

**Демоверсия промежуточной аттестации по литературе
8 класс**

Вариант 1

Блок 1. Задание с выбором ответа.

1. Годы жизни Н.М.Карамзина:
 - а) 1799 - 1837;
 - б) 1766 - 1826;
 - в) 1828 - 1910.
2. Какой эпитафия предшествовал произведению А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?
 - а) Вкушая, вкусих мало мёда, и се аз умираю;
 - б) На зеркало неча пенять, коли рожа крива;
 - в) Береги честь смолоду.
3. В произведении Н.В.Гоголя «Ревизор» главным героем, наказывающим пороки и утверждающим положительные идеалы, является:
 - а) ревизор;
 - б) Городничий;
 - в) смех.
4. Хлестаковщина - это:
 - а) стремление выдавать себя за персону более важную и значимую, чем это есть на самом деле, ничем не подкреплённое бахвальство;
 - б) стремление модно одеваться;
 - в) погоня за чинами.
5. Чем закончилась любовь Ивана Васильевича к Вареньке в рассказе Л.Н.Толстого «После бала»?
 - а) свадьбой;
 - б) любовь так и сошла на нет;
 - в) разводом.
6. Что пожаловал Петруша Гринёв вожатому (Пугачёву)?
 - а) прошлогодний журнал;
 - б) трость;
 - в) заячий тулуп.
7. К какому литературному направлению можно отнести произведение М.Ю.Лермонтова «Мцыри»?
 - а) романтизм;
 - б) реализм;
 - в) классицизм.
8. Определите жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри»:
 - а) баллада;
 - б) элегия;
 - в) поэма-исповедь.
9. Тема произведения - это:
 - а) главная идея;
 - б) объект отражения;
 - в) композиция.
10. Композиция произведения – это:
 - а) тема;
 - б) завязка и развязка;
 - в) последовательность частей и элементов произведения.
11. Трагедия как жанр – это:
 - а) драматическое произведение, осмеивающее черты или общественные пороки;
 - б) драматическое произведение, в основе которого лежит трагический конфликт, приводящий к катастрофическим последствиям;
 - в) пьеса с острым конфликтом, допускающим возможность благополучного его разрешения.

12. Образное средство языка:

- а) кульминация;
- б) эпитет;
- в) зачин.

13. Какое средство выразительности использует М.Ю.Лермонтов в строках: «И облачко за облачком, // Покинув тайный свой ночлег, // К востоку направляло бег»?

- а) сравнение;
- б) олицетворение;
- в) метонимия.

14. Какое средство выразительности использует М.Ю.Лермонтов в строках: «... тоской // Опять моя заныла грудь»?

- а) сравнение;
- б) эпитет;
- в) метафора.

15. Какое средство выразительности использует в своём монологе Осип («Ревизор» Н.В.Гоголя): «... и в животе трескотня такая, как будто бы целый полк затрубил в трубы»?

- а) сравнение;
- б) эпитет;
- в) литота.

Блок 2. Задание с кратким ответом.

1. Укажите героя произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка» по данному отрывку:

«... жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем минуло мне 16 лет. Тут судьба моя переменилась».

Ответ _____

2. Какому герою произведения М.Ю.Лермонтова принадлежат эти слова:

«Ты слушать исповедь мою
Сюда пришёл, благодарю.
Всё лучше перед кем-нибудь
Словами мне облегчить грудь,
Но людям я не делал зла...»?

Ответ _____

3. Какому герою произведения Н.В.Гоголя «Ревизор» принадлежат эти слова: «Я как будто предчувствовал: сегодня мне всю ночь снились какие-то две необыкновенные крысы. Право, таких я никогда не видывал: чёрные, неестественной величины!»?

Ответ _____

4. К кому обращён монолог Мцыри?

Ответ _____

5. С каким зверем вступил в схватку Мцыри?

Ответ _____

6. Укажите год рождения А.С.Пушкина.

Ответ _____

7. Определите стихотворный размер следующих стихотворных строчек, принадлежащих перу А.А.Блока:

«Река раскинулась. Течёт, грустит лениво
И моет берега...».

Ответ _____

8. Напишите имя императрицы, способствующей счастью Петра Андреевича и Марьи Ивановны («Капитанская дочка» А.С.Пушкина).

Ответ _____

9. Какой троп использует М.Ю.Лермонтов в следующей стихотворной строке: «От этих *сладостных* имён»?

Ответ _____

10. Какой троп использует С.А.Есенин в следующей стихотворной строке: «Стать к преддверьям России, как *тень Тамерлана*»?

Ответ _____

Блок 3

Напишите небольшое сочинение о прочитанном произведении за курс литературы 8 класса (15-20 предложений)

Шкала перевода набранных баллов в оценки

Процент выполнения	Баллы	Оценки
80-100%	21-25	5
60-79%	16-20	4
41-59%	11-15	3
0-40%	0-10	2