

Утверждено
приказом директора МБОУ «СТШ»
от 29.10.2019 № СТШ-13-669/9
с изменениями от 21.09.2022 №СТШ-13-724/2
с изменениями от 23.03.2023 №СТШ-13-327/3



Положение
о ведении классного журнала/дневника
в электронном виде
с использованием ГИС «Образования Югры»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано на основании действующего законодательства РФ о ведении документооборота и учета учебно-педагогической деятельности в общеобразовательном учреждении РФ:

1.1.1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

1.1.2. Федерального закона «О персональных данных»;

1.1.3. письма Федерального агентства по образованию от 29.07.2009 № 17110 «Об обеспечении защиты персональных данных»;

1.1.4. письма Министерства образования и науки РФ от 13.08.2002 № 01-51088ин «Об организации использования информационных и коммуникационных ресурсов в общеобразовательных учреждениях»;

1.1.5. Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;

1.1.6. постановления Правительства Российской Федерации от 17.11.2007 № 781 «Об утверждении Положения об обеспечении безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных».

1.2. Электронным классным журналом называется комплекс программных средств, включающий базу данных, средства доступа и работы с ней.

1.3. Классный журнал в электронном виде (далее – электронный журнал) является нормативно-финансовым документом, фиксирующим сведения об успеваемости и посещаемости учебных занятий обучающимися, домашних заданиях, прохождении программного материала.

1.4. Электронный журнал должен соответствовать требованиям безопасности, предъявляемым к информационным системам обработки персональных данных.

1.5. Ведение электронного журнала является обязательным для каждого учителя и классного руководителя.

1.6. К ведению журнала допускаются только учителя, классный руководитель, администрация общеобразовательного учреждения, школьный администратор ГИС «Образование Югры»

1.7. Администрация общеобразовательного учреждения, школьный администратор ГИС «Образование Югры», учителя и классные руководители несут ответственность за ведение, состояние и сохранность информации в электронной версии классного журнала во время образовательного процесса.

1.8. Категорически запрещается допускать учащихся к работе с электронным журналом.

1.9. Данное положение устанавливает единые требования по ведению электронного классного журнала/электронного дневника (далее – электронный журнал) в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Сургутская технологическая школа»

1.10. Поддержание информации, хранящейся в базе данных электронного классного журнала, в актуальном состоянии является обязательным.

1.11. Пользователями электронного классного журнала являются: администрация школы, учителя, классные руководители, учащиеся и их родители (законные представители).

2. Задачи, решаемые электронным классным журналом/дневником.

Контрольная работа
по русскому языку за первое полугодие
7 класс
Диктант

Пейзаж

День выдался замечательный. Безбрежно белая равнина искорками сверкала на солнце. Вокруг простиралась холмами завораживающая даль, укрытая снегом. С неба спускались солнечные потоки, одаривая землю недолгим теплом. Легкий ветерок поднимал одинокие снежинки и играл с ними. Ни птица, ни зверь не нарушали тишину, которая заполнила собой пространство.

Вдалеке простучал по рельсам, не сбавляя скорости, поезд. Он промчался мимо, унося к заветной цели пассажиров. Звук от стука колес еще долго вибрировал в морозном воздухе, но вскоре все затихло.

Лес спал крепким сном и видел красочные сны о весне. Кругом было сказочно красиво, природа отдыхала, укутанная снежным одеялом. Зимний воздух был пронизан свежестью, точно жаркого, душного лета никогда не было.

Околдованный зимним пейзажем, я захотел запечатлеть этот день на бумаге. Едва сдерживая эмоции, стараясь сохранить в памяти пейзаж, я принялся за работу.

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Околдованный зимним пейзажем, я захотел запечатлеть этот день на бумаге.

2 вариант - С неба спускались солнечные потоки, одаривая землю недолгим теплом.

2. Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант – околдованный, одаривая

2 вариант – завораживающая, укрытая

3. Выполните морфологический разбор причастия:

1 вариант – завораживающая

2 вариант – укутанная

Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография»

Вариант 1

1) Интересно заночевать в совершенно незнакомом месте! 2) Утром, при свете солнца, всё покажется(?) совсем другим, чем виделось ночью: с восходом солнца придёт(?) тебе всё заново открывать.

3) Тёмные холмы, что угрюмо окружали ночью со всех сторон, превратятся при свете в весёлые кусты кустов. 4) А то, что казалось далёкими гребнями гор, вдруг обернётся(?) стеной близкого леса. 5) И так всегда: словно лжишься спать в одном месте, а просыпаешься в другом!

6) В незнакомом месте невольно вслушиваешься больше обычного, а потому и слышишь больше, чем надо, - сам от себя гонишь сон. 7) Утром вместе с темнотой разойдут(?) и страхи: откроется взору земля, тобой ещё не виденная.

(Н. Сладков)

Задания

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, где это необходимо.
2. Выпишите из 1-го предложения слова, образованные приставочным способом.
3. Выпишите из 4-го предложения слова с нулевым окончанием и без окончания.
4. Выполните разбор по составу слов **окружали, вслушиваешься**.
5. Выполните словообразовательный разбор слова **восходом**.

Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография»

Вариант 2

1) Наверное, всякий из вас, кому приходилось зимой побывать в дачных местах, любовался красивыми красногрудыми снегирями. 2) Летом скрытного снегиря трудно увидеть. 3) Осенью и зимой снегيري питаются(?) сменами колючих растений, растущих в глубоких прудовых канавах.

4) Я очень люблю красногрудых снегирей, отчетливо видных на белой скатерти зимних снегов.

5) Снегирь – русская наша птичка. 6) Снегири не совершают дальних путешествий в тёплые страны, остаются зимовать в родных местах, перелетая лишь на недалёкие расстояния.

7) Если в клетке у вас живёт снегирь, будьте с ним ласковы, никогда не пугайте, и он проявит к вам, будет радоваться(?) приходу хозяина.

(По И. Соколову – Микитову)

Задания

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, где это необходимо.
2. Выпишите из 1-го предложения слово, образованное приставочным способом.
3. Выпишите из 2-го и 4-го предложения слова с нулевым окончанием и без окончания.
4. Выполните разбор по составу слов **прудовых, увидеть**.
5. Выполните словообразовательный разбор слова **красногрудыми**.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ А. С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

1 ВАРИАНТ

1. Отметьте пункты, в которых происходит действие повести «Капитанская дочка».

- А. Москва
- Б. С-Петербург
- В. Нижнеозерская крепость
- Г. Белогорская крепость
- Д. Оренбург

2. Отметьте, от чьего лица ведется повествование.

- А. Автора
- Б. Молодого Петра Андреевича Гринёва
- В. Старого Петра Андреевича Гринёва

3. Перед вами портреты исторических лиц: Петра I, Екатерины II, графа Миниха, Е.Пугачёва.



Какие исторические персонажи не упоминаются в пушкинской повести?

4. О ком идёт речь: « У окна сидела старушка в телогрейке и с платком на голове. Она разматывала нитки, которые держал, ...кривой старичок в офицерском мундире».

5. Чем наградил Петруша Гринёв вожатого?

6. За что Швабрин был сослан в Белогорскую крепость?

7. Определите, какому именно персонажу принадлежат реплики. Впишите имя персонажа в строку для ответа.

А) «Что ж вы, детушки, стоите? Умирать так умирать: дело служивое».

Б) «Нечего мне под старость лет расставаться с тобою да искать одинокой могилы на чужой сторонке».

8. Как Швабрин оказался на стороне Пугачёва?

9. Проанализируйте эпизод повести.

План анализа эпизода.

1. Место эпизода в произведении, характер изображаемого события, действующие лица.

2. Характеристика персонажей, их поведение и переживания на момент изображаемых событий.

3. «Сцепление» эпизода с другими эпизодами произведения.



4. Роль эпизода в развитии конфликта.

Ямщик поскакал; но все поглядывал на восток. Лошади бежали дружно. Ветер между тем час от часу становился сильнее. Облачко обратилось в белую тучу, которая тяжело подымалась, росла, и постепенно облегла небо. Пошел мелкий снег — и вдруг повалил хлопьями. Ветер завыл; сделалась метель. В одно мгновение темное небо смешалось со снежным морем, все исчезло. «Ну барин», — закричал ямщик — «беда: буран!»...

Я выглянул из кибитки: все было мрак и вихорь. Ветер выл с такой свирепой выразительностью, что казался одушевленным; снег засыпал меня и Савельича; лошади

шли шагом — и скоро стали.

— «Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением. — «Да что ехать? — отвечал он, слезая с облучка; невесть и так куда заехали: дороги нет, и мгла кругом. — Я стал было его бранить. Савельич за него заступился: „И охота было не слушаться“ — говорил он сердито — „воротился бы на постоянный двор, накушался бы чаю, почивал бы себе до утра, буря б утихла, отправились бы далее. И куда спешим? Добро бы на свадьбу!“ — Савельич был прав. Делать было нечего. Снег так и валил. Около кибитки подымался сугроб. Лошади стояли, понуря голову и изредка вздрагивая. Ямщик ходил кругом, от нечего делать улаживая упряжь. Савельич ворчал; я глядел во все стороны, надеясь увидеть хоть признак жила или дороги, но ничего не мог различить, кроме мутного кружения метели... Вдруг увидел я что-то черное. „Эй, ямщик!“ — закричал я — „смотри: что там такое чернеется?“ Ямщик стал всматриваться. — А бог знает, барин, — сказал он, садясь на свое место: — воз не воз, дерево не дерево, а кажется, что шевелится. Должно быть, или волк или человек.

Контрольная работа по литературе

А.С. Пушкин «Станционный смотритель»

1 вариант

Часть 1

Ответы на задания части 1 необходимо дать в виде слова или словосочетания.

1. Как в литературе называют персонажа, который занимает одну из низших ступеней таблицы о рангах, живёт в бедности, мечтая о тихом счастье?
2. Как называется лицо, от имени которого ведётся рассказ в прозаическом произведении?
3. Объясните значение слова «подорожная».
4. Как называется описание природы в литературном произведении?
(Это случилось осенью. Серенькие тучи покрывали небо; холодный ветер дул с пожатых полей, унося красные и жёлтые листья со встречных деревьев.)
5. Как называется изобразительное средство?
Отроду не видал я такого **печального** кладбища.

Часть 2

Ответы на задания Части 2 необходимо дать в виде связного текста (5-8 предложений).

1. Почему история о Самсоне Вырине и его дочери начинается с рассказа о станционных смотрителях?
2. Как повествователь относится к станционным смотрителям? Совпадает ли мнение повествователя с общепринятым?

Часть 3

Из предложенных тем сочинений необходимо выбрать одну. Напишите сочинение в объёме не менее 50 слов.

1. Как автор относится к Самсону Вырину? Что в повести А.С. Пушкина помогло вам это понять?
2. Как вы думаете, как бы Дуня могла рассказать историю своей жизни?
3. Почему Дуня уезжает с Минским? К чему она стремится, на что надеется?

**Тестовая работа в формате ВПР
для проведения промежуточной аттестации по литературе в 6 классе**

Спецификация

Тестовая работа в формате ВПР для проведения промежуточной аттестации по литературе в 6 классе представлена в форме тестирования с творческим заданием в рамках итоговой контрольной работы и составлены с учетом Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (зарегистрирован в Минюсте России 1 февраля 2011 г., регистрационный номер 19644).

Назначение работы: оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе обучающихся 6 класса, выявить темы, вопросы содержания образования, вызывающие наибольшие трудности.

**Характеристика структуры и содержания контрольно-измерительных материалов для проведения
итогового контроля знаний учащихся по литературе**

На выполнение работы отводится 45 мин. Работа состоит из 4 частей и включает 10 заданий.

Критерии оценивания

Часть 1	Максимальный балл	Критерии оценивания
Задание 1	6	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Задание 2	5	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Задание 3	3	1 балл за каждый правильный ответ
Часть 2		
Задание 4	2	2 балла за правильное установление последовательности, балл снижается на нарушение последовательности
Задание 5	2	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 6	6	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Задание 7	6	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Часть 3		
Задание 8	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 9	5	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Часть 4		
Задание 10	12	
1-4	6	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
5	1	1 балл за каждый правильный ответ
6	1	1 балл за каждый правильный ответ (возможно два ответа)
7	4	баллы выставляются за полноту и правильность ответа
ВСЕГО	48	

«5»	«4»	«3»	«2»
90-100%	70-89%	55-69%	Менее 55%
43-48 баллов	34-42 баллов	26-33 баллов	менее 26 баллов

Ключ

1 вариант		2вариант	
1	1-е,2-д,3-б,4-в,5-г,6-а	1	1-е,2-д,3-б,4-в,5-г,6-а
2	1-е,2-г,3-б,4-д,5-а,6-в	2	1-е,2-г,3-б,4-д,5-а,6-в
3	246	3	236
4	25341	4	23541
5	12	5	15
6	1-б,2-г,3-а,4-д,5-е,6-в	6	1-д,2-г,3-е,4-б,5-а,6-в
7	1-г,2-е,3-а,4-в,5-б,6-д	7	1-д,2-а,3-е,4-в,5-б,6-г
8	г	8	д
9	1-д,2-а,3-б,4-в,5-г	9	1-д,2-а,3-б,4-в,5-г
10	1вг,2-в,3-бг,4-в,5-б,6-а	10	1-а,2-ав,3-бв, 4-г,5-г,6-в

**Тестовая работа в формате ВПР
для проведения промежуточной аттестации по литературе в 6 классе**

Фамилия, имя учащегося _____ дата _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы отводится **45 мин.** Работа состоит из 4 частей и включает 10 заданий.

Баллы, полученные вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Внимательно прочитайте каждое задание и проанализируйте все варианты предложенных ответов. Постарайтесь выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. К пропущенному заданию вы сможете вернуться после выполнения всей работы, если останется время. Желаем удачи!

Вариант 1.

Часть 1. Авторы и их произведений.

1. Узнайте русских писателей (поэтов) XIX–XX веков по их портретам и установите соответствие между портретом и фамилией изображённого на нём литератора. (6 баллов)



Портрет	Фамилия писателя
1)	А) А.И. Куприн
2)	Б) М.Ю. Лермонтов
3)	В) И.С. Тургенев
4)	Г) А.П. Чехов
5)	Д) Н.В. Гоголь
6)	Е) А.С. Пушкин

2. Вспомните авторов известных русских литературных произведений и подберите к названию из левого столбца таблицы фамилию автора из правого столбца. (5 баллов)

Литературное произведение	Автор
1) «Уроки французского»	А) А.С. Пушкин
2) «Левша»	Б) А.И. Куприн
3) «Чудесный доктор»	В) Н.С. Лесков
4) «Детство»	Г) М.А. Горький
5) «Дубровский»	Д) В.Г. Распутин

3. Найдите три правильно составленных сочетания «автор — произведение — главный герой» (3 балла)

- И.С. Крылов — «Ларчик» — механики мудрец
- А.С. Пушкин — «Дубровский» — Лиза Муромская
- Н.А. Некрасов — «Железная дорога» — Ваня
- Н.С. Лесков — «Левша» — Платов
- А.И. Куприн — «Алые Паруса» — Ассоль
- В.Г. Распутин — «Уроки французского» — Лидия Михайловна

Часть 2. Литературоведческая терминология.

4. Расположите литературные понятия в логической последовательности (2 балла)

- 1) *эпизод* 2) *экспозиция* 3) *кульминация* 4) *развязка* 5) *завязка*

5. Вспомните и укажите названия двусложных стихотворных размеров (2 балла)

- 1) *ямб* 2) *хорей* 3) *дактиль* 4) *анapest* 5) *амфибрахий* 6) *гекзаметр*

6. Соотнесите название средства художественной выразительности и его определение. (6 баллов)

Определение	Троп
1) яркое, образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления	А) гипербола
2) изображение неодушевленных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ	Б) эпитет
3) чрезмерное преувеличение чувств, значения, размера, красоты и т. п. описываемого явления	В) метафора
4) уподобление соотносимых явлений (предметов, состояний), выраженное с помощью слов точно, будто, словно, как, что, как будто и др., при этом свойства или качества одного явления (предмета, состояния) переносятся на другое с целью его художественного описания	Г) олицетворение
5) вид комического, тонкая, скрытая насмешка. Комический эффект достигается тем, что говорится противоположное подразумеваемому.	Д) сравнение
6) переносное, образное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому; скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений	Е) ирония

7. Установите соответствие между фольклорными произведениями или их фрагментами и названиями жанров. (6 баллов)

Произведения фольклора	Жанры фольклора
1) В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына...	А) загадка
2) Что написано пером, не вырубишь топором.	Б) былина
3) Она весну встречает – серёжки надевает. Накинута на спинку зелёная косынка. А платице - в полоску. Ты узнаёшь.	В) колыдка
4) Не уйдём из дома так! Дайте нам конфетку, А можно и монетку Не жалейте ничего Накануне рождество!	Г) сказка
5) Из того ли то из Муром, Из того села да Карачарова Выезжал удаленький дородный добрый молодец.	Д) песня
6) Черный ворон, что ты вьешься Над моею головой- Ты добычи не добьешься Черный ворон, я не твой.	Е) пословица

Часть 3. Задания на знание текста.

8. Определите произведение по иллюстрациям, выберите правильный ответ. (1 балл)

	<p>А) И.С. Тургенев «Бежин луг» Б) В.М. Шукшин «Критики» В) А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» Г) А.П.Чехов «Хамелеон» Д) В.Г. Распутин «Уроки французского»</p>
--	--

9. Установите соответствие между краткими характеристиками литературных героев и их именами.(5 баллов)

Характеристика	Герой
1) Русский офицер, потерявший родовое имение по вине жестокосердного соседа. Выжидая удобного случая отомстить обидчику за смерть своего отца, долгое время скрывался под чужим именем, затем стал разбойником.	А) директор школы Василий Андреевич
2) <...>так и спрашивал провинившегося, что бы он ни творил, разбил окно, подрался или курил в уборной: «Что тебя побудило заниматься этим грязным делом?» Он расхаживал перед линейкой, закинув руки за спину, вынося вперед в такт широким шагам плечи, так что казалось, будто наглухо застегнутый, оттопыривающийся темный френч двигается самостоятельно чуть поперед директора, и подгонял: «Отвечай, отвечай. Мы ждем. Смотри, вся школа ждет, что ты нам скажешь».	Б) Толстый
3)<...>только что пообедал на вокзале, и губы его, подернутые маслом, лоснились, как спелые вишни. Пахло от него хересом и флер-д'оранжем.	В) Левша
4. «...косой...», «на щеке пятно родимое», «..в опорочках, одна штанина в сапоге, вторая мотается, а озямчикстаренький, крючочки не застегиваются, порастеряны, а шиворот разорван; но ничего не конфузится»	Г) Маленький Принц
5) «...необыкновенный такой малыш...», «..не похоже, что ...заблудился...», «...он засыпал меня вопросами,но,когда я спрашивал о чем-нибудь, он будто и не слышал»,	Д) Дубровский

Часть 4.Творческое задание.

10. *Проведите анализ стихотворения* Н.Рубцова «Звезда полей», правильно сопоставив средства художественной выразительности с их названиями, выбрав верные варианты ответов и **обобщив свое понимание произведения вразвернутом ответе.**(6 баллов)

Фрагмент стихотворения	Поэтический приём
1.Звезда полей, во мгле заледенелой Остановившись, смотрит в полынью. Уж на часах двенадцать прозвенело, И сон окутал родину мою...	А) анафора
2.Звезда полей! В минуты потрясений Я вспоминал, как тихо за холмом Она <i>горит над золотом осенним,</i> Она <i>горит над зимним серебром...</i>	Б) эпитет
3.Звезда полей горит , не угасая, Для всех тревожных жителей земли, Своим лучом приветливым касаясь Всех городов, поднявшихся вдали.	В) метафора
4.Но только здесь, во мгле <i>заледенелой,</i> Она восходит ярче и полней, И счастлив я, пока на свете белом Горит, горит звезда моих полей	Г) олицетворение

5) **Какая тема является центральной в стихотворении?**(1 балл)

А) тема природы Б) тема родины В) тема одиночества Г) красота природы родного края.

6) Родина для лирического героя это...(1 балл)

А) природа Б) место, где родился В) родные люди Г) место, где прошло детство

7) О чем это стихотворение? Что значит для поэта родина? Напишите развернутый ответ.(4 балла)

Итоговая аттестация по русскому языку 8 класс

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя недостающие запяты.

1. Рассвело. 2. Чуткое ухо ловит знакомые звуки весны. 3. Вот (в)верху почти над головой послышалась барабанная трель звонкая радостная. 4. Конечно это (не)скрип старого дерева как обычно думают городские неопытные люди оказавшиеся в лесу ранней весной. 5. Это выбрав сухое дерево (по)весеннему барабанит лесной музыкант пёстрый дятел. 6. Всюду в лесу на поляне ближе и дальше торжественно звучат как бы перекликаясь барабаны. 7. Так дятлы вероятно приветствуют весну. 8. Весело слушать подобную музыку.

9. Вот пригретая лучами мартовского солнца свалилась с макушки дерева рассыпавшись снежной пылью тяжёлая белая шапка. 10. И точно живая долго ещё колыхнется как бы машет рукой зелёная ветка освобождённая от зимних оков.

11. (Не)смотря на мороз стайка клестов-еловиков весело пересвистываясь (красно)брусничным ожерельем рассыпалась по увешанным шишками вершинам елей. 12. Лишь (не)многие знают, что эти птички весёлые общительные всю зиму проводят в хвойных лесах искусно устраивая в густых сучьях тёплые гнёзда. 13. Опершись на лыжные палки долго любуешься как шустрые птички клювиками теребят шишки выбирая из них семена как кружась в воздухе тихо сыплются на снег лёгкие шелушинки.

14. Скоро лес преобразится встречая новое время года. 15. Так и хочется воскликнуть Весна приходи скорее!

(По И. Соколову-Микитову)

Задание

1. Выпишите из текста разные типы словосочетаний: согласование, управление, примыкание, указав вид словосочетания по главному слову и значение по зависимому слову.
2. Найдите односоставные предложения. Определите их тип. Выделите грамматическую основу.
3. Графически обозначьте однородные члены предложения.
4. Выпишите предложения с обособленными членами. Обозначьте их графически.
5. Выпишите предложения, в которых есть уточняющие члены.
6. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
7. Обведите вводные слова.

Критерии оценивания

Рассвело. Чуткое ухо ловит знакомые звуки весны. Вот вверху, почти над головой, послышалась барабанная трель, звонкая, радостная. Конечно, это не скрип старого дерева, как обычно думают городские неопытные люди, оказавшись в лесу ранней весной. Это, выбрав сухое дерево, по-весеннему барабанит лесной музыкант – пёстрый дятел. Всюду: в лесу, на поляне, ближе и дальше – торжественно звучат, как бы перекликаясь, барабаны. Так дятлы приветствуют весну. Весело слушать подобную музыку.

Вот, пригретая лучами мартовского солнца, свалилась с макушки дерева, рассыпавшись снежной пылью, тяжёлая снежная шапка. И, точно живая, долго ещё колыхнется, как бы машет рукой, зелёная ветка, освобождённая от зимних оков.

Несмотря на мороз, стайка клестов-еловиков, весело пересвистываясь, красно-брусничным ожерельем рассыпалась по увешанным шишками вершинам елей. Лишь немногие знают, что эти птички, весёлые, общительные, всю зиму проводят в хвойных лесах, искусно устраивая в густых сучьях тёплые гнёзда. Опершись на лыжные палки, долго любуешься, как шустрые птички клювиками теребят шишки, выбирая из них семена, как, кружась в воздухе, тихо сыплются на снег лёгкие шелушинки. **Скоро лес преобразится, встречая новое время года.** Так и хочется воскликнуть: «Весна, приходи скорее!»

Задание

Написание диктанта - 5 баллов.

1. Выпишите из текста разные типы словосочетаний: согласование, управление, примыкание, указав вид словосочетания по главному слову и значение по зависимому слову. – 3 баллов

- 2.Найдите односоставные предложения. Определите их тип. Выделите грамматическую основу. – 3 балла
- 3.Графически обозначьте однородные члены предложения. – 2 балла.
- 4.Выпишите предложения с обособленными членами. Обозначьте их графически. – 5 баллов
- 5, Выпишите предложения, в которых есть уточняющие члены. – 2 балла.
- 6.Выполните синтаксический разбор выделенного предложения. – 3 балла
- 7.Обведите вводные слова. – 1 балл.

Всего 24 балла

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Кол-во баллов	24 - 23	22- 18	17 - 13	12 - 0

«Дубровский».



1. Просмотрите видео и ознакомьтесь с историей создания романа А.С. Пушкина «Дубровский». Ответьте на вопросы:

В какие годы А.С.Пушкин работал над романом?

В каком году роман был напечатан впервые и кем?

Что легло в основу романа?

2. Выпишите значение слова из словаря ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ.



Роман - _____

3. Расставьте эпизоды в нужной последовательности:

- Обед у Троекурова.
- Возвращение Владимира Дубровского в родную Кистеневку.
- Письмо Маши князю Верейскому.
- Саша прячет кольцо в дупле.
- Суд.
- Ссора Дубровского и Троекурова.
- Люди Троекурова воруют лес в роще Дубровского.
- Дубровский останавливает карету князя Верейского (после венчания).
- Первое свидание Маши и Дубровского.
- Похороны Андрея Гавриловича Дубровского.
- Пожар.



4. Отгадайте эпизод по рисунку.













5. Выпишите из романа положительных и отрицательных героев.

Положительные герои.	Отрицательные герои

6. Расскажите о каждом герое. Оформите в виде кластера.

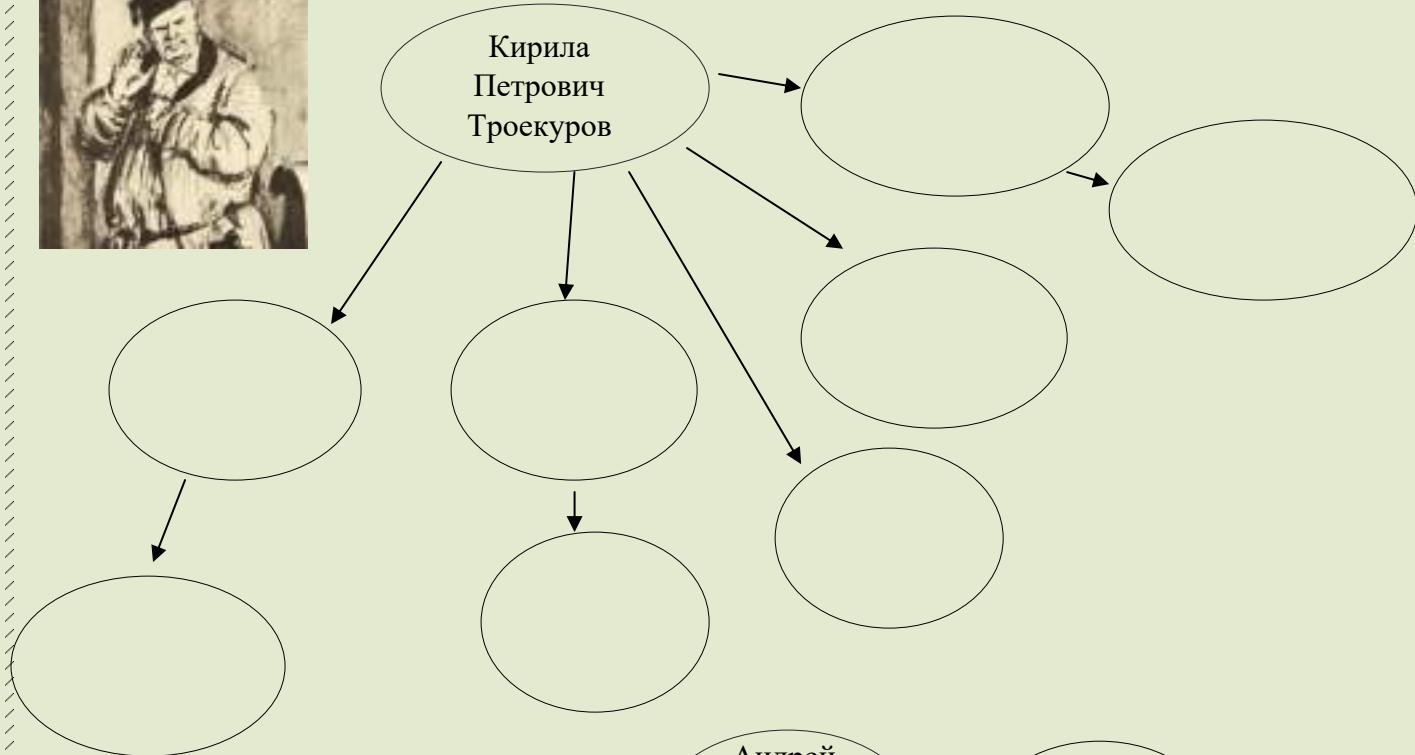


Образец.

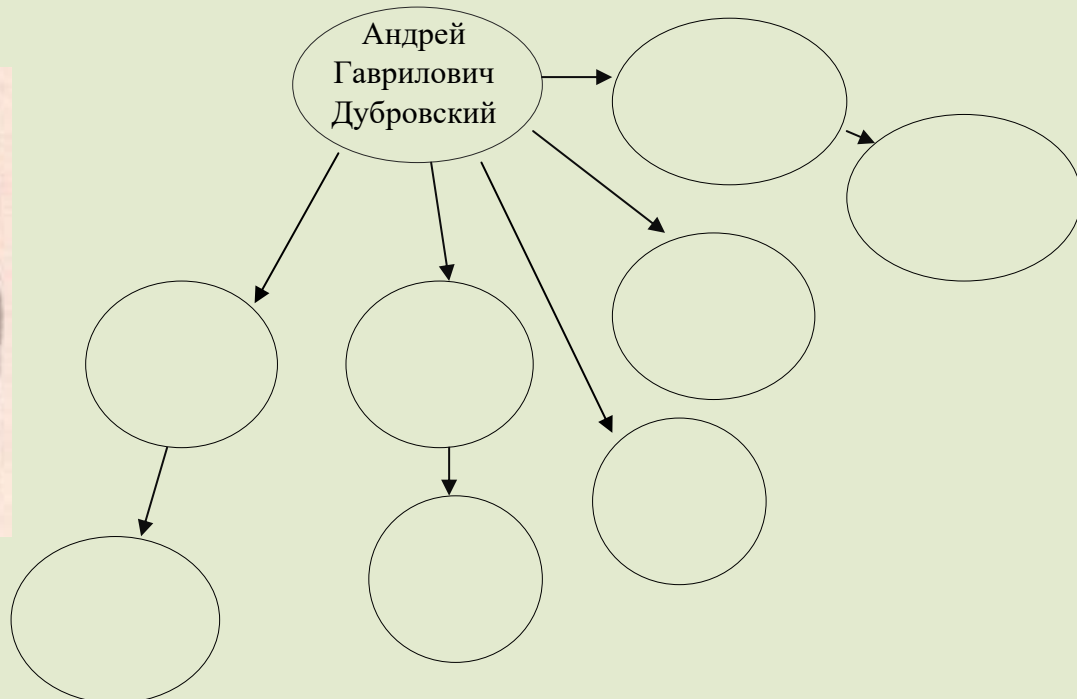
1. Кирила Петрович Троекуров
2. Андрей Гаврилович Дубровский
3. Володя Андреевич Дубровский
4. Володя Дубровский – разбойник
5. Антон Пафнутыч Спицын



Кирила Петрович Троекуров



Андрей Гаврилович Дубровский



UCHI.RU

ПРОГРАММА «АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ»

Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра автономный округ

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
"Сургутская технологическая школа"

СЕРТИФИКАТ

Настоящим сертификатом подтверждается, что
Черкашенко Елена Валентиновна

занял(а)

IV МЕСТО В ШКОЛЕ

по итогам декабря 2023 учебного года

Руководитель
образовательной
платформы Учи.ру

И. А. Паршин





Всероссийская онлайн-олимпиада
«Олимпийские игры на Учи.ру по русскому языку» для 1–9 классов
Октябрь 2020

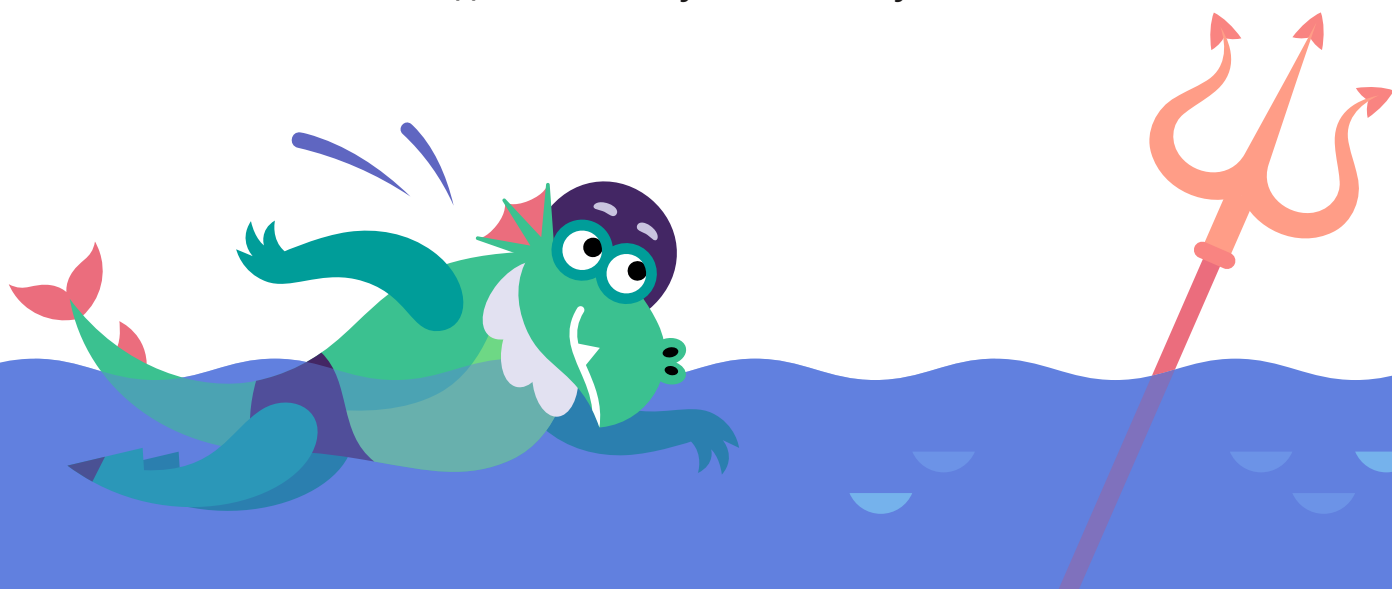
БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Уважаемый (-ая)

Черкашенко Елена Валентиновна!

Платформа Учи.ру благодарит Вас за помощь
в проведении всероссийской онлайн-олимпиады
«Олимпийские игры на Учи.ру по русскому языку» для 1-9 классов.

Желаем дальнейших успехов в обучении!



Благодарственное письмо № 2009-2-470481

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности №038749 от «20» сентября 2017 г.

Руководитель направления «Олимпиады»
платформы «Учи.ру»



Г. Г. Симонян

UCHI.RU

При поддержке:

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ОБРАЗОВАНИЕ



Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру
«Культура вокруг нас» для учеников 1–9 классов
Декабрь 2023

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемый (-ая)
Черкашенко Елена Валентиновна!**

Платформа Учи.ру благодарит вас за помощь
в проведении всероссийской онлайн-олимпиады
"Культура вокруг нас" для учеников 1–9 классов.

Желаем дальнейших успехов в обучении!



Письмо № 2311-13-1291601

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности №038749 от «20» сентября 2017 г.

Руководитель направления «Олимпиады»
платформы «Учи.ру»



UCHI.RU

Д. В. Островская

Сертификат

Получает Елена Валентиновна Черкашенко
за вклад в развитие цифрового образования в России,
внедрение инновационных инструментов в образовательный
процесс и активное использование Skysmart Класс
в дистанционном обучении

