Итоговая контрольная работа по литературе , 9 класс Вариант 1

**Часть 1**

**1. Какой принцип является лишним для классицизма**

А) единство времени, Б) единство места, В) единство действия, Г) единство языка?

**2. К какому литературному направлению принадлежит повесть Н.М.Карамзина «Бедная  Лиза»?**

А) сентиментализм Б) романтизм В)классицизм Г) реализм

**3. Какой из указанных жанров не относится к эпосу?** А. роман Б. трагедия В. повесть

4.Соотнеси фамилии писателей и поэтов с их полным именем

1. Пушкин                                                           А. Владимир Владимирович

2. Державин                                                        Б.  Николай Васильевич

3. Гоголь                                                              В. Гавриил Романович

4. Маяковский                                                     Г. Александр Сергеевич

5. Шолохов                                                          Д. Михаил Александрович

**5. Соотнеси цифры, строчные буквы и заглавные .Определите жанры и авторов данных произведений**

1. Поэма                           а.  *«Горе от ума»*                            А) Гоголь
2. Комедия                       б. *«Герой нашего времени»            Б.)* Грибоедов
3. Роман   *в. «Мертвые души*»                       В) Лермонтов

**6. Соотнеси: из каких произведений эти герои?**

 1. «Герой нашего времени»                                          а. Ленский

2. «Евгений Онегин»                                                                          б. Чичиков

3. «Судьба человека»                                                                    в. Грушницкий

4. «Мёртвые души» г. Соколов

**7.  Кого из русских писателей считают родоначальником сентиментализма в России?**

А) М.Ломоносова      Б) Н.Гоголя     В) Н.Карамзина    Г) А.Пушкина

**8. А.С.Грибоедов писал**: «В моей комедии 25 глупцов на одного здравомыслящего человека, и этот человек, разумеется, в противоречии с обществом, его окружающим». **Кого имел в виду писатель**:

А)Скалозуба Б)Молчалина В)Чацкого Г)Софью

**9. Кому посвятил А.С.Пушкин стихотворение «Я помню чудное мгновенье…»**

А) Наталье Гончаровой                       В) Анне Керн

Б) Елизавете Воронцовой                    Г) Александре Осиповой

**10. Кому принадлежит данное высказывание: «Свежо предание, а верится с трудом»?**

А. Евгений Онегин («Евгений Онегин») Б. Григорий Печорин («Герой нашего времени»)

В. Александр Чацкий («Горе от ума») Г. Татьяна Ларина («Евгений Онегин»)

**11.Укажите, к какому литературному направлению относится роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин».**

а) классицизм б) сентиментализм в) реализм г)романтизм

**12.Какой из указанных жанров относится к драме?**

А. роман Б. трагедия В. Повесть

**13.  Первый психологический роман  в русской литературе - это**

А) «Евгений Онегин»      Б) «Горе от ума»      В) «Герой нашего времени»

**14. Кому принадлежит данное высказывание: «….но я другому отдана и буду век ему верна»?**

А. Евгений Онегин («Евгений Онегин») Б. Григорий Печорин («Герой нашего времени»)

В. Александр Чацкий («Горе от ума») Г. Татьяна Ларина («Евгений Онегин»)

**15. У кого из героев в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души» была беседка с надписью «Храм уединенного размышления»?**

А) у губернатора; Б) у Ноздрева; В) у Собакевича; Г) у Манилова.

**16. О какой героине идет речь:** «Ни красотой сестры своей, ни свежестью её румяной не привлекла б она очей»?

А. Лиза («Бедная Лиза») Б. Бэла («Герой нашего времени»)

В. Софья («Горе от ума») Г. Татьяна («Евгений Онегин»

**Часть 2**

1. **Вставьте пропущенные термины на месте пропуска:**

А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- двусложный размер стиха с ударение на втором слоге.

Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- направление в литературе Х1Х века, основным принципом которого является наиболее полное и верное отображение действительности, изображение типичных характеров в типичных обстоятельствах.

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- событие, с которого начинается действие, влекущее за собой все последующие существенные события в нём.

**2. Назовите художественный приём, который использует Заболоцкий в строчках:**

И в этот час печальная природа/ Лежит вокруг , вздыхая тяжело

**3*.*Чей это портрет?** *«И точно она была хороша: высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали к вам в душу».* Укажите имя героя, название и автора произведения.

**4. «Прореха на теле человечества» - о ком из героев «Мёртвых душ»** так сказал Н.В.Гоголь?

**5. Назовите имя, отчество Чацкого из комедии** А.С.Грибоедова «Горе от ума».

**6. Вставьте пропущенные термины на месте пропуска:**

А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряжённым сюжетом.

Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- речь одного человека в художественном произведении.

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- направление  в литературе второй половины XVIII в., отмеченное повышенным интересом к человеческому чувству, эмоциональному восприятию окружающего мира.

**7. Какие средства выразительности использовал С.Есенин в строке**:*«Отговорила роща золотая берёзовым, весёлым языком»?*

**8. Определите, кому из героев «Евгения Онегина» соответствуют эти характеристики**: «Дика, печальна, молчалива», «ей рано нравились романы», «душа ждала кого-нибудь», «она по-русски плохо знала».

**9. Кому из авторов принадлежит и как называется произведение**, в котором герой говорит: «Захотелось мне им, проклятым, показать, что хотя я и с голоду пропадаю, но давиться ихней подачкой не собираюсь, что у меня есть своё, русское достоинство и гордость и что в скотину они меня не превратили, как ни старались

**Часть 3 Напиши мини-сочинение на тему**: «Почему роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» называют «Энциклопедией русской жизни начала 19 века» ? (7 -10 предложений)

**Итоговая контрольная работа по литературе, 9 класс Вариант 2 Часть 1**

**1. О каком литературном направлении идет речь: «Четкая иерархия жанров. Изображение человека схематично и однолинейно. Деление жанров на «высокие» и «низкие». Все должно подчиняться задаче прославления силы и могущества государства»?**

А) сентиментализм Б) классицизм В) романтизм Г) реализм

**2. К какому литературному направлению принадлежит баллада В.Жуковского  «Лесной царь»?**А) романтизм Б) сентиментализм В) классицизм Г) реализм

**3. Какой из жанров НЕ относится к древнерусской литературе?**

А. Летопись Б. Житие В. Рассказ Г. Слово

**4.Соотнеси фамилии писателей и поэтов с их полным именем**

1. Грибоедов                                                                      а. Михаил Юрьевич

2. Ломоносов                                                                     б. Михаил Александрович

3. Лермонтов                                                                     в. Михаил Васильевич

4. Есенин                                                                            г. Александр Сергеевич

5. Шолохов                                                                        д.Сергей  Александрович

**5. Определите литературное направление и авторов данных произведений**

1.Классицизм                            а.  *«Бедная Лиза»*                                    А.  Шолохов

2. Сентиментализм                б. *«Недоросль»                    Б.* Карамзин

3. Реализм                                в. *«Судьба человека*»                              В.  Фонвизин

**6. Соотнеси : из каких произведений эти герои?**

1. «Евгений Онегин»                                                               а. Александр Чацкий

2. «Мёртвые души»                                                                 б. Татьяна Ларина

3. «Горе от ума»                                                                                  в. Швондер

4. «Собачье сердце» г. Коробочка

7**. Кто пустил слух о сумасшествии Чацкого:**

А)Фамусов Б)Софья В)Молчалин Г) Хлёстова

**8.  Первый психологический роман  в русской литературе - это**

А) «Евгений Онегин»      Б) «Горе от ума»      В) «Герой нашего времени»

9**. Лермонтова отправили в первую ссылку на Кавказ за написание стихотворения**

А) «Смерть Поэта»              В) «Прощай, немытая Росси Б) «Родина»                  Г) «Дума»

**10. О ком из героев романа «Герой нашего времени» идёт рассказ**: *«Славный был малый, смею вас уверить, только немного странен. Ведь, например, в дождик, в холод целый день на охоте, все иззябнут, устанут – а ему ничего. А другой раз сидит у себя в комнате, ветер пахнёт, уверяет, что простудился, ставня стукнет, он вздрогнет и побледнеет …»*

А) Грушницкий Б)Печорин В)Максим Максимыч Г) Доктор Вернер

**11.В каком варианте ответа хронологически верно расположены литературные направления?**

А) романтизм, сентиментализм, реализм, классицизм   
Б) классицизм, сентиментализм, реализм, романтизм   
В) классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм   
Г) сентиментализм, классицизм, романтизм, реализм

**12. В каком литературном направлении начал писать М.Ю.Лермонтов?**

А) романтизм, Б) сентиментализм, В) классицизм, Г) реализм.

**13. Какой из жанров относится к древнерусской литературе?**

А. Повесть Б. Житие В. Рассказ Г. Поэма

14**.  Какой фразой заканчивается «Горе от ума»?**

*А) Ах! Боже мой! Что станет говорить / Княгиня Марья Алексеевна!*

*Б) Карету мне, карету! В) Молчалины блаженствуют на свете!*

*Г) В деревню, к тётке, в глушь, в Саратов!*

**15. У кого в кабинете всегда лежала книжка с закладкой на 14 странице (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?**

А) у Коробочки; Б) у Собакевича; В) у Плюшкина; Г) у Манилова.

**16. О ком Печорин из «Героя нашего времени» говорит: « …я её ещё люблю…я за неё отдам жизнь, только мне с нею скучно…»?**

А) о Мери Б) о Вере В) о Бэле Г) об ундине

**Часть 2**

1**. Вставьте пропущенные термины на месте пропуска:**

А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- двусложный размер стиха с ударение на первом слоге.

Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- направление в литературе Х1Х века, основным принципом которого является наиболее полное и верное отображение действительности, изображение типичных характеров в типичных обстоятельствах.

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - событие, с которого начинается действие, влекущее за собой все последующие существенные события в нём.

**2. Назовите художественный приём, который использует Заболоцкий в строчках:**

И в этот час печальная природа / Лежит вокруг , вздыхая тяжело

**3.Чей это портрет?** *«Он был среднего роста, стройный стан его и широкие плечи доказывали крепкое сложение, способное переносить все трудности кочевой жизни и перемены климатов…Несмотря на светлый цвет его волос, усы его и брови были черные – признак породы в человеке… у него был немного вздёрнутый нос, зубы ослепительной белизны и карие глаза…».* **Укажите имя героя, название и автора произведения.**

**4.Определите, кому из героев романа А.С.Пушкина соответствуют эти характеристики**: *«*Он с лирой странствовал на свете; Под небом Шиллера и Гёте Их поэтическим огнём И муз возвышенных искусства, Счастливец, он не постыдил: Он в песнях гордо сохранил Всегда возвышенные чувства, Порывы девственной мечты И прелесть важной простоты»

**5. Назовите имя, отчество Чичикова из «Мёртвых душ**» Н.В.Гоголя.

**6. Вставьте пропущенные термины на месте пропуска:**

А) \_\_\_- небольшое стихотворение обычно печального содержания, проникнутого грустью.

Б) Выделяют обычно три рода литературы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - драматическое произведение, в котором высмеиваются общественные и частные недостатки.

**7*.* Назовите художественный приём, который использует Гоголь в строке**: *«Не так ли и ты, Русь, что бойкая необгонимая тройка несёшься?»*

8.Чей это портрет?

*«Он казался лет 50; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с закавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его бодрой походке и бодрому виду»* **Укажите имя героини,     название                и автора произведения.**

**9. Определите, кому из героев одного из произведений А.С.Пушкина** соответствуют эти характеристики:*«Молодой повеса», «он умён и очень мил», «мог он лицемерить», «не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить», «как женщин, он оставил книги», «русская хандра им овладела понемногу».*

**Часть 3 Напиши мини-сочинение на тему**: «В чем смысл названия поэмы Гоголя «Мертвые души» ?(7 -10 предложений)

**Критерии оценивания**

За верное выполнение задания ученик получает:

Часть1

1 -18 задание – 1 балл;

Часть 2: 1-10 задание – 0-2 баллов

Часть 3 (0-5 баллов)

Максимальная сумма за все правильно выполненные задания – 35 балл

**Шкала перевода в пятибалльную оценку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество балов | 0-17 | 24-18 | 34-25 | 42-35 |
| Оценка | «2» | «3» | «4» | «5» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задание Часть1 | 1 вариант | 2 вариант |
| 1 | Г | Б |
| 2 | А | А |
| 3 | Б | В |
| 4 | 1г  2в  3б  4а  5д | 1г  2в  3а  4д  5б |
| 5 | 1ва  2ав  3бв | 1бв  2аб  3ва |
| 6 | 1в  2а  3г  4б | 1б  2г  3а  4в |
| 7 | В | б |
| 8 | В | а |
| 9 | В | а |
| 10 | В | Печорин |
| 11 | В | в |
| 12 | Б | а |
| 13 | В | а |
| 14 | Г | б |
| 15 | Г | 1г  2а  3б  4в |
| 16 | Г | г |
| Часть 2 |  |  |
| 1 | Ямб реализм завязка | Ямб реализм завязка |
| 2 | олицетворение | олицетворение |
| 3 | Бэла | Печорин |
| 4 | Плюшкин | Ленский |
| 5 | Александр Андреевич Чацкий | Павел Иванович |
| 6 | Баллада  монолог  сентиментализм | Элегия  драма эпос лирика  комедия |
| 7 | Метафора, эпитет | Риторическое обращение |
| 8 | Татьяна Ларина | Максим Максимович |
| 9 |  | Евгений Онегин |