рукия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Даутова Светлана Борисовна
508.	Балаклеец Виктория	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Осинняя Ирина Анатольевна
509.	Бахшиев Анис	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Худоерко Оксана Петровна
510.	Бедняков Антон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Абдукамалова Милана Тюменбековна
511.	Беззубова Эвелина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Семенкова Анастасия Владимировна
512.	Беззубова Эвелина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	Михайлова Светлана Николаевна
513.	Белов Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Халиуллина Марина Вячеславовна
514.	Белова Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Халиуллина Марина Вячеславовна
515.	Беляев Александр	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Медина Алевтина Анатольевна
516.	Бенделиани Георгий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Позднякова Александра Сергеевна
517.	Бенделиани Георгий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
518.	Бикташева Зарина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Вахмянина Олеся Александровна
519.	Битюков Тимофей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Кондюкова Татьяна Николаевна

		творчество»	учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	
520.	Богданов Богдан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Хрусталева Ольга Александровна
521.	Боклач Никита	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
522.	Болдырев Николай	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Гурова Анастасия Николаевна
523.	Бомонин Артём	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Семенова Любовь Сергеевна
524.	Бондалет Милана	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Толочиева Наталья Владимировна
525.	Боровиков Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Боневич Татьяна Николаевна
526.	Брацук Снежана	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Иванова Лилия Сергеевна
527.	Бриц Виталий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Коньшева Елена Александровна Наумова Алия Закировна
528.	Бриц Мирослав	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 «Сибирячок»	Исаметова Светлана Анатольевна
529.	Брославец Софья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Кажанец Ольга Алексеевна
530.	Будник Елизавета	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Миникаева Лариса Егоровна, Галиакбарова Эльвира Гиладовна
531.	Бурлуцкий Артур, Бурлуцкий Никита	«Вокально-хоровое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В.Я. Алексеева	Пташинская Татьяна Геннадьевна
532.	Бушуев Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Димитриева Галина Алексеевна
533.	Вайтин Мирослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Раева Людмила Викторовна
534.	Вакушин Марк	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Есенева Маргарита Менглибиевна
535.	Ванкова Екатерина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Маркова Ирина Сергеевна



536.	Васильев Роман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Биксина Марина Викторовна
537.	Васько Ирина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Комарова Юлия Викторовна
538.	Великоростов Егор	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 56 «Искорка»	Хмаренко Елена Анатольевна
539.	Вильданов Айрат	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Лазарук Галина Леонидовна
540.	Вильданов Айрат, студия «Радуга»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Шараева Ольга Анатольевна
541.	Вишневский Гордей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Лебедева Ольга Викторовна
542.	Вишневский Еремей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Шлык Оксана Анатольевна
543.	Вишня Макар	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Инсапова Надежда Александровна
544.	Власов Бальтазар	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Карпухина Дарья Евгеньевна
545.	Власова Дарья	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Троцкая Любовь Александровна
546.	Волосняков Марк	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Аюпова Вера Григорьевна
547.	Воробьев Семен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Линюк Наталья Петровна
548.	Выповский Сергей	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Фомина Татьяна Евгеньевна
549.	Гаврилюк Владимир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Никитина Галия Мягизовна
550.	Галдунц Гагик	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Аджибатырова Гульнара Базаралиевна
551.	Галиева Эвелина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Снегирёк»	Мурзагулова Светлана Биктимеровна
552.	Галкин Артем	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Зайцева Жанна Владимировна
553.	Галямова Дарина	«Сотворчество: я и моя	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	Панкратова Наталья Евгеньевна

		семья»	средняя общеобразовательная школа № 5	
554.	Гамиджан Эрик	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Ревть Ирина Степановна
555.	Гаффорова Нигина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гривенная Надежда Петровна
556.	Гачаева Злата, Махиянова Дарина, Кузнецова Анна	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Гареева Елена Фаильевна
557.	Гашимов Адам	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 «Сибирячок»	Новикова Кристина Александровна
558.	Гельвих Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей имени генерал-майора Хисматулина В. И.	Рябко Светлана Анатольевна
559.	Глинкова Ксения	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Вахмянина Олеся Александровна
560.	Годжаев Адам	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
561.	Голобов Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
562.	Голубев Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 «Журавушка»	Арефьева Анна Анатольевна Тимашева Снежана Захаровна
563.	Горбик Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Аюпова Вера Григорьевна
564.	Горбунов Артём	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нафикова Зимфира Фуатовна
565.	Горбунов Артём	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нафикова Зимфира Фуатовна
566.	Горбунов Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Штомберг Татьяна Викторовна
567.	Горюшин Арсений	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Мосурова Татьяна Николаевна
568.	Гребнев Станислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Фарносова Лариса Владимировна
569.	Гребнев Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Ковальчук Людмила Николаевна
570.	Григорьев Артем	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Сурук Лариса Николаевна

		творчество»	учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	
571.	Гриценко Павел	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Захаренко Светлана Викторовна
572.	Губайдуллин Марат	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
573.	Гугель Иван	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Кускова Екатерина Александровна
574.	Гулиева Сакина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Пошивайлова Надежда Владимировна
575.	Гусева Кристина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
576.	Гырля Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Баракаева Марина Менглибиевна
577.	Давыдов Артём	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Абилденова Гузалия Салимгиреевна
578.	Даминов Рафаэль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Платовская Галина Николаевна
579.	Даутов Айрат	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Менгишова Менлихан Юсуповна
580.	Дегтярёва Мария	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Мантула Татьяна Владимировна
581.	Деменев Лев	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Корниенко Татьяна Владимировна
582.	Джураев Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гривенная Надежда Петровна
583.	Доронина Мария	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия имени Ф.К. Салманова	Сивкова Марина Викторовна
584.	Досманов Никита	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Харитоновна Татьяна Сергеевна
585.	Дрот Андрей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Мишагина Галина Ивановна
586.	Дулов Савелий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Баштыкова Умуят Курашевна
587.	Дурышева Ева	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 61 «Лель»	Некрасова Рита Вячеславовна

588.	Духно Анна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
589.	Дьякова Евгения	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	Медянская Людмила Александровна
590.	Дьяченко Станислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Попова Елена Александровна
591.	Емелина Вероника	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Атаманова Наталия Вячеславовна
592.	Емельяненко Глеб	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Динисламова Альмира Теналиевна
593.	Емельянов Захар	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Садыкова Альмира Ахнафовна
594.	Ена Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Росток»	Петракова Майя Евгеньевна
595.	Ерёменко Яна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
596.	Жданов Имиль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Лунгу Алена Александровна
597.	Жирин Петр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 41 «Рябинушка»	Гайнуллина Зиля Муфазаловна
598.	Завизион Валерия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Яструбинская Алёна Сергеевна
599.	Загидуллин Радмир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Бережная Эльвира Шамилевна
600.	Закиров Владислав	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6	Кутузов Михаил Михайлович
601.	Закиров Ярослав	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6	Кутузов Михаил Михайлович
602.	Зарипова Эльзана	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Абдулмуталибова Анжела Агарагимовна
603.	Зарманбетова Патимат	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
604.	Захаров Тимофей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Лазарук Галина Леонидовна

		творчество»	учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	
605.	Захарова Диана	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Огонёк»	Колмакова Кристина Олеговна
606.	Землянкин Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Быкова Наталья Николаевна
607.	Земцов Никита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Занкевич Светлана Александровна
608.	Зеньковская Ангелина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Сажина Ирина Васильевна
609.	Зиянгиров Алмаз	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Кулашкина Алена Николаевна
610.	Золотарёва Василиса	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 31	Сакур Лариса Михайловна
611.	Золотухим Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	Ульянова Ольга Валерьевна
612.	Зуй Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Гумерова Вера Александровна
613.	Зяблицкая Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Алексеева Татьяна Александровна
614.	Ибрагимов Дамир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Гайфуллина Айгуль Дамировна
615.	Ибрагимова Самира	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Яценко Лидия Николаевна
616.	Иванов Станислав	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
617.	Иванов Станислав	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Позднякова Александра Сергеевна
618.	Иванов Станислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
619.	Иванова Полина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Третьякова Ольга Александровна
620.	Иванченко Александр	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Матронова Надежда Сергеевна
621.	Имаев Константин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22	Михайлова Марина Николаевна

			Г.Ф. Пономарева	
622.	Исаев Артём	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нафикова Зимфира Фуатовна
623.	Исаев Роман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Маяцкая Альфия Амировна
624.	Исаева Марьям	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
625.	Исанбаева Аделина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Мельник Елена Васильевна
626.	Исрапилов Расул	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Рудыка Наталья Валерьевна
627.	Ишметова Малина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Белянкина Наталья Станиславовна
628.	Кабакова Анна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Емельянова Анна Викторовна
629.	Казиханов Ильдан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Черемисина Галина Александровна
630.	Кайдалов Артём	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
631.	Калимуллин Артур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Джесс Екатерина Владимировна
632.	Калинин Данил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Вуколова Екатерина Александровна
633.	Калинин Никита	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Шумская Дарья Валентиновна
634.	Калпакчи Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Аксенова Александра Руслановна
635.	Караваев Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Волкова Тамара Николаевна
636.	Каримова Карина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Елисеева Оксана Николаевна
637.	Карпеев Денис	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Филатова Елена Александровна, Хасаншина Гульназ Ярулловна
638.	Карпов Владислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Комарова Юлия Викторовна

639.	Карсакова Нина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Вахмянина Олеся Александровна
640.	Карташова Елизавета	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Реент Наталья Ярославовна
641.	Кахорова Дурдона	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хромей Алина Шамилевна
642.	Клименко Василиса	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Шлеева Анна Викторовна
643.	Князев Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Абдулмуталибова Анжела Агагаримовна
644.	Козлов Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Аксенова Александра Руслановна
645.	Колесова Диана	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Брагина Елена Алексеевна
646.	Коллектив «Веснушка»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Калинка»	Серкова Любовь Никандровна
647.	Коллектив «Музыкальный городок»	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Гамаюнова Ольга Степановна
648.	Колупаев Арсений	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Петрова Анастасия Андреевна
649.	Колыхалов Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Бондарчук Ирина Евгеньевна
650.	Кононов Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
651.	Комаров Марк	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
652.	Коновалов Семен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Гривенная Надежда Петровна
653.	Королева Дарья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Курносков Валерий Валерьевич
654.	Коростелев Артем	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Карпова Людмила Леонидовна
655.	Корчагин Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	Позднякова Александра

		творчество»	средняя общеобразовательная школа № 25	Сергеевна
656.	Корчагин Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
657.	Косов Даниил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
658.	Косов Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
659.	Косов Илья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
660.	Косташ Никита	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Шангареева Рида Рамзиевна
661.	Кострюков Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Мельник Эльза Андреевна
662.	Котяшов Рамазан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Перезолова Ксения Владимировна
663.	Краюхин Кирилл	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Быкова Наталья Николаевна
664.	Кротенко Алексей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Коновалова Наталья Александровна
665.	Кудрин Илья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Зыкова Анастасия Сергеевна
666.	Кузнецов Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 «Сибирячок»	Бугайская Марина Григорьевна
667.	Кулаков Платон	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Мигунова Евгения Валериевна
668.	Кулушов Алан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Зайцева Светлана Валентиновна
669.	Кумукова Сафия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Перевозкина Людмила Борисовна
670.	Кундухова Евгения	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Аджибатырова Гульнара Базаралиевна
671.	Купченко Ева	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Аджибатырова Гульнара Базаралиевна
672.	Курбанов Мурад	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19	Шафикова Оксана Вячеславовна



673.	Куртусунов Мавледин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
674.	Кутубаева Салима	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Байсова Алтынай Мусабиевна
675.	Кучкарова Маргарита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Давлетшина Гульназ Хайдаргалиевна, Галиакбарова Эльвира Гиладовна
676.	Ларионова Ольга	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Правдюк Марина Александровна
677.	Ларломкина Алина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Башагина Татьяна Ивановна
678.	Латышева Анна	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Дмитриева Янина Сергеевна
679.	Левкулич Юстина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Михайлова Людмила Геннадьевна,
680.	Левкулич Юстина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Константинова Наталья Витальевна
681.	Левкулич Юстина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Константинова Наталья Витальевна
682.	Лелюхин Тимофей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 «Фестивальный»	Корженко Наталья Сергеевна
683.	Лещенко Ева	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Евтушенко Жанна Владимировна
684.	Литовченко София	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Яковлева Светлана Анатольевна
685.	Лобанова Вероника	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Левицкая Татьяна Владимировна
686.	Лобикова Маргарита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Галиуллина Алена Радиковна
687.	Лукин Даниил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Музыка Екатерина Николаевна
688.	Лядов Михаил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Беззубченко Наталья Петровна
689.	Мавланова Мадина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Платовская Галина Николаевна

690.	Мажиев Адам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Терлеева Оксана Валерьевна
691.	Максутов Ислам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шевелина Наталья Валерьевна
692.	Малыхин Роман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Хасаншина Гульназ Ярулловна
693.	Малыхина Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Панкратова Наталья Евгеньевна
694.	Мамедов Саид	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Исаева Екатерина Сергеевна
695.	Мамедов Селим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Горохова Дарья Валерьевна
696.	Манжурина Арина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Нуйкина Елизавета Петровна
697.	Маров Владимир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 «Фестивальный»	Ковальцова Жанна Николаевна
698.	Масич Родион	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Кудряшова Анна Алексеевна
699.	Масленникова Варвара	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Бойко Ирина Владимировна
700.	Махмудов Амирджон	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Гайсина Елена Геннадьевна
701.	Махмудова Мутриба	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Дильмамбетова Зарема Бегисиева
702.	Махмудова Самира	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Курносков Валерий Валерьевич
703.	Махмудова Самира	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Курносков Валерий Валерьевич
704.	Медведев Семён	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Тимирбаева Ирина Евгеньевна
705.	Мезенцева Антонина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Платовская Галина Николаевна

706.	Мельник Артём	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Емельянова Анна Викторовна
707.	Мельников Владислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Альхименок Оксана Борисовна
708.	Миронова Дарина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Аксенова Александра Руслановна
709.	Мирошникова Кира	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6	Гулевская Полина Геннадьевна
710.	Мисирова Хадиджа	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Шлеева Анна Викторовна
711.	Митющенко Михаил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Перезолова Ксения Владимировна
712.	Митющенко Михаил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Кускова Екатерина Александровна
713.	Михайлов Андрей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Леукова Наталья Геннадьевна
714.	Михайлов Аркадий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
715.	Михалев Владимир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Хасаншина Гульназ Яруллоевна
716.	Михеев Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
717.	Михеев Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
718.	Миху Артур	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Ильясова Людмила Александровна
719.	Мищенко Семён	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Мищенко Виктория Анатольевна
720.	Мончуковский Дмитрий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Филатова Елена Александровна
721.	Мотовилец Анастасия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Шелепова Ирина Григорьевна
722.	Мочалкин Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
723.	Мундузов Эмирлан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Пахоменко Елена Викторовна

		творчество»	учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	
724.	Мурадова Гульнар	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Терлеева Оксана Валерьевна
725.	Муцольгова Карина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Касумова Маликат Магомедрасуловна
726.	Нажмиддинов Тимур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Миклауш Светлана Ивановна
727.	Нажонов Владимир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Калинина Наталия Николаевна
728.	Назаров Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Емелина Наталья Петровна, Самсонова Светлана Николаевна
729.	Назарова Алтынай	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Гайфуллина Айгуль Дамировна
730.	Насридинов Нурмухаммад	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Набиева Бузулайка Ниязбабаевна
731.	Неделько Семен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30 «Семицветик»	Крупа Ирина Александровна
732.	Непомнящих Кира	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени В.Я. Алексеева	Волкова Лариса Эдуардовна
733.	Неривенько Ярослава	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Росток»	Конина Татьяна Юрьевна
734.	Нестеров Егор	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Петрова Анна Петровна
735.	Нечаев Давид	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Аджибатырова Гульнара Базаралиевна
736.	Никитина Валентина	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Гайсина Елена Геннадьевна
737.	Никишина Вероника	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Исаева Алина Аминовна
738.	Нимчук Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Росток»	Романова Татьяна Анатольевна
739.	Ниязбекова Аяна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Чванова Наталья Владимировна

740.	Новоселов Дмитрий	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Казакова Людмила Николаевна
741.	Носова Алиса	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Емелина Наталья Петровна, Самсонова Светлана Николаевна
742.	Нурматов Сохиб	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Лебедева Ольга Викторовна
743.	Нурматова Мехрона	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Ким Светлана Вадимовна
744.	Нурматова Фарангиз	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Шлык Оксана Анатольевна
745.	Нушкенова Василина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
746.	Овсоян София	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Бурдак Алёна Степановна
747.	Овсоян София	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нафикова Зимфира Фуатовна
748.	Овсянов Антон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Сарёва Дарья Александровна
749.	Овсянов Антон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Вараксина Алёна Александровна
750.	Оглы Арсен	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Киршина Яна Анатольевна
751.	Отимова Хадиджа	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Шатохина Екатерина Владимировна
752.	Отимова Хадиджа	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Гайфуллина Айгуль Дамировна
753.	Паймухина Полина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хромей Алина Шамилевна
754.	Панова Ника	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Артамонова Татьяна Сергеевна
755.	Парфенюк Артём	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Константинова Наталья Витальевна
756.	Пахтусов Велизар	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Запольская Зинаида Михайловна
757.	Пахтусова Елизавета, Свирин Алексей,	«Инструментальное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Мостепанов Сергей Александрович

	Солдаткин Александр			
758.	Первухин Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Зыкина Валерия Валерьевна
759.	Перфилов Григорий	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 3	Калабузарова Дженнет Амангельдыевна
760.	Петров Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Аджибатырова Гульнара Базаралиевна
761.	Петрова Диана	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Гуриенкова Анастасия Геннадьевна
762.	Пинигин Константин	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»	Мальцева Оксана Владимировна
763.	Пирметов Артур	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 «Волчок»	Аракчиева Наиля Арслановна, Рамазанова Рената Зейнулаховна
764.	Письменная Мария	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Березина Яна Викторовна
765.	Плецкий Сергей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Катырова Евгения Викторовна
766.	Побережник Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Сулова Татьяна Николаевна
767.	Подгорняк Иван	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
768.	Подгорняк Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
769.	Поддубнова Полина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Кургузова Татьяна Владимировна
770.	Полужников Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 56 «Искорка»	Рудак Елена Юрьевна
771.	Пономаренко Дамир	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Рудыка Наталья Валерьевна
772.	Попов Вениамин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Платовская Галина Николаевна
773.	Попов Михаил	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 «Фестивальный»	Багажова Анастасия Васильевна
774.	Попов Михаил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 «Фестивальный»	Джумагишиева Марина Сталинбековна

775.	Прахов Матвей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 56 «Искорка»	Амаханова Заира Ражадулаевна
776.	Прахов Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 56 «Искорка»	Загаева Заира Магомедовна
777.	Примаков Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Стольниковая Анна Олеговна
778.	Прозоров Валерий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Коновалова Наталья Александровна
779.	Прокопенко Василий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Киргизова Анастасия Викторовна
780.	Рамазанов Мурад	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Кускова Екатерина Александровна
781.	Рамазанов Мурад	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Салахова Гульназ Фаниловна
782.	Рахимов Ильяс	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Садыкова Альмира Ахнафовна
783.	Рахмадзода Сулаймон	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Семенова Любовь Сергеевна
784.	Рахматуллоев Идрис	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Шлеева Анна Викторовна
785.	Репин Иван	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Чикина Валентина Васильевна
786.	Ровенский Роман	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Соколова Людмила Леонидовна
787.	Ротко Никита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Шлеева Анна Викторовна
788.	Ротко Никита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Карпущина Дарья Евгеньевна
789.	Ротц Артём	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Ильясова Людмила Александровна
790.	Рукабер Григорий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Л.И. Золотухиной	Николенко Евгения Борисовна
791.	Русин Тимофей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Зиминая Людмила Павловна

792.	Рустамова Камилла	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1	Потапова Алеся Анатольевна
793.	Рынковой Савелий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Никишина Анна Витальевна
794.	Саввин Богдан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Бучкова Валентина Анатольевна
795.	Савенкова Ксения	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Шило Олег Игоревич
796.	Савенкова Ксения	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Левицкая Татьяна Владимировна
797.	Савенкова Ксения	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Шило Олег Игоревич
798.	Савченко Анжелика	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Салимьянова Гульшат Масхутовна
799.	Садреева Сафия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Ивашкина Екатерина Андреевна
800.	Сазикова Кристина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Колебаева Альмира Кельдалиевна
801.	Саидов Умед	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 74 «Филиппок»	Молчанова-Полевая Любовь Николаевна
802.	Сайтов Арсен	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Казакова Людмила Николаевна
803.	Салиева Гулиноз	«Изобразительное творчество»	муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Огонёк»	Нуралиева Лаура Джамалдиновна
804.	Самсонов Марк	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Семенова Любовь Сергеевна
805.	Самусев Константин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Раева Людмила Викторовна
806.	Сандуляк Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Ахмитова Азалия Ильшатовна
807.	Сарапулов Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Толочиева Наталья Владимировна
808.	Сарбей Матвей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Хасаншина Эльвина Рамилевна
809.	Сафаров Савелий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 «Росток»	Гильмуллина Гульназ Ирековна



810.	Седов Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	Медянская Людмила Александровна
811.	Седов Даниил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	Романова Тамара Васильевна
812.	Семериков Елисей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Бакланова Юлия Александровна
813.	Сердеров Султан	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Грищенко Дарья Анатольевна
814.	Сердюк Тимофей	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	Калашникова Елена Николаевна
815.	Сибер Мирра, Власов Богдан	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 «Яблонька»	Киямова Айсылу Галихановна
816.	Силина Евгения	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Степанов Александр Александрович
817.	Синенко Илья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Задорожная Наталья Федоровна
818.	Сироджова Оиша	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Абдулмуталибова Анжела Агарагимовна
819.	Сковиков Илья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Бондарепко Татьяна Игоревна
820.	Смирнов Кирилл	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Кудряшова Анна Алексеевна
821.	Смоляков Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шевелина Наталья Валерьевна
822.	Смотров Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81 «Мальвина»	Галацан Зинаида Николаевна
823.	Соибов Камал	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Пошивайлова Надежда Владимировна
824.	Соковиков Богдан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Аразова Светлана Александровна
825.	Соколов Максим	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Казакова Людмила Николаевна

826.	Сокур Егор	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Аджибатырова Гульнара Базаралиевна
827.	Сопочина Дарья	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Фаник Адриана Матвеевна
828.	Сосновский Данил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Дзюина Ольга Александровна
829.	Сотников Константин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
830.	Стариков Марк	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Березина Яна Викторовна
831.	Степанова Любовь	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Большова Леся Михайловна
832.	Степина Кира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Гавшина Дарья Евгеньевна
833.	Степина Кира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Колотыгина Светлана Николаевна
834.	Степина Ника	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Золотая рыбка»	Уфимцева Анастасия Сергеевна
835.	Строилов Никита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Запруднова Ирина Александровна
836.	Студия «Гармония»	«Вокально – хоровое творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Евстигнеева Анастасия Юрьевна, Маслюкова Наталья Владимировна
837.	Студия танца «Весёлый каблучок»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Николайчук Виктория Федоровна
838.	Сулаймонов Денис	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Терлеева Оксана Валерьевна
839.	Супрунова Арина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Черемисина Галина Александровна
840.	Сушков Глеб	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Зиганшинова Чолпон Худайбергеновна
841.	Тагиров Амир	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Магомедмирзоева Эмина Шахдемировна
842.	Таникулов Нурислам	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	Пахоменко Елена Викторовна

		творчество»	средняя общеобразовательная школа № 25	
843.	Таникулов Нурислам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Пахоменко Елена Викторовна
844.	Танцевальный коллектив «Звездочки»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Лебедкина Фаина Асхатовна
845.	Тарланов Рустам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30 «Семицветик»	Тайгибова Аминат Алиевна
846.	Театральная студия «Затейники»	«Хореографическое творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Валиева Оксана Разифовна, Бармакина Светлана Александровна
847.	Театральный коллектив «Мозаика»	«Театральное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сургутская технологическая школа»	Олефиренко Екатерина Петровна
848.	Тетерина Василиса	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Филатова Елена Александровна
849.	Тетюев Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Макарова Елена Анатольевна
850.	Тимашкова Валерия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Нусратуллина Елена Талгатовна
851.	Томашук Ксения	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Яструбинская Алёна Сергеевна
852.	Тимохина Елизавета	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Атаева Екатерина Романовна
853.	Торгашова Маргарита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия имени Ф.К. Салманова	Сивкова Марина Викторовна
854.	Торлапов Артем	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 12	Казакова Людмила Николаевна
855.	Тюешова Ясмينا	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Давлетшина Гульназ Хайдаргалиевна, Галиакбарова Эльвира Гиладовна
856.	Трофимович Трофим	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 «Сибирячок»	Зиязетдинова Эльза Мусеевна
857.	Трухачев Богдан	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Шамбилова Марина Мадениетовна
858.	Трухачев Лев	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Сайфуллина Екатерина Александровна

859.	Тудоряну Анна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия имени Ф.К. Салманова	Карпухина Лилия Анатольевна
860.	Турбин Артём	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Южакова Валентина Николаевна
861.	Туров Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Рощина Наталья Дмитриевна
862.	Усмоналиев Самуил	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Филатова Елена Александровна
863.	Усмонов Эмин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
864.	Усольцев Виктор	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Хоружа Анжелика Анатольевна
865.	Успанов Ясин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 92 «Веснушка»	Иванова Татьяна Вячеславовна
866.	Успанов Ясин	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 92 «Веснушка»	Шакирова Альбина Расулевна
867.	Ученики 4Ж класса	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Константинова Наталья Витальевна
868.	Фесько Игорь	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
869.	Фокина Ульяна	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Баисова Алтынай Мусабиевна
870.	Франчук Полина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Дельмамбетова Сабина Курбановна
871.	Фурсов Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26	Кондюкова Татьяна Николаевна
872.	Хайрутдинов Тимур	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Мельник Эльза Андреевна, Бойко Ирина Владимировна
873.	Халямин Иван	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Шевчено Оксана Владимировна
874.	Харитонов Никита	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 78 «Ивушка»	Троцкая Любовь Александровна
875.	Харрасова Алия	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Пахоменко Елена Викторовна
876.	Хатмуллин Артем	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 20	Ковальская Мария Андреевна

877.	Хомяков Георгий	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Панкратова Наталья Евгеньевна
878.	Хрисанфова Ульяна	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
879.	Хусенова Шукрона	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н	Сорокина Любовь Викторовна
880.	Цыганкова Ксения	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Менгишова Менлихан Юсуповна
881.	Черкасова Василиса	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Бабарыкина Елена Викторовна
882.	Чернецкая Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
883.	Чернов Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 «Фестивальный»	Алхасова Лейла Алипулатовна
884.	Черницова Софья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Яструбинская Алёна Сергеевна
885.	Чуркин Максим	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Нурова Елена Фанавиевна
886.	Шаповалов Павел	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Ошева Анастасия Вячеславовна
887.	Шатковский Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени № 22 Г.Ф. Пономарева	Бардакова Наталья Иосифовна
888.	Шатревич Варвара	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Станковская Светлана Владимировна
889.	Шафикова Виктория	«Сотворчество: я и моя семья»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Медянцева Людмила Владимировна
890.	Шафикова Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Лакомкина Ольга Викторовна
891.	Шедько Виктория	«Художественное слово»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Бондарчук Ирина Евгеньевна
892.	Шелепова Милана	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77 «Бусинка»	Задорожная Наталья Федоровна
893.	Шелестов Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Зоренька»	Яцына Надежда Викторовна

894.	Шехирева Василина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Михайлова Людмила Геннадьевна
895.	Шехирева Василина	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Константинова Наталья Витальевна
896.	Шилов Лев	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа «Прогимназия»	Самойлова Наталья Александровна
897.	Шишкин Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Родничок»	Ситникова Марина Михайловна
898.	Шматов Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Раева Людмила Викторовна
899.	Шорохов Валерий	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Хрусталева Ольга Александровна
900.	Шуваков Имран	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Рустюмова Ирина Даяновна
901.	Шульга Мария	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Исламова Регина Борисовна
902.	Шумовой оркестр «Капитошка» (младшая группа)	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Ярошинская Ирина Игоревна
903.	Шумовой оркестр «Капитошка» (старшая группа)	«Инструментальное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа № 30	Ярошинская Ирина Игоревна
904.	Щербакова Виктория	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 «Аленький цветочек»	Комольцева Вера Александровна
905.	Щербакова Мария	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Филатова Елена Александровна
906.	Щербакова Мария	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа «Перспектива»	Левицкая Татьяна Владимировна
907.	Ысамидинов Даниэль	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна
908.	Эльмурзаев Кудайберды	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Разумова Инна Леонидовна
909.	Эмиргамзаева Хадижа	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Кобыляцкая Лариса Николаевна

910.	Эрзюкова Софья	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29	Ковшова Елена Александровна
911.	Эседова Самира	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Мишутка»	Красноперова Наталья Николаевна
912.	Юмин Рустам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Хамитова Ляйсан Ахтямовна
913.	Юмин Рустам	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Разумова Инна Леонидовна
914.	Юрьева Варвара	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	Лазарук Галина Леонидовна
915.	Ягубов Сергей	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5	Киршина Яна Анатольевна
916.	Ядловская Варвара	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44	Полякова Марина Леонидовна
917.	Ядловская Варвара, студия «Радуга»	«Декоративно-прикладное творчество»	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»	Шараева Ольга Анатольевна
918.	Якушин Владислав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Брусничка»	Мингазова Гульчачак Рафитовна
919.	Ярков Ярослав	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Василек»	Улядарова Ольга Станиславовна
920.	Яшин Александр	«Изобразительное творчество»	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 9	Шерякова Татьяна Викторовна

В соответствии со сметой расходов на проведение фестиваля в пределах средств, предусмотренных на данные цели в плане финансово-хозяйственной деятельности муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества», согласно приказу департамента образования Администрации города от 01.02.2023 г. № 12-03-54/3 пункт 3.1.2., 3.1.3.; 11.2. приложения 1 к приказу, участники фестиваля, получившие наградной материал за счет привлеченных средств партнеров фестиваля

921.	Адилбоева Гузал	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Юлдашева Гузалия Минахметовна
922.	Алиев Кирилл	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Стенина Светлана Николаевна
923.	Андреев Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Саяховна
924.	Арсланов Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецов Василий Илларионович

		творчество»	школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	
925.	Архангельская Полина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Юнусова Юлия Николаевна
926.	Аслямова Мария	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Валах Екатерина Валентиновна
927.	Ахматалиева Риана	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бибирсова Эльмира Геннадьевна
928.	Бабий Виктория	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Голомазова Надежда Ивановна
929.	Баскакова Владислава, Варавина Софья, Завалин Владислав, Коньгин Максим, Раков Дмитрий	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Комарова Наталья Анатольевна
930.	Баскакова Владислава, Баскакова Маргарита Александровна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Комарова Наталья Анатольевна
931.	Бахтиярова Феридэ	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Каленова Наталья Ивановна
932.	Борисов Климентий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Романова Галина Николаевна
933.	Буркут Георгий	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Емельянова Галина Васильевна
934.	Вайкулин Климентий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Добровинская Елизавета Станиславовна
935.	Варенцова Любовь	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Андросова Зоя Александровна
936.	Варфоломеев Богдан Хусенович	«Художественное слово»	казенное общеобразовательное учреждение ханты-мансийского автономного округа – югры «Сургутская школа-детский сад для обучающихся с ограниченными	Волкова Марина Евгеньевна



			возможностями здоровья»	
937.	Васин Илья	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Аюпова Лилия Курбаналиевна
938.	Верниба Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Салыховна
939.	Гайсина Сафия	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бирюкова Наталья Анатольевна
940.	Гнедов Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Заурова Гульзар Джамалдиновна
941.	Гнедов Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бершауэр Анастасия Викторовна
942.	Гнедов Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Исянова Елена Викторовна
943.	Гончаров Ярослав, Гончарова Юлия Алексеевна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Карпова Жанна Юрьевна
944.	Горбарчук Семен	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Билохвост Алла Юрьевна
945.	Горбарчук Семен	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Смирнова Валентина Васильевна
946.	Горовенко Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Юлдашева Гузалия Минахметовна
947.	Горшунов Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Исянова Елена Викторовна
948.	Гуржий Игорь	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Солодкова Неля Гадельжановна
949.	Гусейнов Рамин	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Альчикова Ольга Борисовна
950.	Давыдов Дмитрий	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Лукошкина Татьяна Александровна
951.	Дадабаева Паричехра	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Гулина Вера Анатольевна

		творчество»	школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	
952.	Данжалов Саян	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Могучёва Евгения Александровна
953.	Дворак Мирон, Дворак Ксения Ивановна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Драгунова Юлия Александровна
954.	Денисов Иван, Лобастова Арина, Полякова Ангелина, Символоков Никон, Скорбачева Алина	«Театральное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Комарова Наталья Анатольевна
955.	Донских Степан	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Ямалетдинова Ляйсан Фанилевна
956.	Ельников Сергей	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Романова Галина Николаевна
957.	Еремин Богдан	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бибарсова Эльмира Геннадьевна
958.	Есеналиев Азар	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Никифорова Валентина Федоровна
959.	Жила Виктория	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Горячева Елена Владимировна
960.	Заводчиков Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Лапин Анатолий Геннадьевич
961.	Задорожникова Ирина	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Баянова Ирина Геннадиевна
962.	Закирьянова Анита	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Белова Ирина Ивановна
963.	Захаренко Никита	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Исянова Елена Викторовна
964.	Захарова Светлана	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Носкова Ирина Константиновна

		творчество»	школа с профессиональной подготовкой»	
965.	Зимич Святослав	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Субхангулова Айгуль Нургалиевна
966.	Зинухин Иван	«Художественное слово»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Сушенкова Александра Владимировна,
967.	Иванов Сергей	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бердникова Эльмира Аглямона
968.	Исаковская Татьяна	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Щербакова Лилия Сергеевна
969.	Исаковская Татьяна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Щербакова Лилия Сергеевна
970.	Исламов Артур Ренатович	«Художественное слово»	бюджетное учреждение «Сургутский реабилитационный центр»	Наливайко Евгения Сергеевна
971.	Итбаев Арсен, Итбаева Альбина Вадимовна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Аюпова Лилия Курбаналиевна
972.	Кайгородцев Роман	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Натальченко Александр Иванович
973.	Кайгородцев Роман	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Грибанова Любовь Николаевна
974.	Калинченко Бронислав	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кичула Светлана Васильевна
975.	Калинченко Бронислав, Калинченко Алина	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Добрынина Наталья Леонидовна
976.	Каниболоцкая Елизавета	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Файфер Ирина Николаевна
977.	Капаров Дамир	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями	Грибанова Любовь Николаевна

			здоровья»	
978.	Кипчакбаев Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецова Анастасия Сергеевна
979.	Кипчакбаев Кирилл	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Король Тамара Ивановна
980.	Клещев Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Танасова Алина Евгеньевна
981.	Ковалев Андрей	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Лалин Анатолий Геннадьевич
982.	Коллектив «Особый театр»	«Театральное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Дурова Оксана Федоровна, Кондратова Светлана Валерьевна
983.	Коллектив «Югорские полиглоты»	«Художественное слово»	казенное общеобразовательное учреждение ханты-мансийского автономного округа – югры «Сургутская школа-детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Богач Екатерина Александровна
984.	Комилова Нозия	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецова Анастасия Сергеевна
985.	Комилова Нозия	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецова Анастасия Сергеевна
986.	Кондакова Ангелина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Салыховна
987.	Красилова Диана, Тараканов Михаил	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Исянова Елена Викторовна
988.	Кривошеев Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Носкова Ирина Константиновна
989.	Кузьменков Валерий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Лалин Анатолий Геннадьевич
990.	Кулик Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Натальченко Александр Иванович

991.	Курманалиева Зарина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Носкова Людмила Владимировна
992.	Курманалиева Рамис, Курманалиева Оксана Сергеевна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Носкова Людмила Владимировна
993.	Курманалиева Рамис, Курманалиева Оксана Сергеевна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Носкова Людмила Владимировна
994.	Курносова Виолетта Юрьевна	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бибарсова Эльмира Геннадьевна
995.	Лазирский Сергей	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Горохова Елена Алексеевна
996.	Лазирский Сергей	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Година Оксана Валерьевна
997.	Лапай Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Зигарь Александр Владимирович
998.	Левченко Елизавета	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Грибанова Любовь Николаевна
999.	Лукьянов Павел, Лукьянова Ольга Владимировна	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Гарифуллина Альбина Миндияновна
1000.	Ляпаева Валерия	«Вокально-хоровое творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Сушенкова Александра Владимировна
1001.	Макаров Кирилл	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бирюкова Наталья Анатольевна
1002.	Макарова Виктория	«Вокально-хоровое творчество»	бюджетное учреждение «Сургутский реабилитационный центр»	Наливайко Евгения Сергеевна
1003.	Маматмусаева Анжелика	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Локшина Наталья Васильевна

1004.	Мартынов Владимир	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Лапин Анатолий Геннадьевич
1005.	Мартынцева Ксения	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Носкова Ирина Константиновна
1006.	Мередов Тимур	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Натальченко Александр Иванович
1007.	Мирзаханов Магомед	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецов Василий Илларионович
1008.	Муталибов Мухаммед	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Ворошнина Нина Александровна
1009.	Наумов Александр	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Бирюкова Наталья Анатольевна
1010.	Неривенько Ярослава	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Салыховна
1011.	Нестеренко Семён	«Художественное слово»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Дурова Оксана Федоровна
1012.	Нехлопчев Илья	«Декоративно-прикладное творчество»	бюджетное учреждение «Сургутский районный центр социальной помощи семье и детям»	Мамедова Шахла Натиг кызы
1013.	Нигматуллина Руслана	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Олейник Галина Николаевна
1014.	Николаев Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Халезина Ирина Александровна
1015.	Отделение социальной реабилитации и реабилитации детей с ограниченными возможностями	«Театральное творчество»	бюджетное учреждение «Сургутский районный комплексный центр социального обслуживания населения»	Воронова Наталья Николаевна
1016.	Отемов Абдуллах	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Сажина Татьяна Олеговна

1017.	Отемов Абдуллах	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Грибанова Любовь Николаевна
1018.	Парфёнов Мирослав	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Халезина Ирина Александровна,
1019.	Патракеева Татьяна	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Валах Екатерина Валентиновна
1020.	Пахольчук Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Грибанова Татьяна Евгеньевна
1021.	Плешков Илья	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Эдильбаева Арузат Еналиевна
1022.	Подфатченко Дима	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецов Василий Илларионович
1023.	Полотова Гулиза	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Голомазова Надежда Ивановна
1024.	Полянский Тимофей	«Художественное слово»	казённое общеобразовательное учреждение ханты-мансийского автономного округа – югры «Сургутская школа-детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Волкова Марина Евгеньевна
1025.	Прытков Иван	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Субхангулова Айгуль Нургалиевна
1026.	Ремень Вера	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Наливайко Евгения Сергеевна
1027.	Родионов Лев	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Натальченко Александр Иванович
1028.	Рудаков Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	бюджетное учреждение ханты мансийского автономного округа - югры «Сургутский районный комплексный центр социального обслуживания населения»	Скубченко Татьяна Владимировна
1029.	Рухулина Екатерина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Алексеева Светлана Геннадьевна
1030.	Рушенцева Вероника	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Насырова Диана Даниловна

		творчество»	школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	
1031.	Рычков Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Лапин Анатолий Геннадьевич
1032.	Савинкин Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Натальченко Александр Иванович
1033.	Садиков Айдар	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Кашфуллин Ирик Илфатович
1034.	Саидов Нияз	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Файфер Ирина Николаевна
1035.	Саидов Нияз	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Туйгунова Назира Рашидовна
1036.	Саидова Махина	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Билохвост Алла Юрьевна
1037.	Сайпанов Рамазан	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецова Анастасия Сергеевна
1038.	Сайпанов Рамазан	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Линбергер Мария Сергеевна
1039.	Сакун Кирилл	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Исянова Елена Викторовна
1040.	Салихов Рустам	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Чернышева Ольга Владимировна
1041.	Сизов Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Зигарь Александр Владимирович
1042.	Символоков Никон	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Натальченко Александр Иванович
1043.	Слюсар Дарья	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Малинина Юлия Анатольевна
1044.	Смирнов Иван, Ершова Лариса	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными	Щеблевская Елена Евгеньевна



	Николаевна		возможностями здоровья»	
1045.	Солодков Глеб	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Ускова Любовь Юрьевна
1046.	Солодков Глеб	«Вокально-хоровое творчество»	казённое общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Васина Ирина Васильевна
1047.	Солодков Глеб	«Художественное слово»	казённое общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Зелинская Елена Вацлавовна
1048.	Соскин Артем	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Титова Вера Филипповна
1049.	Стулина Кира	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Акшинская Екатерина Владимировна, Потапенко Дарианна Алексеевна
1050.	Суртаева Полина	«Художественное слово»	казённое общеобразовательное учреждение ханты-мансийского автономного округа – югры «Сургутская школа-детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Аюпова Лилия Курбаналиевна
1051.	Сытник Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Жигайло Татьяна Анатольевна
1052.	Танцевальная группа «Прялица»	«Хореографическое творчество»	казённое общеобразовательное учреждение ханты-мансийского автономного округа - югры "Сургутская школа с профессиональной подготовкой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"	Колупаева Ольга Калистратовна
1053.	Театральный коллектив «Театр для всех»	«Театральное творчество»	казённое общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Шиклеина Наталья Викторовна, Васина Ирина Васильевна, Ярошко Елена Владимировна
1054.	Тиховод Олег	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Осинцева Елена Геннадьевна
1055.	Тихонов Дмитрий	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Щербакова Лилия Сергеевна
1056.	Тихонов Дмитрий	«Сотворчество: я и моя	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская	Щербакова Лилия Сергеевна

		семья»	школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	
1057.	Тихонова София	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Юнусова Юлия Николаевна
1058.	Тулекова Залина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Педан Анжелика Андреевна
1059.	Тюрина Марина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Барабанщикова Ирина Владимировна
1060.	Упоров Александр	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Горячева Елена Владимировна
1061.	Усольцев Даниил	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Емельянова Галина Васильевна
1062.	Фазилова Мехрона	«Художественное слово»	бюджетное учреждение «Сургутский реабилитационный центр»	Махмутова Айгуль Расуловна
1063.	Фомичева Виктория	«Сотворчество: я и моя семья»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Хафизова Регина Раисовна
1064.	Хажин Владимир	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Кузнецов Василий Илларионович
1065.	Хомченко Амелия	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Саяховна
1066.	Царик Максим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Долованюк Константин Станиславович
1067.	Чегодаева Анна	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа – детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Волкова Марина Евгеньевна
1068.	Чернышова Есения	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Эсмита Зиядиновна Ибрагимова
1069.	Чернышова Есения	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Баранова Елена Геннадьевна

		творчество»	школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	
1070.	Шаталов Николай	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Лисьих Татьяна Анатольевна
1071.	Шилов Роман	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Капарова Салима Бакишевна, Тамилина Мария Игоревна
1072.	Шилов Роман	«Изобразительное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа с профессиональной подготовкой»	Капарова Салима Бакишевна, Тамилина Мария Игоревна
1073.	Широков Тимофей, Трапезников Дмитрий, Кучув Муслим	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Соловьева Владислава Сергеевна, Трифорова Екатерина Сергеевна, Захарова Яна Николаевна
1074.	Шагапсоева Дана	«Изобразительное творчество»	бюджетное учреждение «Сургутский районный комплексный центр социального обслуживания населения»	Дудченко Светлана Викторовна
1075.	Яковлева Ульяна	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Саяховна
1076.	Якубова Амина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Шаймиева Ксения Робертовна
1077.	Яхимович Полина	«Декоративно-прикладное творчество»	казенное общеобразовательное учреждение «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	Курбангалиева Наиля Саяховна

## ПРОТОКОЛ № 2

### ЗАСЕДАНИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОБЛЕМНОЙ ЛАБОРАТОРИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ «СТШ»

от 7 ноября 2020 года

#### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

1. Касаева Полина Викторовна, руководитель ППЛ, учитель английского языка.
2. Азизова Альбина Зиямудиновна, учитель английского языка.
3. Алексейчук Марина Ивановна, учитель английского языка.
4. Гацко Елена Александровна, учитель английского языка.
5. Каирова Мария Николаевна, учитель английского языка.
6. Калье Эльмира Габдулвалеевна, учитель английского языка.
7. Ананьева Марина Александровна, учитель английского языка.
8. Мусаева Гюнель Азадовна, учитель английского языка.
9. Олефиренко Екатерина Петровна, английского языка.
10. Салимгереева София Муратовна, учитель английского языка.

#### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О результатах обученности по итогам 1 четверти 2020-2021 учебного года.
2. О представлении опыта работы с детьми с ЗПР

#### СЛУШАЛИ:

1. Касаеву П.В., руководителя ППЛ, которая предоставила результаты обучения по предмету «Иностранный язык» по итогам 1 четверти: Качество обученности в ППЛ в 1 четверти составило 68% (с учетом классов с АООП), что соответствует итогам 2019-2020 учебного года; не успевают по предмету «Иностранный язык» 6 учащихся.
2. Олефиренко Е.П., которая представила свой опыт работы, выступив с докладом по теме «Организация эффективного обучения иностранному языку детей с ЗПР в условиях внедрения ФГОС»

#### РЕШИЛИ:

1. Провести коррекционную работу с учащимися, имеющими трудности в обучении, а также с группой учащихся «Резерв» в форме индивидуальных и групповых консультаций во 2 четверти 2020-2021 учебного года.
2. Использовать в своей работе в классах с обучающимися по АООП, подходы, методы и приемы, представленные Олефиренко Е.П. на заседании.

Руководитель ППЛ  П.В.Касаева/

## ПРОТОКОЛ № 1

### ЗАСЕДАНИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОБЛЕМНОЙ ЛАБОРАТОРИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ «СТШ»

от 16 сентября 2021 года

#### ПРИСУТСТВОВАЛИ:

1. Касаева Полина Викторовна, руководитель ППЛ, учитель английского языка.
2. Азизова Альбина Зиямудиновна, учитель английского языка.
3. Алексейчук Марина Ивановна, учитель английского языка.
4. Гацко Елена Александровна, учитель английского языка.
5. Каирова Мария Николаевна, учитель английского языка.
6. Калье Эльмира Габдулвалеевна, учитель английского языка.
7. Ананьева Марина Александровна, учитель английского языка.
8. Мусаева Гюнель Азадовна, учитель английского языка.
9. Олефиренко Екатерина Петровна, английского языка.
10. Салимгереева София Муратовна, учитель английского языка.

#### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Анализ работы МО за 2020-2021 учебный год.
2. Утверждение плана работы МО на 2021-2022 учебный год.
3. Обсуждение рабочих программ.
4. Об организации работы с одаренными детьми
5. Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях ФГОС

#### СЛУШАЛИ:

Касаеву П.В., руководителя ППЛ, которая представила анализ работы за 2020-2021 учебный год (анализ прилагается), обозначила проблемы прошлого учебного года в плане работы со способными детьми (подготовка к предметным олимпиадам, научно-практической конференции). Члены МО предложили начинать работу заблаговременно на материале олимпиадных заданий муниципального уровня прошлых лет.

Касаева П.В. предложила для рассмотрения план работы МО на 2021-2022 учебный год, который направлен на применение современных технологий и формирование компетенций школьников в рамках перехода на ФГОС нового поколения. План работы был утвержден членами МО.

Учителя ППЛ выступили с разработками рабочих программ.

Олефиренко Е.П. выступила с докладом по теме «Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях ФГОС»

#### РЕШИЛИ:

1. Признать работу МО за 2020-2021 учебный год удовлетворительной.
2. Утвердить план работы МО на 2021-2022 учебный год.
3. Использовать в своей работе опыт инклюзивного образования детей с ОВЗ, представленного Олефиренко Е.П. на заседании.

Руководитель ППЛ  П.В.Касаева/

# СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат подтверждает, что

**Олефиренко Екатерина Петровна**

участвовал(а) в групповой консультации по вопросам обучения  
детей с ограниченными возможностями здоровья  
в рамках статуса «Школа-спутник».

Директор



Л.М. Самигуллина

г. Сургут

12.01.2022

<https://docs.google.com/document/d/12hgVLY4TGilzU6WAs0LFVQBaiE6WH1VL/edit?usp=sharing&ouid=110286297938624024058&rtpof=true&sd=true>

<http://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/index.php/%D0%93%D0%9C%D0%9E%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%BE%D0%B2#.D0.9D.D0.BE.D0.B2.D0.BE.D1.81.D1.82.D0.B8>



## **О проведении семинара для педагогов города в рамках статуса «Школа-спутник»**

19 февраля 2020 года на базе МБОУ «Сургутская технологическая школа» был проведен городской семинар «Школа – мир, доступный каждому!». Семинар организован в рамках деятельности муниципальной площадки в статусе «Школа-спутник». Участниками семинара стали учителя образовательных учреждений, педагоги-предметники, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы.

Педагоги МБОУ «СТШ» в рамках диссеминации результативного педагогического опыта представили доклады связанные с сопровождением образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, рассказали об особенностях сопровождения обучающихся данной категории.

Участники семинара обсудили особенности построения урока для детей нуждающихся в создании специальных условий для получения образования, в совместной деятельности разобрали педагогические условия и средства адаптации программного материала на уроках иностранного языка, математики и информатики. Гости семинара также познакомились с особенностями реализации дополнительных профориентационных программ при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и рассмотрели игровой модуль как средство профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

Все участники семинара высоко оценили работу педагогов МБОУ «СТШ» по подготовке мероприятия, отметили значимость заявленных тем. Педагогам, участвующим в семинаре, были вручены сертификаты и раздаточный материал, подготовленный педагогами МБОУ «СТШ».

Активное участие в подготовке семинара-практикума принимали:

Л.Д. Котоманова, заместитель директора по УВР, педагог-психолог;  
Е.В. Панасюк, заместитель директора по УВР, учитель информатики;  
С.В. Андреева, учитель начальных классов;  
Д.А. Маннанова, учитель начальных классов;  
Е.П. Олефиренко, учитель английского языка;  
Л.А. Пальянова, педагог дополнительного образования;  
В.А. Мищенко, педагог-организатор.

Л.Д. Котоманова, заместитель директора по УВР, педагог-психолог

## Проектирование деятельности учителя через рабочие программы - одно из условий эффективного обучения учащихся АООП

*Выполнила: учитель английского языка  
МБОУ «СТШ» Олефиренко Е.П.*

Коррекционно-развивающее обучение - это одно из современных направлений в педагогике. Организация и функционирование классов АООП определяется «Положением о классах коррекционно-развивающего обучения».

**Основными задачами системы коррекционно-развивающего обучения являются:**

- активизация познавательной деятельности учащихся
- повышение уровня умственного развития учащихся
- нормализация учебной деятельности
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития
- социально- трудовая адаптация

В настоящее время государственные программы для классов АООП не разработаны. Используемые образовательные программы не предназначены для обучения специальных коррекционных классов и учащиеся испытывают затруднения в их освоении, поэтому имеется необходимость адаптивной доработки учебного материала в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей для его лучшего усвоения, для достижения уровня знаний не ниже стандарта.

Педагогическому коллективу необходимо создать адекватные педагогические условия **эффективного обучения иностранному языку**, которые позволят учащимся специальных коррекционных классов **получить лучшие результаты в более сжатые сроки.**

Для того чтобы организовать эффективное обучение иностранному языку учащихся специальных коррекционных классов необходимо:

Первое условие: **Изучение индивидуальных и психологических особенностей учащихся:**

- Определение *темпа деятельности* каждого учащегося (успеваает за классом, отстаёт, очень медленно работает) позволит подобрать учителю необходимый темп изложения учебного материала
- Изучение их *работоспособности*: (в начале, в середине и в конце урока) поможет определить время предъявления нового материала или закрепления уже изученного
- Знание *типов памяти* (зрительная, слуховая, моторная, смешанная), *уровней памяти* (механическая, смысловая и логическая) и *типов мышления* учащихся (анализ, синтез, сравнение, абстракция, обобщение) обуславливает выбор способа запоминания и воспроизведения информации
- Владение информацией *о личностных особенностях* (особенностях эмоциональных реакций, особенностях мотивационной сферы, тревожности, самооценке, самоконтроле, уровне притязаний, темпераменте, положительных и отрицательных черт характера) поможет организовать учащихся при парной и групповой работе

- Оценивание *степени пробелов* знаний позволит более грамотно планировать занятия и использовать в обучении ряд приёмов, способствующему лучшему запоминанию, сохранению, дальнейшему распознаванию и воспроизведению учащимися полученной информации.

Опираясь на результаты тестирования, школьным психологом совместно с учителями-предметниками разрабатываются психолого-педагогические характеристики учащихся СКК, которые помогут определить необходимые *средства адаптации* в обучении.

Например:

При нарушении внимания используются приёмы сосредоточения внимания, опирающиеся на использование разных видов самоконтроля, приёмы поиска дополнительной информации, изменение темпа изложения материала, разнообразные по характеру, форме, цвету и размеру наглядные материалы, средства ИКТ и ТСО.

При нарушении восприятия включаются элементы самостоятельной работы с учебником, формируется умение наблюдать, использовать приёмы смысловой переработки текста.

Учитывая особенности памяти детей с ЗПР, используется частая смена видов деятельности, систематически организуется повторение и систематизация изученного учебного материала.

Для учащихся, имеющих отставание в развитии всех форм мышления, наиболее продуктивными являются такие средства адаптации как обучение блоками учебного материала, использование в течение урока упражнений и вопросов на анализ и преобразование, проведение несложных практических работ.

Выбранные средства адаптации вносятся в календарно-тематическое планирование для классов АООП в специально отведённую колонку.

Второе условие: **Построение стратегии отношений с учащимися:**

- *Создание положительного эмоционального взаимодействия между учителем и учащимися.* Эффективное обучение напрямую зависит от взаимоотношений участников образовательного процесса. Это естественный, необходимый и индивидуальный процесс и он требует определённых усилий. Благоприятный психологический климат на уроке положительно влияет и на здоровье учащихся.

- *Организация ситуации успеха учащихся, повышение их самооценки:* подчёркивание любых улучшений; выражение благодарности за любой вклад в общую деятельность; умение видеть сильные стороны своих учеников и говорить им об этом; демонстрация веры в своих учеников; признание трудности заданий; оценка деятельности ученика не только по конечному результату (правильно-неправильно), но и по процессу его достижения

- *Концентрация внимания учеников на уже достигнутых в прошлом успехах:* воспоминания о прошлых успехах

- *Коррекция требований:* обучение в один момент времени чему-то одному;

- *Формирование отношения к ошибкам как к нормальным и нужным явлениям:* рассказы о типичных ошибках; демонстрация уважительного отношения к ошибкам; минимизирование последствий от сделанных ошибок

- *Помощь в «материализации» своего развития:* поощрительные записи в дневниках; участие в конкурсах; вручение сертификатов участия в конкурсах; выставки достижений, проектных работ

Третье условие: **Определение цели и образовательных задач**

В пояснительной записке к рабочей программе указываются цели и образовательные задачи с учётом языковой подготовки учащихся классов АООП и уровня сформированности их навыков и умений, индивидуальных и психологических особенностей, в соответствии с

требованиями образовательных программ для достижения уровня знаний не ниже стандарта указываются в пояснительной записке к рабочей программе.

Четвёртое условие: **Адаптация содержания обучения:**

- *Проектирование содержания и объёма рабочей программы, материала учебника, дидактических материалов* в соответствии с целями и образовательными задачами
- *Внесение в календарно-тематическое планирование часов на вводные уроки, уроки систематизации знаний и повторения изученного материала* (вводного, текущего, периодического, заключительного)
- *Наличие вариантов разной степени сложности* в контрольных работах
- *Планирование домашних заданий небольших по объёму, не требующих усиленной мыслительной работы, аналогичных тем, которые выполнялись в классе*
- *Использование частой смены видов учебной деятельности на уроках* (опрос учащихся, слушание, чтение, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, письмо, наблюдение)
- *Включение элементов самостоятельной работы* (работа с учебником, упражнения, заполнение таблиц)
- *Систематическое проведение коррекционной работы на всех этапах урока*

Изменения содержания, объёма учебного материала, количество часов, отведённых на каждую лексико-грамматическую тему, дополнительные уроки повторения и систематизации учебного материала также отражаются в календарно-тематическом планировании для классов АООП.

Хотелось бы остановиться на проектировании содержания и объёма рабочей программы, материала учебника. В рамках работы над темой самообразования мною разработана для классов СКК «Дифференцированная система коммуникативных и грамматических упражнений в обучении монологической речи с использованием временных форм глагола при изучении темы «Летние каникулы» с использованием способа распределения упражнений по уровням сложности (А, В, С) и проводится следующий эксперимент. Один класс АООП обучается традиционным способом по учебнику, другой класс тоже АООП по разработанной системе и с учетом выше названных педагогических условий: изучены и учтены индивидуальные и психологические особенности учащихся, в построении с учащимися выдерживается определённая стратегия и адаптирован учебный материал. Преимущество на стороне учащихся, обучающихся в педагогических условиях эффективного обучения иностранному языку СКК.

Пятое условие: **Дифференциация педагогических подходов, методов, принципов, форм, приёмов и средств обучения на основании поставленных целей и планируемых задач**

- Выделение *дифференцированного подхода* как одного из основных педагогических подходов обучения классов АООП предполагает использование разных по трудности и сложности заданий для достижения уровня знаний не ниже стандарта
- Систематическое применение *метода проблемного изложения* способствует активизации познавательной мыслительной деятельности учащихся
- *Использование в качестве основных методов обучения классов АООП:*
  - объяснительно-иллюстративный метод (использование иллюстративного материала, символической наглядности, использование ИКТ и ТСО);
  - репродуктивный метод (запись, повторение в устном и письменном виде, использование тезисов, речевых клише, лексико-грамматических таблиц, адаптированных текстов)
- *Признание основными принципами* принцип доступности, «от простого к сложному», «от частного к общему», многократности повторения, системности обучения

- *Определение комбинированного типа урока как основного при обучении классов АООП, на котором ставится несколько дидактических целей*

Определение педагогических подходов, методов, принципов, форм, приёмов и средств обучения, способствующих эффективному обучению иностранному языку учащихся специальных коррекционных классов, прописываются в пояснительной записке к календарно-тематическому планированию.

Шестое условие: **Использование здоровьесберегающих технологий**

- *Смена видов учебной деятельности* позволяет разнообразить урок и снизить утомляемость школьников. Но слишком частая смена деятельности требует от учащихся дополнительных адаптационных усилий. Нормой считается 4-7 видов учебной деятельности за урок

- *Средняя продолжительность видов учебной деятельности* 7-10 минут
- *Выбор видов учебной деятельности* в зависимости от момента наступления утомляемости
- *Чередование поз учащихся* в зависимости от характера выполняемой работы
- *Проведение физкультминуток* являются обязательной составной частью урока. Необходимо обратить внимание на их содержание и продолжительность (норма на 15-20 минут урока по 1 минуте из 3-х лёгких упражнений с 3-4 повторениями каждого), а также на эмоциональный настрой школьников при их проведении

- Положительной оценки заслуживает *включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни*

- *Использование эмоциональных разрядок:* улыбок, уместных остроумных шуток, поговорок, скороговорок, музыкальных минуток, распевание коротких песенок, использование элементов игровой технологии и доброжелательное выражение лица, и голос учителя создают благоприятный психологический климат на уроке

Показателем эффективности проведённого занятия считается состояние и вид учеников, выходящих с урока.

Педагогические технологии, снижающие напряжение и утомляемость учащихся, улучшающие эмоциональный климат на уроках и повышающие мотивацию к изучению иностранного языка также указываются в пояснительной записке к учебной программе.

Обобщая вышесказанное, можно сделать следующий вывод, что создание педагогических условий и проектирование деятельности учителя через рабочие программы способствуют эффективному обучению иностранному языку учащихся классов АООП.





Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Структурное педагогическое училище»

Педагогические условия  
эффективно обучению иностранному языку  
учащихся с адаптированной основной  
общеобразовательной программой  
основного общего образования



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Сурутская сельскохозяйственная школа»

Справка по...  
...участием...  
...проводя...





## Экскурсия в Сургутский политехнический колледж



18 апреля 2023 года учащиеся 6Л АООП класса посетили «Сургутский политехнический колледж».

Для ребят провели экскурсию по учебно-производственным мастерским: «Строительство и строительные технологии», «Автомобильные технологии», «Сварочные технологии и металлообработка», «Декоративная обработка» и «Малярное дело». Ребятам была предоставлена возможность познакомиться со специализированным оборудованием и современными тренажерами. Под руководством учителей-наставников ребята своими руками сделали скворечник и кормушку для птиц.

Экскурсия оставила у ребят положительные эмоции и заставила задуматься о выборе будущей профессии.

**Классный руководитель 6Л класса: Олефиренко Е.П.**