

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сургутская технологическая школа»

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

М.В. Червинская

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБОУ «СТШ»

от 30.08.2022 № СТШ-13-599/2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное искусство народов Севера»

для учащихся 6 классов

Срок реализации программы: 1 год

Автор:

Дементьева Ирина Яковлевна, учитель технологии

Рассмотрено на заседании
методического совета
протокол от 07.04.2023 № 3

Сургут
2022

Пояснительная записка

В концепции развития воспитания в системе общего образования ХМАО-Югры раскрывается необходимость формирования у учащихся личностного отношения к культурно-историческому наследию, чувства ответственности за свою малую родину; в Стратегии развития образования ХМАО-Югры до 2025 года обозначен приоритет развития национально-региональной составляющей учебного плана школы. Для школ Ханты-Мансийского национального округа такой составляющей является содержание декоративно-прикладного творчества народов ханты и манси. Проблема национального возрождения, развития и взаимообогащения культур больших и малых народов Севера неотделима от проблем, решаемых региональной системой образования. Результатом интегрированного воздействия этих факторов на подрастающего человека – ребёнка, подростка является сформированность его духовности (развитие интеллекта, творческих способностей, эстетического вкуса, обладание техническими знаниями, умениями и навыками). В образовательной программе МБОУ «СТШ» сформулирована миссия школы: создание оптимальных условий для развития потенциала обучающихся, получения доступного качественного и конкурентноспособного образования в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями.

Исходя из этого, учитывая традиции и возможности школы (кадровые, материально-технические ресурсы), желания и интересы детей и родителей, была разработана программа курса внеурочной деятельности для школьников «Декоративно-прикладное искусство народов Севера».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное искусство народов Севера» разработана и составлена для учащихся 6 классов в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 года № 287, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 05.07.2021 года № 64101).

3. Федеральная образовательная программа основного общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 993, зарегистрирована Министерством юстиции РФ 22.12.2022 года № 71764).

с учётом

4. Рабочей программы основного общего образования по технологии для 5-9 классов образовательных организаций – М.: Министерство просвещения РФ, ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2022.

5. Учебного плана основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Сургутская технологическая школа».

7. Рабочей программы воспитания МБОУ «Сургутская технологическая школа».

Программа создана на основе концепции основного общего образования и отражает планируемые результаты обучения по предметной области «Технология».

Рабочая программа направлена на формирование уклада школьной жизни, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику Ханты-Мансийского автономного округа; формирование у учащихся социальных компетентностей и ценностных установок, активной и ответственной гражданской позиции.

Целью данной программы является:

- закладывание основ целостной личности, воспитание духовности через приобщение к ценностям и традициям народной культуры.

В условиях возрастания социальной роли личности как носителя традиций художественной культуры, **ставятся следующие задачи:**

- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве;

- овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков;

- стимулирование познавательной активности, развитие внимания, наблюдательности и зрительной памяти.

Общая характеристика содержания курса внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное искусство народов Севера»

Программа «Декоративно-прикладное искусство народов Севера» является неотъемлемой составляющей образовательного компонента «Технология» и является интегрированным, включает сведения из таких областей знаний, как география, история, экология, этнография и др. Сведения из указанных областей знаний рассматриваются во взаимосвязи, что усиливает его воспитательный и развивающий потенциал. Данная интегрированная программа способствует развитию специальных художественно-прикладных способностей детей; есть возможность проявить творческое мышление, почувствовать себя значимым для коллектива. Этнографические знания, получаемые детьми, дают возможность почувствовать то общее, что связывает всех, увидеть прекрасное, интересное, необычное в том, что рядом, воспитывают чувство сопричастности к культуре и истории Югорского края, прежде всего, через уважение к народам, культуры которых сформировались на его территории.

Программа ценна не только в воспитательном значении, она способствует развитию личностно-ориентированного подхода в решении воспитательных задач в общеобразовательной школе, что позволяет значительно расширить возможности развития ребенка согласно его способностям, возможностям, наклонностям; формировать саморазвивающуюся личность путем развития самостоятельности, самоорганизации, саморазвития, самореализации; развивать интеллект детей и эмоциональное восприятие ими действительности; гармонично развивать личный потенциал каждого учащегося.

Место учебного курса в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Новизна программы в учебном плане

Особенность построения программы состоит в том, что основным дидактическим средством обучения технологии в основной школе является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ с применением новейших технологий. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на значимости того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Описание ценностных ориентиров содержания занятий

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; способности уважать результаты труда других людей;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма; формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Изучение данного курса в 6 классе направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

Личностные результаты

Патриотическое воспитание: проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии; ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание: готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями,

в особенности технологиями четвертой промышленной революции; осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий; освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание: восприятие эстетических качеств предметов труда; умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов; понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве; осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

Ценности научного познания и практической деятельности: осознание ценности науки как фундамента технологий; развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами; умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание: уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей); ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе; готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; умение ориентироваться в мире современных профессий; умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей; ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологическое воспитание: воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой; осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Метапредметные результаты

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями:

Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов; устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру; выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере; самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации; оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; опытным путём изучать свойства различных материалов; овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами; строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов; уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией: выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи; понимать различие между данными, информацией и знаниями; владеть начальными навыками работы с «большими данными»; владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация: уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных

и познавательных задач; уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия): давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности; вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта; оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Принятие себя и других: признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение: в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта; в рамках публичного представления результатов проектной деятельности; в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов; в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта; понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности; уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности; владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики; уметь распознавать некорректную аргументацию.

Предметные результаты

Для всех модулей обязательные предметные результаты:

- организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
- соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
- грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

1. Знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов; знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора. Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений. Стандарты оформления. Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике. Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе. Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

2. 3D-моделирование как технология создания визуальных моделей. Графические примитивы в 3D-моделировании. Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Создание цифровой объёмной модели. Инструменты для создания цифровой объёмной модели. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

3. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Понятие о макетировании. Типы макетов. Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ. Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток. Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

4. Называть виды одежды, характеризовать стили одежды; характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства; выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств; самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия; выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

Содержание курса

Тема 1. Вводный урок.

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Направления курса. Техника безопасности при работе с инструментами, используемые в различных разделах программы.

Тема 2. Материаловедение. Работа на швейной машине.

Классификация текстильных волокон. Виды и свойства смесовых тканей. Свойства смесовых тканей. Способы получения смесовых тканей. Уход за изделиями, изготовленных из смесовых тканей. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе. Виды приспособлений к современной швейной машине и их использование. Виды и назначение специальных швейных машин. Их использование в швейном производстве.

Тема 3. Выбор моделируемого объекта.

Понятие об изделии и его основных элементах. Материалы, применяемые при изготовлении изделия. Понятие об эскизах и графических изображениях. Показ Алгоритма выбора моделируемого объекта. Основные виды деятельности применения ПК в изготовлении изделия.

Тема 4. Работа с бисером.

История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме. Современные направления бисероплетения. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Эскизы. Рабочие рисунки. Традиционные виды бисероплетения. Правила техники безопасности.

Тема 5. Экскурсии в музей.

Ознакомление учащихся с декоративно - прикладным искусством народов ханты и манси, национальными видами одежды.

Тема 6. 3D-моделирование. Печать.

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей. Графические примитивы в 3D-моделировании. Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. 3D-печать. Техника безопасности в 3D-печати. Характеристики материалов для 3D-принтера. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Тема 7. Художественная обработка меха и кожи.

Знакомство с видами меха и кожи. Способы отделки меха и кожи. Традициями составления художественных композиций и способы украшения одежды, с применением разнообразных материалов. Представление об эстетике народного творчества в работе с природными материалами. Заготовка и применение природных материалов. Выбор инструментов и оборудования, необходимого для изготовления выбранного изделия по данной технологии. Применение технологии механической обработки материалов.

Тема 8. Творческий проект

«Национальная одежда ханты и манси». Мерки для построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом. Последовательность расчёта конструкции чертежа. Особенности построения чертежа плечевого изделия прямого и приталенного силуэта. Построения втачного рукава. Различные виды воротников. Построение чертежа воротника. Правила копирования выкроек с журнала мод. Особенности моделирование плечевого изделия прямого и приталенного силуэта. Моделирование втачного рукава.

Находить информацию, составлять план опыта, подготавливать материал, разрабатывать технологические и инструкционные карты. Анализировать полученные результаты исследований. Собирать информацию и оценивать её.

Тема 9. Итоговое занятие: выставка работ учащихся, защита проекта.

Осуществление доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, нахождение и устранение допущенных дефектов. Выполнение художественного оформления изделий. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Тематический план курса

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Примечание (ссылки на электронные ресурсы)
1	Вводное занятие. Знакомство с традиционными видами художественных ремёсел народов ханты и манси.	1	"Народные художественные промыслы Югры" (infourok.ru)
2	Материаловедение. Текстильные материалы (нитки, ткань). Современные технологии производства тканей с разными свойствами.	1	Российская электронная школа
3	Устройство швейной машины. Техника безопасности на швейной машине. Машинные швы.	1	videouroki.net/video/20-shvieinaia-mashina-osnovnyie-opieratsii-pri-mashinnoi-obrab
4	Одежда, виды одежды. Национальная одежда.	1	Российская электронная школа
5	Экскурсия в музей по теме: «Знакомство с национальными видами одежды, рисунками и орнаментами».	1	
6	Разработка эскизов одежды народов ханты в этностиле.	1	
7	Разработка эскизов одежды народов манси в этностиле.	1	
8	Создание объёмных моделей одежды с помощью компьютерных программ.	1	
9	Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.	1	
10	Создание узоров одежды с помощью программы Paint.	1	/infourok.ru/prakticheskaya-rabota-po-informatike-v-paint-sozdanie-ornamenta
11	Женские нагрудные украшения хантов и манси. История, виды, материалы – бисер, мех, кожа.	1	
12	История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме. Современные направления бисероплетения.	1	Российская электронная школа
13	Инструменты и материалы, необходимые для работы. Нагрудные украшения из бисера.	1	
14	Разработка нагрудных украшений в программе 3D «Blender».	1	
15	3D-моделирование как технология создания визуальных моделей. Графические примитивы в 3D-моделировании.	1	Технологии разработки 3D-моделей.
16	Создание цифровой объёмной модели.	1	3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ
17	Инструменты для создания цифровой объёмной модели.	1	
18	Правила безопасной работы на 3 D принтере. Подготовка к печати.	1	
19	Печать нагрудных украшений на 3 D принтере.	1	
20	Печать нагрудных украшений на 3 D принтере.	1	
21	Художественная обработка меха и кожи.	1	
22	Искусство художественной обработки меха и кожи, как один из видов народного творчества	1	Российская электронная школа

	коренного населения Севера.		
23	Материалы и инструменты при работе с кожей и мехом.	1	
24	Приёмы художественной отделки: вышивка, аппликация, мозаика.	1	
25	Групповой проект «Национальная одежда ханты и манси». Сбор информации, разработка проектной документации (инструкционные карты, технологические карты).	1	
26	Чертёж выкроек проектного швейного изделия – мужская одежда (малица, парка).	1	
27	Чертёж выкроек проектного швейного изделия – женская одежда (ягушка, сах).	1	
28	Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву: мужская одежда.	1	
29	Выполнение технологических операций: отделка изделий.	1	
30	Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву: женская одежда.	1	
31	Выполнение технологических операций: отделка изделий.	1	
32	Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.	1	
33	Оценка стоимости готового изделия.	1	
34	Выставка, заключительный показ, защита проекта.	1	

Для реализации программы будут использованы образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- исследовательские методы обучения;
- ТРИЗ;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии критического мышления.

Основные формы организации деятельности обучающихся на учебных занятиях:

- работа в парах и группах;
- индивидуальная работа;
- дискуссия;
- проектная деятельность;
- беседа.

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Нормативные документы	1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 2. Указ Президента Российской Федерации от 4 февраля 2010 года № Пр-271 «Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа"». 3. Закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации". 4. Стратегия развития образования ХМАО-Югры до 2025 года.
Дидактический материал	Раздаточный материал по всем темам курса
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Тесты, самостоятельные работы, электронные образовательные ресурсы - ОМС (в тестовой форме)
Методическое пособие с поурочными разработками	Инструкционные карты, наглядные пособия, поурочные разработки

<p>Список используемой литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артамонова Е. «Украшения из бисера», М.; «Эксмо», 2014 г. 2. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010 г. 3. Ерныхова Е.А. «Декоративно-прикладное искусство обско-угорских народов», Йокар-Ола, 2000 г. 4. Корзникова Г.Г., Гутовская Е.А. «Региональный компонент содержания школьного образования в учебных программах по предметам образовательной области «Технология», Уральский государственный пед.университет, Екатеринбург, 2001 г. 5. О.Б. Ставрова «Современный урок технологии с применением компьютера» М.: «Школьная пресса», 2004 г. 6. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010 г.
<p>Цифровые электронные образовательные ресурсы</p>	<p>и Презентации, мультимедийные пособия, проектор, интерактивная доска, персональный компьютер, 3 D – принтер.</p>



Бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Сургутский государственный педагогический
университет»

Факультет социально-педагогический

Кафедра социально-художественного образования

ДИПЛОМ
II МЕСТО
вручается

Цыркин Марии

участнику

*VI внутрикафедральной студенческой
научно-практической конференции
«Наука и культура: социально-культурная деятельность,
изобразительное искусство и дизайн»*

24 марта 2023 г.

Заведующий кафедрой
к.п.н., доцент

Г.И. Белошапка

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского»

Окружная научно-практическая конференция
«Знаменские чтения - 2023»

ДИПЛОМ
III место
награждается

Илькив Мария Васильевна,
обучающаяся МБОУ «Сургутская технологическая школа»,
руководитель - Дементьева Ирина Яковлевна.
Секция «Художественный мир Югры».

Директор
Бюджетного профессионального образовательного
учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского»



Кобцева А.А.

Сургут, 2023



БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСКИЙ АУТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРЫ СОЦИАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГОРОДСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ЖИВОПИСИ, РИСУНКУ,
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ И ДИЗАЙНУ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГОРОДА СУРГУТА И СУРГУТСКОГО РАЙОНА

Диплом участника
в номинации
декоративно-прикладное искусство

**Илькив
Мария Васильевна**

**МБОУ «СТШ»
руководитель: Дементьева Ирина Яковлевна**

*Председатель жюри к.п.н., доцент
кафедры социально-художественного
образования СурГУ*

*Заведующий кафедрой
социально-художественного
образования к.п.н., доцент*



Левдик Юлия Юрьевна

Белошанка Геннадий Иванович

15 января 2021 года



**НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД НАСЛЕДИЯ МЕНДЕЛЕЕВА**

АНО «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПЛАТФОРМА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧИТЕЛЯ 21 ВЕКА»
РОССИЙСКИЙ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М.В.ЛОМОНОСОВА
МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА
ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ»

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСКИХ
ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»
(РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП)**

ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Ильквн Мария,

обучающаяся 9 класса

МБОУ «Сургутская технологическая школа»

за участие в региональном этапе

*Всероссийского фестиваля творческих открытий
и инициатив «Леонардо»*

Главный редактор журнала «Вестник образования России»,
Заслуженный учитель России

Председатель правления НО Благотворительный фонд
наследия Менделеева, доктор педагогических наук,
член-корреспондент РАО

Исполнительный директор НО Благотворительный фонд
наследия Менделеева, кандидат педагогических наук,
Заслуженный учитель России



Ю.И.Глазков

М.В.Богуславский

Е.Е.Шестернинов

2020 г.



Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ

РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА
“ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО - 2022”
В НОМИНАЦИИ “ТВОРЕЦ”
(возрастная категория от 12-14 лет)

НАГРАЖДАЕТСЯ

ЧУПРАКОВА АЛЕНА

г. СУРГУТ МБОУ «СТШ»

РУКОВОДИТЕЛЬ : ДЕМЕНТЬЕВА ИРИНА ЯКОВЛЕВНА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ



Ю.С. ЮДИНА

г. СУРГУТ, 2022 г.



Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ

РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА
“ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО - 2022”
В НОМИНАЦИИ “ФАНТАЗИЯ”
(возрастная категория от 12-14 лет)

НАГРАЖДАЕТСЯ

ГРОМИК АННА

г. СУРГУТ МБОУ «СТШ»

РУКОВОДИТЕЛЬ : ДЕМЕНТЬЕВА ИРИНА ЯКОВЛЕВНА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ



Ю.С. ЮДИНА

г. СУРГУТ, 2022 г.



Департамент образования Администрации города
Муниципальное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЬ ИНТЕРНЕТ – ГОЛОСОВАНИЯ

акции «Креативная маска»

в номинации

«Фоточеллендж «Классная маска»

награждается

10 «В» КЛАСС

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Сургутская технологическая школа»

Председатель жюри,
заместитель директора
департамента образования
Администрации города



г. Сургут, 2020

О. Ю. Иванова



БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
“СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. А.С. ЗНАМЕНСКОГО”



Делаю
Новый Год

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Кулешова Валерия

ПОБЕДИТЕЛЬ

I ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Номинация: **УКРАШАЮ СТОЛ**

Возрастная группа: 12-16 лет

ДИРЕКТОР

БУ “СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ
ИМ. А.С.ЗНАМЕНСКОГО”



Цветкова О.Ю.

СУРГУТ 2020

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
“СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. А.С. ЗНАМЕНСКОГО”



Делаю
Новый Год

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

ДЕМЕНТЬЕВА МАРИНА

ПОБЕДИТЕЛЬ

I ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Номинация: **УКРАШАЮ ДОМ**

Возрастная группа: 12-16 лет

ДИРЕКТОР

БУ “СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ
ИМ. А.С.ЗНАМЕНСКОГО”



Цветкова О.Ю.

СУРГУТ 2020

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
“СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. А.С. ЗНАМЕНСКОГО”



Делаю
Новый Год

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

КАЧАН ДАРЬЯ

ПОБЕДИТЕЛЬ

I ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Номинация: **Мои подарки**

Возрастная группа: 12-16 лет

ДИРЕКТОР

БУ “СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ
ИМ. А.С.ЗНАМЕНСКОГО”



ЦВЕТКОВА О.Ю.

СУРГУТ 2020



Мир-Олимпиад

Всероссийские олимпиады и конкурсы

ДИПЛОМ

I МЕСТО

Всероссийский конкурс художественного творчества детей с ОВЗ
"Удивительные зарисовки"

Название работы:

Картина "Зимний иегорглиф", вышивка крестом

Награждается:

Астафьева Екатерина

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сургутская
технологическая школа"

Координатор: Дементьева Ирина Яковлевна

Проверка диплома: mir-olimpiad.ru/check/

регистрационный номер диплома N 59309700 от 14.06.2021

Руководитель
проекта:



Прасол С.В.

Мир Олимпиад СМИ ЭЛ № ФС 77 - 74651

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
“ЩЕДРЫЙ ВЕЧЕР”

ДИПЛОМ

ФИНАЛИСТА

*в номинации
«Декоративно-прикладное творчество
(объёмные работы)»*

(возрастная категория 14-18 лет)

НАГРАЖДАЕТСЯ

Дементьева Марина

*МБОУ «Сургутская технологическая школа»
руководитель Дементьева Ирина Яковлевна*

*Заместитель директора
департамента образования
О.Ю. Иванова*



Приказ от « _____ » _____ 20__ г.

№ _____

г. Сургут



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОКРУЖНОЙ ВЕСЕННИЙ ЭТНОФЕСТ

ДИПЛОМ ДИПЛОМАНТ III СТЕПЕНИ

Номинация
Конкурс декоративно-прикладного творчества
«Подарок Вороне»

награждается

Самойлова Варвара
Воеводина Арина

Руководитель
Дементьева Ирина Яковлевна

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»
Директор Самигуллина Лариса Мухамадияровна

г. Сургут

ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ЧЛЕН СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ,
ДИРЕКТОР АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ



Е.Е. ИСЛАМУРАТОВА

З.Ф. МООР



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОКРУЖНОЙ ВЕСЕННИЙ ЭТНОФЕСТ



ДИПЛОМ ДИПЛОМАНТ III СТЕПЕНИ

*Номинация
«Конкурс на лучший костюм Вороны»*

награждается

**Самойлова Варвара
Воеводина Арина**
Руководитель Дементьева Ирина Яковлевна

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»
Директор Самигуллина Лариса Мухамадияровна

г. Сургут

ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ЧЛЕН СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ,
ДИРЕКТОР АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ



Е.Е. ИСЛАМУРАТОВА

З.Ф. МООР

2023



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОКРУЖНОЙ ВЕСЕННИЙ ЭТНОФЕСТ



ДИПЛОМ ДИПЛОМАНТ III СТЕПЕНИ

Номинация
Конкурс декоративно-прикладного творчества
«Подарок Вороне»

награждается

Шишадская Екатерина

**Руководитель
Дементьева Ирина Яковлевна**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»
Директор Самигуллина Лариса Мухамадияровна**

г. Сургут

ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ЧЛЕН СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ,
ДИРЕКТОР АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»



Е.Е. ИСЛАМУРАТОВА

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

З.Ф. МООР



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОКРУЖНОЙ ВЕСЕННИЙ ЭТНОФЕСТ



ДИПЛОМ

«ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ»

*Номинация
«Конкурс на лучший костюм Вороны»*

награждается

**Самойлова Варвара
Воеводина Арина**

Руководитель Дементьева Ирина Яковлевна

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»
Директор Самигуллина Лариса Мухамадияровна**

г. Сургут

ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ЧЛЕН СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ,
ДИРЕКТОР АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»



Е.Е. ИСЛАМУРАТОВА

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ

З.Ф. МООР

2023



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОКРУЖНОЙ ВЕСЕННИЙ ЭТНОФЕСТ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ДИПЛОМ «ЗА ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОМПОЗИЦИИ»

*Номинация
Конкурс декоративно-прикладного творчества
«Подарок Вороне»*

награждается

Айдарбаева Айдеми
Руководитель
Дементьева Ирина Яковлевна

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУРГУТСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА»
Директор Самигуллина Лариса Мухамадияровна

г. Сургут

ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ЧЛЕН СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ,
ДИРЕКТОР АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»


Е.Е. ИСЛАМУРАТОВА

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ


З.Ф. МООР

2023

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
“СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. А.С. ЗНАМЕНСКОГО”



Делаю
Новый Год

Диплом I степени

ВРУЧАЕТСЯ

ДЕМЕНТЬЕВОЙ МАРИНЕ АНДРЕЕВНЕ

II ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Номинация: Шары из бумаги, картона, нитей

Возрастная группа: 17-25 лет

ДИРЕКТОР

БУ “СУРГУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ
ИМ. А.С.ЗНАМЕНСКОГО”



КОБЦЕВА А.А.

СУРГУТ 2021



Организатор конкурса Всероссийское СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 68928 от 07.03.2017 г.

ПЕРВЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ

www.moyaugra.ru



Диплом

Награждается участник конкурса

ИЛЬКИВ МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА

Руководитель:

ДЕМЕНТЬЕВА ИРИНА ЯКОВЛЕВНА

учитель технологии

МБОУ "СТШ"

г. Сургут

ПОБЕДИТЕЛЬ(1 МЕСТО)

Регионального конкурса «Моя Югра»

Номинация: "Родной Югре признание"

Название работы: "Животные нашего округа ХМАО-Югры"

Дата поступления работы:

03.11.2020

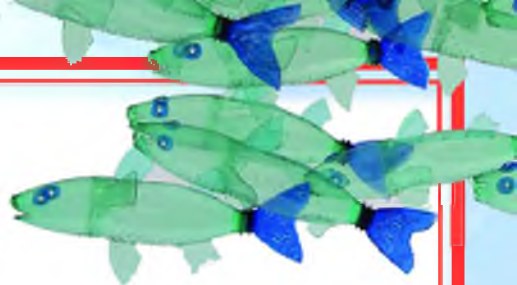
Номер диплома:

38429

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку
и получила положительное заключение оргкомитета
официального сайта "Моя Югра"

Председатель оргкомитета
Федосова И.Г.





арт-талант

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Международного конкурса поделок из бросового материала
«ЧИСТАЯ ПЛАНЕТА»

СЕРИЯ ИН-76915-750191

настоящим дипломом награждается

Дронов Александр

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение "Сургутская технологическая школа"

Место III

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»
Конкурсная работа: Техническое конструирование из
подручных материалов - "Робот"
Руководитель Ирина Яковлевна Дементьева

Сроки проведения мероприятия: с 01 октября 2021 по 20 декабря 2021
Работа участника прошла экспертную оценку орг.комитета и опубликована
на сайте Академии развития творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org

от ООО «Центр Развития» Педагогики
Председатель орг. комитета



Воронова Т.Е.
Воронова Т.Е.

от Администрации Академии Развития
творчества «АРТ-талант»
Главный редактор



Филиппова Т.Е.
Филиппова Т.Е.

Лицензия на образовательную деятельность №4276 от 19.11.2020 г.
Серия 78ЛО4 №0000171

г. Санкт-Петербург



ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Всероссийского детско-юношеского творческого конкурса для детей с ОВЗ
«Снежные фантазии»

настоящим дипломом награждается

Ваулина Дарья

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сургутская
технологическая школа"

I место

Конкурсная работа участника получила отличную оценку экспертной комиссии за
высокое качество выполнения, полноту содержания и соответствие тематике.


Мероприятие проводится для развития творческого и интеллектуального
потенциала детей и молодежи, в качестве поддержки национального проекта
«Образование».

Название работы: "Снежная Снегурочка"


Дата выдачи: 27 декабря 2023 года / СЕРИЯ: № 41942-62638

Организаторы мероприятия:

От Администрации Образовательного Портала «Продленка»
Председатель организационного комитета


Хабарова Е. Е.

От ООО «Центр Развития Педагогики»
Генеральный директор


Ковалева Л. А.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 4276 от 19.11.2020 года.
Серия 78 ЛО № 0000171 Выдана Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Международного детского конкурса изобразительного, декоративного творчества и фотографии «Пасхальный сюрприз»

настоящим дипломом награждается

Беляева Елизавета

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сургутская технологическая школа"

I место

Конкурсная работа участника получила отличную оценку экспертной комиссии за высокое качество выполнения, полноту содержания и соответствие тематике.

Мероприятие проводится для развития творческого и интеллектуального потенциала детей и молодежи, в качестве поддержки национального проекта «Образование».

Название работы: "Пасхальная корзинка"

Дата выдачи: 24 апреля 2023 года / СЕРИЯ: № 36094-53706

Организаторы мероприятия:


от ООО «Центр Развития Педагогики»
Председатель орг.комитета

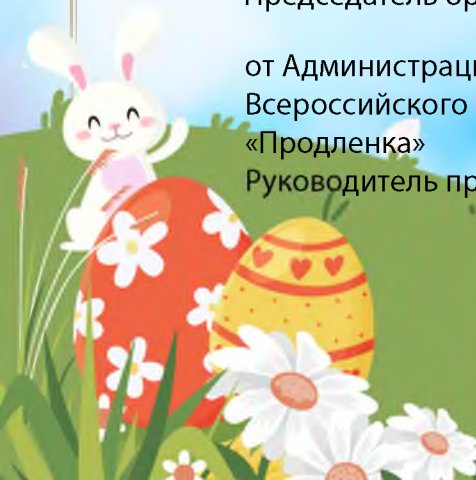
от Администрации
Всероссийского Образовательного Портала
«Продленка»
Руководитель проекта




Хабарова Е. Е.




Ковалева Л. А.





PRODLENKA

Образовательный портал

org

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Международного детского конкурса изобразительного, декоративного творчества и фотографии «Пасхальный сюрприз»

настоящим дипломом награждается

Хайруллина Александра

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сургутская технологическая школа"

I место

Конкурсная работа участника получила отличную оценку экспертной комиссии за высокое качество выполнения, полноту содержания и соответствие тематике.

Мероприятие проводится для развития творческого и интеллектуального потенциала детей и молодежи, в качестве поддержки национального проекта «Образование».

Название работы: "Весна - возрождение жизни"

Дата выдачи: 24 апреля 2023 года / СЕРИЯ: № 36094-53707

Организаторы мероприятия:

от ООО «Центр Развития Педагогики»
Председатель орг.комитета



Хабарова Е. Е.



Ковалева Л. А.



от Администрации
Всероссийского Образовательного Портала
«Продленка»
Руководитель проекта



ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Международного конкурса талантов для детей с ограниченными возможностями здоровья «Творчество для всех»

настоящим дипломом награждается

Астафьева Екатерина

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сургутская технологическая школа"

I место

Конкурсная работа участника получила отличную оценку экспертной комиссии за высокое качество выполнения, полноту содержания и соответствие тематике.

Мероприятие проводится для развития творческого и интеллектуального потенциала детей и молодежи, в качестве поддержки национального проекта «Образование».

Название работы: Творческая работа "Символ югорских народов - Ворона"

Дата выдачи: 26 января 2023 года / СЕРИЯ: № 31710-47170

Председатель организационного комитета

Хабарова Елена Евгеньевна

Руководитель Центра Развития Педагогики

Ковалева Людмила Александровна



Лицензия на образовательную деятельность № 1283 от 21.01.15

Серия 78Л 02 № 0000195

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

ЭЛ № ФС 77 — 58841 от 28.07.14

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Всероссийского детско-юношеского творческого конкурса, посвящённого 77-летию Победы в Великой Отечественной войне «Мы наследники Победы»

настоящим дипломом награждается

Рыженко Максим

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сургутская технологическая школа"

I место

Конкурсная работа участника получила отличную оценку экспертной комиссии за высокое качество выполнения, полноту содержания и соответствие тематике.

Мероприятие проводится для развития творческого и интеллектуального потенциала детей и молодежи, в качестве поддержки национального проекта «Образование».

Название работы: Панорама "Оборона Сталинграда"

Дата выдачи: 06 мая 2022 года / СЕРИЯ: № 23297-34902

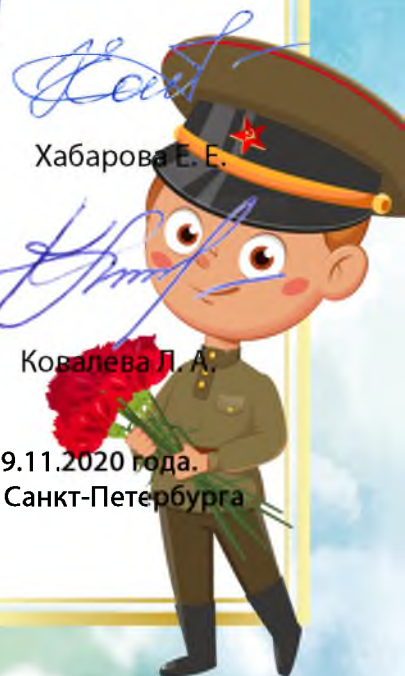
Организаторы мероприятия:

От Администрации Образовательного Портала «Продленка»
Председатель организационного комитета

От ООО «Центр Развития Педагогики»
Генеральный директор

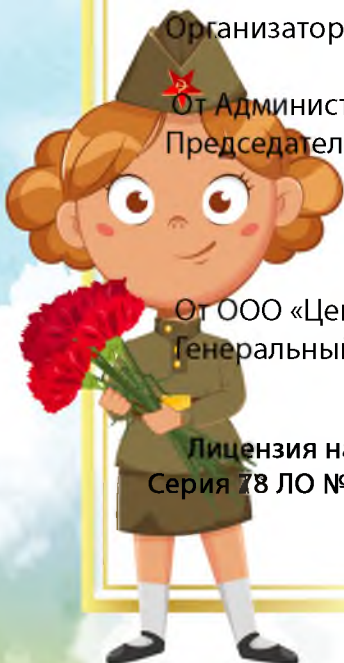
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 4276 от 19.11.2020 года.
Серия 78 ЛО № 0000171 Выдана Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург



Хабарова Е. Е.

Ковалева Л. А.



«История и изготовление
моделей животных, рыб и птиц обитающих
на территории ХМАО-Югры
в технике «чердачная игрушка»»



Введение

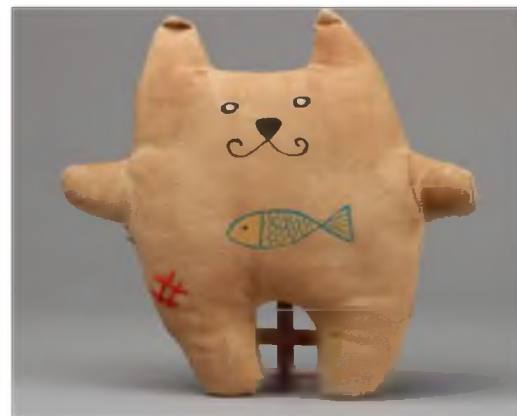
- **Цель:** изучить технологию создания чердачных игрушек и изготовить декоративные модели животных, рыб и птиц, обитающих на территории ХМАО - Югры.
- **Задачи:**
 1. Познакомиться с видами животных и рыб, проживающих на территории нашего округа ХМАО-Югры и изготовить модели.
 2. Подобрать материалы для планируемого изделия и изготовить их в технике «чердачная кукла».
 3. Изучить социальные сети и литературу, и выяснить какие орнаменты и узоры применяли ханты при изготовлении изделий, а также каково их значение.
- **Объект исследования:** методы изготовления изделия в разных техниках.
- **Предмет исследования:** модели животных, рыб и птиц обитающих на территории ХМАО - Югры.
- **Методы и приемы работы:**
 - Изучение и анализ литературы по истории изготовления игрушек.
 - Изучение ассортимента тканей, используемых для изготовления декоративных изделий.
 - Составление инструкционной карты и выполнение изделий (**практическая работа**).
 - Поиск и анализ информации в Интернете.
 - Анкетирование учащихся начальной школы.
- **Новизна работы** заключается в создании образцов животных, рыб и птиц обитающих на территории ХМАО - Югры в технике «чердачная игрушка».
- **Социальная значимость:** результаты данной работы будут представлены ученикам начальной школы для ознакомления с видами птиц, рыб и животных.



Анализ исторических прототипов и современных аналогов.



Появление чердачной игрушки

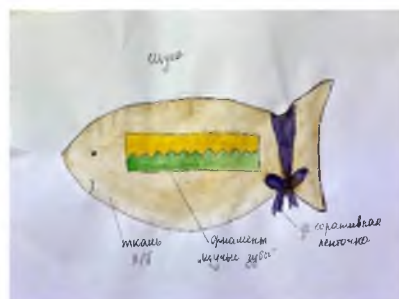


Список животных и птиц.

Животный мир Югры богат и разнообразен. Всего на территории Ханты-Мансийского автономного округа зарегистрировано 60 видов млекопитающих, около 260 видов птиц, 4 вида рептилий (пресмыкающихся), 6 видов амфибий (земноводных) и 42 вида рыб. На севере округа часто встречаются обитатели тундр: северный олень, песец, полярная сова, на юге — обитатели лесной зоны: ёж обыкновенный, обыкновенный хомяк, полевая мышь. Основу фауны составляют собственно типичные таёжные виды: бурый медведь, россомаха, лось, соболь, бурундук, глухарь, лиса, заяц и другие. В реке водится щука, причем увесистая, особенно в устье. Кроме этого распространенного хищника в водоеме обитают: окунь, язь, налим, плотва.



Описание проектируемого объекта



Разновидности тканей для пошива игрушек



Способы состаривания



ЧАЙ (два пакета на 0,4 литра)

Aida №14



Обмакнули —
вынули



5 минут



7 минут



10 минут



КОФЕ

(1,5 ч. ложки на 0,25 л. воды)

Aida №14



Обмакнули —
вынули



3 минуты



5 минут



7 минут



Изготовление игрушки-Олень



Экологическая оценка

- **Хлопчато-бумажные ткани** изготавливаются из хлопкового волокна. Хлопок очень распространенный материал при изготовлении игрушек. Так как хлопок – волокно растительного происхождения, ему присущи как достоинства, так и недостатки, отличающие натуральные волокна от синтетических. Основным достоинством тканей из хлопковых волокон является мягкость изделия, а также гибкость, эластичность, малый вес, большое поглощение влаги, такая ткань при сгорании не выделяет вредных веществ и является экологически чистым продуктом. Из основных недостатков можно выделить слабую устойчивость к истиранию, подверженность гниению, слабые разрывные характеристики.
- **Вывод:** создание моего проекта – экологически чистое производство:
- - нет выбросов загрязняющих веществ в атмосферу, почву, водоемы;
- - при работе с материалом не выделяются вредные вещества для организма человека.



Экономическая оценка

№ п/п	Инструменты и материалы	Стоимость за 1 шт., руб.	Количество	Общая стоимость, руб.
1	Ситец	90 рублей	2 м	180 рублей
2	Нитки для пошива	20 рублей	2 шт.	40
3	Синтепон	150 рублей	2 пакет	300
4	Пряжа для хвоста белки и ежа	150 рублей	1 моток	150
Итого:				670 рублей

Вывод: Считаю, что это очень экономично, так как, в магазинах одна игрушка стоит от 150 рублей и выше.



РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА





Спасибо за внимание!

